



دور المجلات في تنشيط الوعي باهميه الإصلاح والتغيير في الوطن

العربي مجله المنتدى انموذجا

هاشم حسن حسين الشهوانى

مدرس مساعد / سلم الدراسات التاريخية والثقافية

مركز الدراسات الإقليمية / جامعة الموصل

مستخلص البحث

تفق المجلات من حيث كونها وسيلة من وسائل التثقيف في مكان وسط بين الجريدة والكتاب، وسط في كل شيء حتى في عدد القراء. فجاجة المجلات في إيصال الكلمة النافعة التي تسهم في بث الوعي، ترتبط بالوضع العام للصحافة من حيث المساحة المعطاة في قضية حرية الكلمة والتعبير.

تأثرت هذه المجلات كونها جزء من الصحافة بمؤشرات منها علاقتها بالحكام وظهور المؤسسات الصحفية، وظهور الحركات والأحزاب السياسية وقوانين الصحافة، والمجلات التي تدخل ضمن حدود هذا الإطار كثيرة منها مجلة "الم المنتدى" - التي تصدر عن منتدى الفكر العربي (عمان) - وقد اهتمت هذه المجلات بقضية الإصلاح والتغيير منذ نشوئها. وأسهمت في إثارة ومناقشة مواضيع ذات ارتباط بالواقع العربي المعاش والأوضاع والعلاقات الداخلية المتتشكلة السياسية والاقتصادية والاجتماعية، فضلاً عن العلاقات الدولية، ومحاوله إيجاد حلول لأهم المشكلات ذات الأهمية، المتعلقة بالتعليم والصحة والتنمية بجوانبها الاقتصادية والبشرية والحرفيات العامة.

مقدمة

أثبتت الدراسات التوثيقية، أن الصحافة مصدرًا مهمًا من المصادر التاريخية، فقد تناول عدد من الباحثين مجلات وصحف بالدراسة، أمثال فاهم الياسري الذي تناول "مجلة لغة العرب" في دراسة فكرية وسياسية، قدمها إلى



جامعة بغداد سنة ، وتناول الباحث جدعان الجبوري "مجلة الهاش" المصرية كدراسة تاريخية قدمها إلى كلية التربية جامعة الموصل سنة .
وقدم منهل عقراوي دراسة "جريدة فتى العراق" -
قدمها ايضاً إلى جامعة الموصل سنة . واخيراً تناول الباحث هاشم حسن الشهوانى "مجلة السياسة الدولية دراسة تاريخية لقضايا عالمية" -
قدمها إلى كلية الاداب - جامعة الموصل، ونسجاً على نفس المنوال يتناول الباحث موضوع "دور المجالات العربية في تشحيط الوعي باهمية الإصلاح في الوطن العربي".

ولكي تكون الدراسة اقرب إلى الاصالة، وجد الباحث إن يتخذ نماذج لتلك المجالات لوضع اليد على اهم ما قدمت في الاتجاه الإصلاحي العام متخددين من الدراسات والتقارير والندوات والمواضيع التي تطرحها المجالات عناصر ومفردات تكون امثلة حية للدراسة. وبعد مراجعة لاهم المجالات، تبين ان هناك نماذج كثيرة، فهناك المجالات العلمية، تم المحكمة، تم المجالات العامة المصورة فالأدبية والاقتصادية والاجتماعية والدينية وغيرها، وكان لكل منها طريقة ومنهج في التعبير عن اهدافها الثقافية والإصلاحية.

وبما ان المجال لا يتسق، لتناول كل هذه الامثلة اقتصرت الدراسة على المجالات العلمية، ذات الاهمية الخاصة للدراسات السياسية والاستراتيجية، والتي لها اثر طيب على المجتمعات العربية وانتشار كبير. والحقيقة ان المجالات التي تدخل ضمن حدود هذا الإطار او هذا التعريف كثيرة وهي اكثر من ان تحصى في بحث بهذا الحجم، على سبيل المثال لا الحصر، من المستقبل العربي، ودراسات عربية، وشؤون عربية، ومجلة الفكر العربي - ومجلات متخصصة بالشؤون الفلسطينية ومجلة المنتدى، التي تصدر عن "



منتدى الفكر العربي" والتي قدمها البحث على انها نموذجا مقاربا وهي المجلة الناطقة باسم المنتدى الذي تأسس عام في عمان في اعقاب القمة العربية الحادي عشر بمبادرة من نخبة من المفكرين واصحاب القرار العرب، وفي مقدمتهم الحسن بن طلال الذي تراس المنتدى.

فهي إذن مجلة النخبة، وهي مجلة فكرية سياسية ملتزمة جادة، تتناول اهم الموضوعات التي تطرا على الساحة العربية والدولية السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وهي تسعى من خلال ذلك إلى بحث وتشخيص الحالة الراهنة في الوطن العربي واستشراف مستقبله، وإلى صياغة الحلول والخيارات الممكنة، عن طريق توفير منبر حر للحوار المفضي إلى بلورة فكر عربي إصلاحي معاصر تجاه الوحدة والتنمية والامن القومي، والتحرر والتقدم، وقد نجد تلك المعاني واضحة المعالم من خلال الاهداف التي يعمل المنتدى . وبعد مراجعة الاعداد المتوفرة من مجلة المنتدى وتحليلها جاءت

الدراسة على الشكل التالي:

المحور الاول: فيه تعريف عام لبعض المجالات الرياضية العربية التي ظهرت في اواسط القرن الماضي تقريبا، وبعض الجوانب الإصلاحية المراد تحقيقها. وفي **المحور الثاني:** تناول البحث اهم العوامل التي اترت على تطور المجالات العربية. وفي المحاور الثلاثة الاخيرة: بحث في اهم الجوانب التي تناولتها "المنتدى"، وهي اولا: التنمية الاقتصادية العربية . تانيا: الجانب السياسي، ثالثا: الجانب الثقافي. مع التركيز على دور المجلة في بث الوعي وتنشطيه من خلال طرح اهم المشكلات التي تواجه المجتمعات العربية، وإتارة النقاش حولها وإغناءها بالحوار، ومحاولات البحث عن حلول مستقبلية ناجحة.



المجلات العربية الريادية:

تفق المجلات من حيث كونها وسيلة من وسائل التنفيذ في مكان وسط بين الجريدة اليومية والكتاب، وسط في كل شيء تقريبا حتى في عدد القراء، والذين يديرون المجلات يجب أن يكونوا على معرفة بهذه الحقيقة بكل ما تشمل عليه من ابعد، والا فشلوا في عملهم وفشل المجلات في ان تكون وسيلة من وسائل التنفيذ. ان المجلة إنما تعبر عن حالات عقلية ونفسية بعينها، حالات لا تخضع إلى مستوى الجريدة اليومية والمجلة الإخبارية ولا ترقى إلى مستوى الكتاب، فإذا ما حاولت المجلة ان تلحق بالكتاب او تتساوی والجريدة اليومية انصرف منها القراء إلى الجريدة والكتاب^(١).

فنجاح المجلات في إيصال الكلمات النافعة التي تسهم في بث الوعي الثقافي، ترتبط بالوضع العام للصحافة من حيث المساحة المعطاة في قضية حرية الكلمة والتعبير. فهناك سيطرة الدولة على وسائل الاعلام، ضغوط لتحرير الكلمة، حرية الصحافة، سيطرة اباطرة الصحف، الضغوط التجارية والسياسية. إن المعنيين بقضية حرية الصحافة في الدول العربية شأنها شأن غيرها من دول العالم الثالث يجدون انفسهم محاصرين بين امور منها: الضغوط التجارية التي يمارسها الاعلام الخاص والضغط السياسية التي يمارسها الاعلام الحكومي، نتيجة للدعم المادي الكبير الذي تحصل عليه هذه الصحف من الحكومات^(٢).

وهذا ما يعلل انتشار الصحف الرسمية اكثر من الصحف الاهلية، وهذا الكلام ينطبق على اغلب الدول العربية^(٣) منها متلا دول الخليج العربي. تشير إلى ذلك صاحبة كتاب الصحافة في الخليج العربي "ليس هناك حتى الان



حل لإيجاد نظام إعلامي متالي، كل ما يمكن قوله ان ذلك النظام لايمكن ان يوجد إلا إذا وقع تغيير في المنطق السياسي" (١).

وفي مناقشة الوضع ذاته طرحت مجلة قضايا سياسية في عددها الثاني نتائج التحول نحو التعديبة الحزبية في الدول العربية وتاثيره على انتشار الصحافة الحزبية، وكذلك انتشار المجالات العلمية بعد ان سيطرت خلال المراحل السابقة على مساحة العمل السياسي صحافة الدولة او الصحافة الحكومية، فعلى اثر ظهور الاحزاب السياسية بالعمل السياسي العلني بدات المجالات غير الحكومية او الحزبية او التي ينهض بها المتقنون بالظهور في العديد من الدول العربية، واخذت تطرح موضوعات تناقض الإصلاح السياسي وقضايا التنمية ومعالجة الفساد، وضرورة العمل من اجل اللحاق بالدول المتقدمة (٢).

تلك المجالات صنفها سامي مهدي ضمن المجالات الريادية التي ظهرت بعد الحرب العالمية الثانية - . يد جيل اخذ يعرب عن تطلع واسع إلى التيارات الفكرية والادبية والفنية المعاصرة، وعن نزوع قوي لتحديث الانواع الادبية والفنية وتغيير اشكالها السائدة، فكان لابد له من منابر اخرى يفصح فيها عن تطلعه ونزعوهه غير المنابر التقليدية.

ويحدد سامي مهدي بالنسبة للمجالات العراقية الفترتان المحصورتان بين الاعوام - . ويقول ان المجالات التي صدرت خاللها هي الاهم كما ونوعا، وتناولت عدد من المجالات كنمادج لتلك المجالات منها مجلة "الفكر الحديث"، صدرت هذه المجلة في تشرين اول / اكتوبر عام في بغداد، وهي مجلة تقافية كان صاحبها ورئيس تحريرها اسمه "جميل حمودي"، تولى إدارتها والإتفاق عليها، فهي إذن تقع ضمن



المشاريع الفردية ومع ذلك التف حول المجلة عدد من المثقفين العراقيين الشباب ().

ذكر حمودي على غلاف مجلته انها "مجلة للفن والتقاليف الحرة" ومع ذلك كان يريد من المفكر إن يكون صاحب رسالته، ويطالبه بان يسير مع الحياة، ويندفع في تياراتها التقدمية، وينبذ الابراج العاجية وآخليتها وأوهامها، ويمكن القول باختصار انه كان شاباً وطنياً تقدماً، يؤمن بالحرية الفكرية بواسع مدياتها وينتمي إلى الحداثة الفنية والادبية بكل اندفاعاتها ().

شهدت الساحة المصرية الوانا جديدة من الصحف والمجلات فيها ابتكار بشكالها او بتحريرها والاهم من ذلك إن فيها حماسة للفكرة ليس في تاريخ الصحافة المصرية نظيراً له، لأن هذه الحماسة استمدتها أصحابها من المذاهب السياسية الجديدة كالاشتراكية والليبرالية، وترتب على ذلك ان عرضت هذه الصحف والمجلات لافكار واراء لم يسمع بها الرأي العام المصري في نطاق واسع، والصحافة المصرية بشكل عام والمجلات المعاصرة، تتميز بفضل لاشك فيه، فقد مارست دوراً عظيماً متلاً في إحياء الأدب العربي، الذي كان له دور كبير في إبداء روح المعرفة والتقاليف والبحث العلمي لدى الشرائح الاجتماعية والإصلاح السياسي، فقد حفلت هذه الدوريات بخير ما انتج الفكر العربي، وفتحت صدرها للبحوث العلمية، واخذت عن الصحف والكتب والمجلات الغربية خير ما فيها ()، كما انها لعبت دوراً بارزاً في وضع الاساس للفكر السياسي الديمقراطي في مصر، فقد تناولت الاتار الفكرية والسياسية الهامة لعدد من كبار المفكرين والسياسيين والصحفين المصريين لم يسبق تناولها بالتحليل او الدراسة ().



وفي السودان فان لنشأة المجالات ونشاطها الإصلاحى والثقافى قصة اخرى يرويها محجوب محمد صالح فيقول: "ظل المتقون يتحسون مواطن اقدامهم والنشاط يدب في صفوهم بطيئاً وقراءاتهم واهتماماتهم تتسع وتقرز خارج الحدود وواصلت جمعياتهم الادبية نشاطها، لكن ذلك النشاط يفتقد وسائل الاتصال الواسع الذي لا يتم إلا بالنشر، وتبدأ محاولاتهم في هذا المجال بإصدار النشرات المكتوبة بخط اليد توزع في نطاق ضيق ضمن دائرة الاصدقاء لتصبح حلقة اتصال بينهم.

كانت مجلة النهضة السودانية تصدر مكتوبة باليد، وهي المجلة السودانية الاولى، تداولها مجموعة من الاصدقاء، وعندما علمت السلطات بامرها اتصلت بصاحبها لتنقل إليه انها لا تمان، في منحه الرخصة إذا ما تقدم بطلبها، وفعلاً تقدم محمد عباس ابو الرئيس بطلبها في الحادي عشر من اذار/مارس عام ١٩٤٧ ووضح فيه رغبته في ان يصدر مجلة ادبية اسبوعية تطبع في المطبعة التجارية بالخرطوم، تصدر كل يوم احد من كل اسبوع، وهكذا اصبح للسودانيين مجلتهم الاولى "النهاية السودانية" في مطلع عام ١٩٤٨ .

وفي نفس العام علمت السلطات بتصور مجلة اخرى مماثلة تصدر بخط اليد وتوزع بين مجموعة اخرى من الاصدقاء، يضمهم المعهد العلمي، كان اسم المجلة "الاصيل" يصدرها محمد عبد الوهاب القاضي الطالب بالسنة الخامسة بالمعهد العلمي، وقد تبين المنهج الإصلاحى للمجلة في اعدادها الاولى إذ تناولت قضايا اجتماعية تخص شريحة اجتماعية مهمة وهي الشباب وعدم استفادتهم من المناهج التعليمية، وقد ظهر ذلك عندما وقع العدد الثالث منها في



بد رجال المخابرات، فكتبو تقريرا عن محتوياته، قالوا فيه: إن المقال الافتتاحي للمجلة يهاجم الشباب المتعلّم بانه مصاب بالغرور.

وفي هذا العدد مقال اخر عن حرية الرأي يهاجم كاتبه عيد احمد المجدوب، التفكير التقليدي، ويدعو للاصالة والإصلاح، ومقال ثالث يدعو اغنياء السودان ليتبرعوا بالمال لإقامة مشاريع إصلاحية. اما عن سبب إصدار المجلة، فيتحدث رئيس التحرير وصاحب الامتياز عن ذلك فيقول: "لما كانت بلادنا السودان كغيرها من بلاد المشرق بها كثيرون من النقص الاخلاقي والاجتماعي، ولما كانت هذه الاشياء لا يمكن إظهارها بارزة للعيان ومعالجتها الا بواسطة الصحف السيارة، التي لا يمكن لامة من الامم مهما قل شأنها ان من الاحوال، ولما كانت اخلاقيا ومجتمعاتنا مصابة بكثير من الادواء التي تحتاج إلى معالجة، لذلك اقدمت على إصدار هذه المجلة املا خدمة المجتمع ". وفيما يخص علاقة المجلة بالسلطة يقول صاحب المجلة: "إن مبدأ المجلة ان تكون بعيدة عن السياسة والخوض فيها، وان لا تتعرف لتيارها الجارف حتى تضمن لها حياة طيبة نكون قادرین معها على معالجة ادواننا الاجتماعية والإصلاحية، وانا نريدها فوق ذلك ان تكون واسطة لنشر ثقافتنا السودانية وانارة الطريق امامها " ().

وهكذا يحدد صاحب المجلة اهدافها عند صدورها فهو يريدها ان تكون:

- منبرا للنقاش بين السودانيين حول الافكار والنظريات والابحاث والمعتقدات.
- اداة لنشر الثقافة في السودان.



- الابتعاد عن السياسة لا كرها فيها ولكن خوفا من نتائجها وصونا للمجلة
وضمانا لاستمرارها^(١).

يقول محمد بن عباس في كتابه موجز تاريخ الصحافة في المملكة العربية السعودية: "كما كانت سلطة الصحافة الادبية مقدرة لدى الامة بكمال هيئاتها الرسمية ورأيها العام تقديرًا مصدره الفهم الحقيقي لها ومبلغ ما تنتظره منها من نفع وإرشاد كان الامر اشد فعلا وأضمن سيرا في طريقه الإصلاحي"^(٢).

وبورد في كتابه عددا من المجالات التي نشأت منذ بداية القرن الماضي ومراحل تطورها، وقد بدات تلك المجالات والصحف وغيرها من المجالات العربية بجهود فردية، ثم تحولت إلى نظام المؤسسات، وبدأت هناك ظاهرة بينة في السنوات الأخيرة من عقد السبعينات من حيث النوعية والتخصص فأخذت تزداد اعداد المجالات التي تطرح موضوعات تتناول (الفكاهة، والمرأة والعلوم والاقتصاد وغيرها).

ومن المجالات السعودية التي صدرت مبكرا والتي اهتمت بقضايا الإصلاح العام هي مجلة "الإصلاح" صدر العدد الاول في من شهر صفر /اكتوبر / م. صدرت شهرياً ثم نصف شهرية عدد صفحة، مديرها المسؤول: محمد حامد الفقي، وهي صحيفة علمية جتمعية اخلاقية وموضوعها الإصلاح الإسلامي كما يدل عليها اسمها. وقد ذكر مديرها "انها تضم صوتها إلى صوت المصلحين وتعاون واباهم على ماهم سبيله من دعوة إلى الحق والارشاد والاصلاح"^(٣).

ولم تكن الصحافة في الدول الخليجية الأخرى اقل شأنا، فظهرت مجالات وصحف عديدة لاقت نجاحات ودخلت حيز اهتمام القراء والمتلقين،



ليس من منطق كون هذه المجالات مصدراً للاخبار، ولكن كمجالات تقاويمية وادبية، كمثال مجلة "العربي" الكويتية، ومجلة "الدوحة" القطرية ().

وتعد مجلة "العربي" الكويتية الاكثر انتشاراً في الوطن العربي، وهي مجلة شهرية صدر العدد الاول منها في جمادي الاخرة سنة هـ الموافق ديسمبر/كانون الاول سنة ، وتصدر عن وزارة الإعلام، ولكنها غير مسؤولة عما ينشر فيها من اراء. وكان رئيس تحريرها في مرحلة التاسيس حتى بداية النصف الثاني من السبعينيات "الدكتور احمد زكي"، تم اصبح "احمد بهاء الدين" ابتداءً من شباط/فبراير بعد وفاة احمد زكي وكلاهما مصريان بعدهما تولى رئاسة تحريرها لأول مرة مواطن كويتي هو "الدكتور محمد الرميحي"، وحالياً يرأس تحريرها سليمان العسكري.

وهي مجلة جامعة تعنى بالشؤون الثقافية والاجتماعية والعلوم والصحة والتاريخ والادب والفن والفكر والسياسة، وتضم تحقيقات صحفية (استطلاعات مصورة) عن البلاد العربية والإسلامية عن مختلف النشاطات في البلاد العربية. كما يصدر معها ملحق خاص بالاطفال بعنوان "العربي الصغير".

وهي ليست مجلة اخبارية فهي تبني مبدأ إعطاء القارئ العربي تقافة مقرونة بالعمل، لذلك نجد ان الصفحات العلمية في مجلة "العربي" لاتقل باي حال عن () صفحة ضمن الابواب التالية (). كما اهتمت بالنخبة والدور الذي تلعبه في مرحلة الانتقال التي يمر بها الوطن العربي، وكان مما كتب في هذا الموضوع (دور النخبة في العصر الحديث) فهي لم تعد تلك القلة القليلة، ولكنها ازدادت عدداً وانتشاراً وتتنوعاً، سواء في الجامعات او معاهد الابحاث او المؤسسات المالية والاقتصادية والعلمية وغيرها. ().



وفي إطار اهتمام مجلة "العربي" بالدور الإصلاحي والثقافي للمجالات العربية عقدت ندوة بهذا الخصوص في / / وهي الندوة السادسة وكانت تحت عنوان "المجالات الثقافية ودورها في الإصلاح الثقافي" واستمرت / / ، وناقشت الندوة بحضور رئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ ناصر محمد احمد الصباح وعدد من الوزراء، ورئيس تحرير المجلة الحالي سليمان العسكري والنافذ والكاتب جابر عصفور عن المشاركين في الندوة، من خلال الكلمات، الدور الذي تلعبه المجالات الثقافية في الإصلاح التقافي والاجتماعي ومكانة مجلة "العربي" ودورها في الثقافة العربية (). وناقشت الندوة () بحثاً موزعة على تمني جلسات ويدرك ان الندوة تعقد في إطار التقليد التقافي السنوي الذي تقيمه مجلة العربي لتفعيل ندوة متخصصة في احد الموضوعات المتخصصة والمهمة حيث ابتدأت هذه الندوات بندوة "النشر الإلكتروني" والثانية بعنوان "الغرب بعيون عربية" والثالثة بعنوان "ثقافة الطفل" والرابعة بعنوان "حوار المغاربة والمشاركة" الخامسة بعنوان "الثقافة العالمية" ().

العوامل المؤثرة في الصحافة العربية:

- علاوه الصحافة بالحكام:

إذا تناولنا علاقـةـ الحـكـامـ بالـصـحـافـةـ رـايـنـاـ انـهـمـ كـانـواـ عـنـصـرـاـ مؤـثـراـ وـفعـالـاـ فـيـ كـلـ الـحـالـاتـ،ـ السـلـبـيـةـ وـالـإـيجـابـيـةـ،ـ بـالـتـشـجـيعـ المـادـيـ وـالـأـدـبـيـ،ـ وـبـالـرـضـاـ عـنـ الـاسـتـمـرـارـ وـالـتـطـوـيرـ،ـ تـمـ كـانـ لـهـمـ دـورـ اـيـضاـ فـيـ إـطـلاقـ وـتـحـديـدـ حـرـيـةـ الصـحـافـةـ إـذـاـ تـعـارـضـتـ مـعـهـمـ اوـ تـنـاـولـهـمـ بـالـنـقـدـ ()ـ.ـ وـهـيـ كـذـكـ تـشـكـلـ اـحـدـ اـهـمـ أدـوـاتـ السـلـطـةـ التـنـفـيـذـيـةـ لـتـطـوـيـعـ الرـايـ العـامـ وـتـشـكـيلـهـ ()ـ.



- ظهور المؤسسات الصحفية:

شهدت الصحافة العربية، في ستينيات القرن الماضي ظاهرة تمركز الصحافة العربية ضمن المؤسسات والدور الصحفية التي ارتبطت بها العمليات الاصدارية للصحف من جرائد يومية او مجلات اسبوعية او شهرية او دوريات متخصصة او المطبوعات الاخرى^(١). وهذا الامر تشتهر فيه اغلب الدول العربية والاختلاف البسيط هو في فرق التوفيق فبعضها في بداية عقد السبعينيات كالصحافة الاردنية حيث كانت تدار من قبل افراد^(٢). والصحافة السعودية بدأت مرحلة المؤسسات في عام ١٩٧٣^(٣). والصحافة العراقية بدأت مؤسساتها بالتكوين بعد عام ١٩٨٠^(٤).

- ظهور الحركات والاحزاب السياسية:

الحرب العالمية الثانية (-) ظهرت معظم

المجلات الريادية العربية على يد جيل اخذ يعرب عن تطلع واسع إلى التيارات الفكرية والادبية والفنية المعاصرة، وعن نزوع قوي لتحديث الفكر العربي وإصلاح الواقع المعاش، كما كان هناك اصحاب الفكر الاقتصادي، والاجتماعي والسياسي، والفلسفي، والتاريخي من اقصى اليمين إلى اقصى اليسار، كما انه لابد من ذكر ان عددا من الصحف^(٥)، والمجلات قد نشأت في كنف حركات المعارضة، وهي ظاهرة انتشرت في الوطن العربي في خمسينيات وستينيات القرن الماضي، ونذكر هنا تأثير سياسات دول الخليج العربي بالتيارات التورية العربية^(٦). هذا من جهة، ومن جهة ثانية ساعدت الصحافة بحملاتها التوجيهية الإصلاحية على تأليف الجمعيات وانتشار الحركات الوطنية وتأسيس الاحزاب



السياسية التي كانت تذهب الشعور القومي في الدول العربية حماسة واندفاعا ().

- فوائين الصحافة والنقابات الصحفية:

إن احتراف العمل الصحفي عادة يتأثر عن طريقين رئисين: الأول هو الدراسة والتاهيل الأكاديمي، والذي يمثله قسم الإعلام في كليات الآداب في الجامعات العربية (في العراق) وهو العنصر المهم في هذا المضمamar، والطريق الثاني: هو الممارسة المهنية المباشرة بمؤهل علمي او بدونه اعتمادا على الموهبة والمقدرة الذاتية. فمتلا في العراق اجاز قانون نقابة الصحفيين العراقيين المرقم () منح عضوية النقابة بصفة (صحفى مشارك) لمن يمارس العمل الصحفي دون ان يتخد مهنة رئيسية (اي انه صحفى غير متفرغ لمهنة الصحاف) ().

وقد ظل النشاط النقابي للصحافيين العرب محصورا في النطاق الإقليمي إلى إن جاء عام فعقد في شهر نيسان من ذلك العام (أول مؤتمر للصحافة العربية) وانشىء أول (اتحاد عام للصحافة العربية)، ووضع ميثاق ينظم المباديء الإنسانية والقواعد في صناعة الوطن العربي. كما بحث (عهد الشرف الصحفي العالمي)، تنظيم البرقيات بين صناعة البلاد العربية وصحافة العالم الخارجي وبخاصة الصحافة العربية في أمريكا والشرق بصورة عامة ().

الإصلاح الاقتصادي والتنمية في مجلة "الم المنتدى":

اهم ما نبدا به هو توضيح احتمال وجود تخلف علمي في المجتمع العربي، لهذه الغاية علينا مراجعة التحقيقات العربية التالية في هذا المجال



ومقارنتها بالإحصاءات العالمية، وجميع هذه الإحصائيات مقتبسة عن اليونسكو لعام . اعداد العلماء العرب بالنسبة لعدد السكان لا يتجاوز % من نسبة الدول الصناعية، كما ان الإنفاق العربي على البحث والتطوير لا يتجاوز - في الالف في حالة الدول الصناعية () .

في مجال القراءة فان معدل انتشار توزيع الصحف في الوطن العربي يبلغ حوالي صحيفه لكل الف نسمة. هذه المعدلات هي حوالي صحيفه لكل الف نسمة في الدول المتقدمة، استعمال الوطن العربي للورق لغایات الاعمال والكتابة والطباعة والصحافة هو حوالي ، كيلوغرام سنوياً، معدل استعمال الدول النامية هو كيلوغرام للفرد (اي تقريباً الضعف) معدل الدول المتقدمة حوالي كيلوغرام للفرد والمعدل العالمي هو كيلوغرام للفرد. إنتاج الوطن العربي من الكتب في السنوات الاخيرة كان حوالي عنوان في السنة الواحدة. هولندا وحدها انتجت الف كتاب في السنة. كذلك من المناسب التوضيح بان الدخل العربي الإجمالي كاملاً (بما في ذلك دخل تصدير البترول) لا يتجاوز ربع الدخل الإجمالي لالمانيا ويبلغ حوالي نصف دخل دولة اوربية صغيرة مثل هولندا عدد سكانها لا يتجاوز مليون نسمة. أصبح يقارب مجموع دخل الدول العربية التي يتجاوز عدد سكانها مليون () .

لذا فان حكومات الدول العربية، والنخب الاجتماعية والمتقدمن والصحافة ووسائل الاعلام مطالبة بمناقشة الموضوع في كل جوانبه ووضع استراتيجية تخويلية شاملة للاخذ بيد المجتمع إلى ما هو افضل ومواكبة التطور والتقدم العالمي. لا يشك ان الكثير من هذه الاجهزه والمؤسسات العربية المذكورة شعرت بخطورة الموقف، وبدأت تشارك في هذا الدور .



ومن هذه المؤسسات " منتدى الفكر العربي " التي اخذت على عاتقها الامر فعقدت العديد من المؤتمرات والندوات واللقاءات العلمية في مختلف الموضوعات ذات الامانة وشارك فيها العديد من الخبراء والاكاديميين وصناع القرار ، ولتعزيز الفائدة وتوثيق هذه الاعمال تبنت مجلة " المنتدى " وهي المجلة الناطقة باسم منتدى الفكر . بعدها هذه المؤتمرات العلمية والندوات ونشرت إعمالها وما يتعلّق بها من كلمات ودراسات وقارئات وتوجيهات ، وهي عادة ذات اهمية كبيرة بالنسبة للمجتمعات العربية ومستقبلها . نذكر على سبيل المثال لا الحصر المحاور التي ناقشها المؤتمر العلمي الخامس للجمعية العربية للبحوث الاقتصادية ، حول الاقتصاد العربي وتحديات القرن الحادي والعشرين للفترة - تشرين أول / نوفمبر . والتي هي :

- المحور الاول: التحديات التي يتعرّض لها العرب مواجهتها في القرن الحادي والعشرين .

- المحور الثاني: النظر في ارث القرن العشرين وإعادة قراءة احداثه ياتها وسلبياتها من منظور مستقبلي .

- المحور الثالث: دراسة البدائل المتاحة للحركة إمام الاقتصاد العربي خلال الرابع الاول من القرن الحادي والعشرين واستشراف مستقبل الاقتصاد والمجتمع العربي في إطار كل بديل منها () .

ومن خلال ما تتوفر من إعداد مجلة " المنتدى " اتضح انها ركزت بشكل كبير على موضوعات ذات ارتباط بالواقع العربي المعاش والعلاقات المتشكّلة الداخلية السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية فضلاً عن العلاقات الدوليّة التي يبدو تأثيرها حتمياً، فقد اثارت العديد من المشكلات التي تواجه الإنسان العربي والمجتمع العربي منها ما يتعلّق بالوضع السياسي العام والمؤثرات



العالمية و ظاهرة العولمة، وصيحة الديمقراطية والإصلاح السياسي والتنمية المستدامة، وعلاقة الديمقراطية بالتنمية في ازمنة العولمة ().

وقضايا اخرى تخص بناء المؤسسات في النظام العربي ، وبناء الاقتصاد العربي وظهور طروحات جديدة حول الشخصية والتساؤل الذي اخذ يطرح نفسه عن دور الدولة في ظل التخصيص؟ ومدى نجاح الإصلاح الاقتصادي وإعادة هيكلته في الدول النامية وخاصة تلك التي قامت بتأسيس جل او كل القطاع الخاص بعد الحرب العالمية الثانية () بعد سيادة الفكر الاقتصادي الذي يقوم على مبدأ ضرورة تدخل الدولة من خلال التوسع في مؤسسات القطاع العام وتقديم الخدمات في مختلف القطاعات، وقد اسهم في تدعيم هذا المبدأ في ذلك الحين النموذج الذي اقيم في الاتحاد السوفيتي السابق بعد الثورة الاشتراكية عام ونجاحها الاولى في اتباع اسلوب التخطيط الاقتصادي من اجل التنمية وبناء الهياكل الإنتاجية الجديدة خلال سنوات قليلة بالمقارنة مع كل ما كان يمكن ان تستغرقه في ظل قوى السوق ().

لكن الوضع لم يستمر طويلاً بهذا الاتجاه، فأخذت تتزايد الدعوات للتخصيص وبدأت تظهر هناك ضغوط من قبل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي، وجميع الدول الصناعية بخصوص تقليل دور الدولة في ملكية وإدارة الاقتصاد الوطني مما ادى إلى إعطاء الانطباع العام بان الهدف النهائي لعملية الإصلاح الاقتصادي هو إخراج الدولة من دورها الاقتصادي وإعطاء القطاع الخاص الحرية الكاملة في التصرف وفقا لاقتصاديات السوق ومتطلباته دون رفيق او حبيب ().

هذه المطالب شملت الكثير من الدول ومنها الدول العربية فكان عليها القيام بتغيير بعض القوانين كقانون العمل وفتح باب الملكية للاجانب في



المؤسسات المالية المحلية وهي امور يقول عنها محمد الفقيش بانها تخص السيادة الوطنية، واغلب البلد لا ترضى - في الظروف الاعتيادية - بوضعها في يد مؤسسات اجنبية، كما ان هناك بعض الإصلاحات التي قد تكون مرغوبة في حد ذاتها، وخاصة في الامد الطويل، ولكنها لا تعتبر ضرورية لحل الازمة الحاضرة، وليس من المناسب ان تنتهز مؤسسة دولية - مثل صندوق النقد الدولي - و تعكس فراراتها إلى حد كبير هيمنة الدول الصناعية الكبرى ()، لذا فليس خفيا ان للصندوق دورا سياسيا يعكس الرأسمالية الغربية وبفرض إجراءات تتجاوز المحددات الفنية لهذه الإجراءات ().

وفي إشارة إلى حجم الاقتصاد كعنصر اساسي في تحقيق التنمية العربية وفقا لهذه المعطيات، وتأكيد المكانة الدولية أكد إسماعيل صبري عبد الله رئيس منتدى العالم الثالث: إن الوحدة الاقتصادية العربية هي ضرورةبقاء في ظل الوضاع العالمي، وهي المعلول عليها في تحقيق تنمية حقيقية ().

وفي الاتجاه نفسه دعا عبد الله إلى ضرورة تحقيق التكامل الاقتصادي وبناء قاعدة مادية ومعرفية لزيادة مطردة في الإنتاج والإنتاجية، اي إن التنمية هي المطلب المباشر والمتعدد، وان التكامل عامل حاسم في الإسراع ب معدلات التنمية وتجدد هذا التسارع على مدى عقود مقبلة، كما ان التكامل كالتمية فهو عمل إرادي يستلزم إرادة سياسية واعية وحازمة تستند إلى مصالح اقتصادية واضحة تتطلب اتخاذ خطوات إجرائية، وعليه فان التنمية الاقتصادية تتطلب إنشاء عدد لا يستهان به من المشروعات الأساسية ذات الاتر المضاعف، وان الإنتاج العربي المشترك يجب ان يكون قادرًا على المنافسة في السوق العالمية، وان يمارس بالفعل التصدير إلى غير الدول العربية ليتكافأ مع الواردات التي لا مفر من دخولها اراضيها ().



وفي جلسة العمل الثانية في الندوة التي عقدت التي عقدت في عمان - نيسان / ابريل حول التعاون الاقتصادي العربي يتساءل رئيس الجلسة محمود عبد العزيز "رئيس مجلس إدارة البنك الأهلي المصري" عن الإصلاحات الاقتصادية العربية.. إلى أين؟ ويستعرض تجربتين هامتين ركزتا على الاهتمام بالإصلاحات الهيكلية (مصر) وبالوساطة المالية وتطويرها (المغرب). واستنتاج مختار عبد المنعم "وكيل وزارة قطاع الاعمال العام (مصر) من خلال تقييمه لتجربة الإصلاح الاقتصادي والشخصنة لا يقتصر فقط بتنفيذ السياسات والإجراءات ولا يحصر عدد الشركات التي تم بيعها فتوسيع قاعدة الملكية الخاصة ليست هدفاً بحد ذاته، وإنما تكمن الأهداف الحقيقية للإصلاح الاقتصادي بعد تحسين الناتج الكلي، وزيادة معدلات النمو، وتحقيق المزيد من العدالة الاجتماعية، أي توسيع دائرة المستفيدين من هذا النمو وتحقيق الاستقرار في الأسعار وفي المواريث الداخليه والخارجية لحماية عمليات النمو من الانكماش على المدى الطويل، وحماية دخول الفئات الاجتماعية محدودة الدخل من التدهور بفعل معدلات التضخم المرتفعة ().

فالنمو الاقتصادي الحقيقي يفترض أن يكون مشروطاً بالنمو الاجتماعي في باب متابعات فكرية من مجلة "الم المنتدى" عدد () كتبته موضوع تحت عنوان "ستخيب أمالنا في النمو الاقتصادي إن لم تتم مجتمعاتنا". وجاء هذا الرابط بين شقي التنمية "التنمية الاقتصادية والتنمية البشرية" لسان "جان كلود باي" سكرتير عام منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية " مقال نشرته صحيفة "الهيرالديريبيون" (حزيران / يونيو) حذر فيه من المشاكل الاجتماعية التي باتت تترصد عملية النمو الاقتصادي في الدول الصناعية نتيجة تأكل القيم والنظم الاجتماعية فيه ().



ان الصيغة التي اتفق عليها العرب حتى الان كادة للتعاون الجماعي العربي هي صيغة الجامعة العربية، ورغم ابرام العديد من المواثيق الجماعية العربية كاتفاقية الدفاع والتعاون المشترك وعدد من اتفاقيات التعاون الاقتصادي واتفاقية تيسير التبادل التجاري واتفاقيات الاستثمار وصندوق النقد العربي ما زال التعاون والتكميل العربي في المجال الاقتصادي في ظل عولمة الاقتصاد العالمي على المنهج السابق ايضاً، ولابد من قيام تكتل اقتصادي عربي يأخذ الدروس والخبرات السابقة للعمل الاقتصادي العربي المشترك بعين الاعتبار^(١). وكنوع من الإجراء المقترن للعرب في هذه المرحلة للوقف بوجه النظام العالمي الجديد وضغوطاته الاقتصادية كان من الضروري:

-الوصول الفوري إلى منطقة التجارة الحرة العربية دون مراحل او سنوات، وذلك من خلال فتح الحدود العربية امام حرية انتقال السلع والخدمات دون اية بنود كمركية او نقدية او ادارية.

-البدء بمجموعة متكاملة من المشروعات الخدمية العربية المشتركة توزع على كل قطر عربي حسب الميزة النسبية لهذه المشروعات على سبيل المثال لا الحصر، مشروع ضخم عملاق للصناعات النسيجية في مصر، وآخر للبتروكيميات في دول الخليج العربي ومشروع للحديد والصلب في موريتانيا وآخر للفوسفات في المغرب...الخ.

-الاستفادة من خبرات التجمعات الدولية والنسيج على غرارها.

-عقد مؤتمر قمة اقتصادي عربي بهدف خلق التكتل الاقتصادي العربي الذي يواكب عصر الكيانات الكبرى والتكتملات الاقتصادية العملاقة التي تشمل الان قارات كاملة مثل امريكا الشمالية واوربا ودراسة الدخول إلى سوق عربية مشتركة.



-توافق الارادات السياسية بالتوجه إلى تغليب المصالح الاقتصادية العربية على المصالح القطرية الضيقة.

-إجراء مصالحة عربية حقيقة ().

اهتمت ، "المنتدى" باعدادها المختلفة في عقد التسعينات باكثر القضايا العالمية اهمية وتاثيرا على حياة المجتمعات ومنها مجتمعاتنا العربية في الجوانب الاقتصادية والسياسية والثقافية. يقول احد الكتاب: "إذا كان كثير من العلماء والاقتصاديين ورجال الفكر قد حاولوا وضع تعريف محدد للعولمة إلا أنها ستظل تعرف من الناحية الأكاديمية كمصطلح غامض شأنها في ذلك شأن النظام العالمي الجديد الذي ابتكرته الولايات المتحدة الأمريكية في اعقاب حرب الخليج الاولى سنة 1991".

ولكن إجمالا ومن خلال التغيرات الاقتصادية والتكتلات التكنولوجية التي تحدث الان على خريطة العالم تستطيع وبصفة عامة ان تعرف العولمة: بانها ظاهرة عامة يتدخل فيها بشكل اساسي الاقتصاد تم السياسة والثقافة والاجتماع والسلوك ويكون الانتماء فيها للعالم كله عبر الحدود الوطنية، وتعني العولمة بشكل خاص استخدام التكنولوجيا الحديثة المتمثلة بالمعلومات والمعرفة المكتفة في المنافسة الاقتصادية والمالية في سوق عالمية واحدة وتنتمي هذه المنافسة من قبل كيانات ضخمة او شركات متعددة الجنسيات او مؤسسات عملاقة تعمل بشكل قاري وعبر العالم كله ().

إن الطابع العلمي للعولمة يتجلی بشكل واضح ودقيق في تطور انماط الانتاج خلال العقود الاخيرة بفضل الموجات المتلاحقة من الاختراعات العلمية والاستخدامات التكنولوجية والتقدم السريع والدائب في مجال البحث والتطوير، ويعقب مهدي الحافظ بالقول: "منذ بداية التسعينات تطبيق العولمة على جميع



مجالات الحياة في العالم فتحن اليوم امام ظاهرة جديدة نوعيا وخطيرة من حيث ابعادها واتارها على مستقبل البشرية وتشمل الاقتصاد والمال والاتصالات والمعلومات والثقافة وانماط الحياة وتجري مفاعيلها ضمن شبكة عالمية معقدة وشاملة تتعذر الحدود الوطنية. هذه العولمة وما ارتبط بها ونجم عنها من تأثيرات وضعت البلدان النامية امام تحدي كبير وابرزت من جديد اهمية البحث في خيارات اقتصادية ذات اهمية خاصة بهدف استمرار النمو^(١).

الاصلاح السياسي في مجلة المنتدى:

اهتمت مجلة المنتدى بالقضايا السياسية المحورية في الوطن العربي وهي لم تتعامل معها على انها قضايا مجردة لانها في حقيقة الامر مرتبطة بالنظام العالمي والسياسات الدولية. فالدول العربية منفردة او مجتمعة تواجه مستجدات ومتغيرات عديدة في الداخل والخارج لم تعرف مثلها في تاريخها الحديث ولا القديم والاخطر من ذلك فهي تواجه المستجدات التي اترت بشكل و باخر على اوضاع المنطقة ومتغيراتها السياسية والعلاقات التي تتسم بالتوتر والخلافات المتراءكة بين الحكومات والأنظمة القطرية نتيجة لنزاعات ثنائية وجماعية حول قضايا الحدود واسلوب الحكم وغيرها ومن عناصر الشك وعدم الثقة فيما بينها وفوق هذا وذاك هناك تداعيات الازمات التي عصفت بمنطقة الخليج تم الحصار الذي طال الشعب العراقي وكذلك الحصار المفروض على ليبيا والسودان^(٢).

ومن المستجدات السياسية العربية الداخلية التي تابعها "المنتدى" غياب نظام المؤسسات التعددية الحزبية وإشكالية تداول السلطة وإصلاح النظام الانتخابي وهي جميعا قضايا حيوية ومهمة تمت مناقشتها ضمن تقارير في اعداد متفرقة من المجلة وخلصت هذه الابحاث إلى نتيجة مؤداها ان الحوار



والبحث والنقسي والأخذ بأسباب التقدم هي سمات العصر وإذا ما تم تجاهلها فالنتيجة حتماً تؤدي إلى التخلف عن مواكبة التطور السياسي والاقتصادي والإعلامي والثقافي في عالم الغد ومعالجة ذلك تكمن من رأي الباحثين بإعطاء هامش أكبر من الحرية الفكرية للإنسان العربي حتى يستطيع أن يحاور بكل ملء قدراته للتعبير عن رأيه فيما يدور من حوار هادف بين مختلف الفئات وصولاً إلى الأفضل ().

بالرغم من التطور السياسي والاقتصادي الذي حدث في الوطن العربي فإن عملية تداول السلطة لا تزال الحالة المفقودة في جدران التجربة السياسية العربية وهو ما يضعها في ركب التخلف السياسي بالنسبة لدول كانت ومنذ سنوات معدودة في ذيل قائمة الدول المختلفة مثل كثير من الدول الأفريقية. ومما لا جدال فيه أن ما ساعد على تكرار واستمرار هذا الوضع في العالم العربي حسب قول منى مكرم: " الخبرة التاريخية والواقع السلطوي العربي المعاش بحيث أصبح المصير العربي باكمله مرتبطاً بشخصية الزعيم الفرد فان كان صالحًا شهدت الدولة العربية رحلة اصلاح وتجديد اما إذا كان فاسداً انغمسَت هذه البلدان في واقع من الانكسار والهزيمة" ().

ساهمت بعض العوامل الداخلية ذات الصلة بالواقع السياسي والاقتصادي والثقافي العربي في تكرار واستمرار هذا الوضع في الوطن العربي منها:

- ظهور العديد من الزعماء التي تمنتت بتاييد جماهيري (اطال عمر النظام).

- الحقبة النفطية والتراكم الكبير مكن الانظمة في تدعيم شرعيتها.
- النمط السلطوي للثقافة والسياسة العربية (وقيم الخضوع والطاعة والتاليه للسلطة).



- غياب الطبقة المتوسطة المؤثرة في المجتمع العربي.

- فشل الأحزاب المعارضة في البلدان العربية (التي تسمح بوجودها في تطويراليات الممارسة الديمقراطية).

وفي نظرة مستقبلية لاجل تطوير تلك الاليات لابد من فسح المجال امام العمل المؤسساتي المنظم للاحزاب في الوطن العربي لانه غني عن البيان إن الاحزاب السياسية تنهض بدور محوري في اي نظام سياسي إذ تقوم بعده من الوظائف الحيوية في إطار النظام السياسي حيث تقوم الاحزاب بوظيفة تجميع المصالح و التعبير عنها و تتمثل هذه الوظيفة احدى المدخلات الرئيسية للنظم السياسية كما تقوم الاحزاب السياسية بدور اساسي في عملية التنشئة السياسية وان كان يشاركها في هذه المهمة بعض المؤسسات الاخرى مثل مؤسسة الاسرة والمدرسة والج () .

ويرتبط بمسألة عمل الاحزاب السياسية الإصلاحية قضية اخرى اكثر حيوية وهي ما يتعلق بالنظام الانتخابي لان اختيار النظام الانتخابي هو احد اكتر القرارات تعقيدا واهمية التي يتحتم اتخاذها من جانب الدول التي تأمل في ان تصبح ديمقراطية. وللانظمة الانتخابية مهام رئيسية منها:

-تنظيم تحويل افضليات التصويت (اختيار الناخبين) لتاليف سلطة سياسية شرعية.

-تشكيل هيأكل الانظمة الحزبية وتحديد إمكانية نجاح الاحزاب من الناحية السياسية.

-القيام بإسهامات مهمة لرับ الصدح من النواحي السياسية والاجتماعية والاقتصادية والعرفية (الآ).



-التاثير في اسلوب التنافس السياسي لجعله اما اكتر اجماعا او استقطابا عن طريق تضييق خيارات الناخبين او توسيعها لتشمل مجالا عريضا من البدائل المختلفة.

-الاسهام في تحديد درجة التوزيع والانضباط الحزبي في (مجلس النواب) ومن تم التاثير في خلق ودؤام فعالية الخدمات التي تعتمد على دعم الاغلبية النيابية ونقتها المستمرة.

-الاسهام في عملية صياغة الدستور: اذ ان المجالس المنتخبة للمرة الاولى بشكل حر كتيرا ما تنهض بمهمة صياغة الدستور اضافة إلى مهمتها التشريعية ().

لكن الامر في هذا المجال لا يخلو من معوقات في نظر الباحثة منى مكرم عبيد للعمل السياسي الذي يقوم على تعدد الاحزاب وهذه المعوقات يمكن تفصيلها في النقاط التالية:

-وررت النظم السياسية العربية اوضاعا من الحقبة الاستعمارية ما زالت تؤثر على طبيعة هذه النظم حتى اللحظة الراهنة وقد ساهمت هذه الوضاع في عرقلة فرص النمو الديمقراطي.

-كذلك فان الاستعمار الاوربي زرع وبعد مساندة الولايات المتحدة (اسرائيل) في المنطقة كان هو الاخر شديد الضرر على نمو فكرة التعديدية الحزبية اذ ان الوضع الشاذ وما تلاه من هزيمة عام ، ادى إلى خلق جيل جديد من النخبة السياسية والعسكرية دعا إلى احداث تغير ضروري في بنية النظم والمجتمعات العربية شبه الدستورية لمواجهة الصراع مع (اسرائيل) وهو معناه موت مبكر للبيروقراطية العربية التي كانت اخدة في التشكيل. وهناك عوامل اخرى يمكن اجمالها بما يلي:



-نظام الحزب الواحد (الشمولي).

-التحولات الاقتصادية.

-العلاقات الدوليـة.

الإصلاح التفاهي في مجلة المنتدى:

في الجانب التفاهي اتارت مجلة "المنتدى" في مقالات لباحثين وخبراء في النظام التعليمي العربي الاساسي والعلمي ومسيرة البحث العلمي والتطوير التجريبي في الوطن العربي باعتبارها قضايا محورية في عملية الإنتاج والتقدم وتهدف عادة هذه الموضوعات توجيه النقاش حولها من أجل اغتنائها بالمقترنات والحلول وتشمل بناء على ذلك لجان خاصة لمتابعة حالات الترهل العلمي والإداري واسباب إخفاق عملية بنائه او تطويره في سبيل تغيير الواقع إلى الأفضل وإصلاح الواقع التعليمي والتلفيقي والاجتماعي بشكل عام ويمكن إدراج عدد من الموضوعات في هذا السياق منها مقالة الدكتور صبحي القاسم الاستشاري في مجال التعليم الإداري، بعنوان "حول اصلاح مسيرة البحث العلمي والتطوير التجريبي في بلدان الوطن العربي" () وموضوع "التغيير الاجتماعي والمجتمعات الهشة في الشرق الأوسط" ضمن الندوة المعقودة في عمان للفترة من - تشرين الثاني سبتمبر () ومقالة تطرقت للجانب الإداري إضافة إلى الجانب التفاهي وكانت تحت عنوان "ازمة إدارة ام ازمة ثقافة" للباحثة هالة صبري والمديرة التنفيذية للإدارة في "منتدى الفكر العربي" ().

بعثت "المنتدى" أيضا تطوير العملية التعليمية والثقافية في الوطن العربي من خلال تعطيتها للندوات واللقاءات التي يعقدها "منتدى الفكر العربي" بمشاركة بعض المؤسسات ذات الصلة بالعملية التعليمية وما يتمخض عن تلك



النحوات من نتائج تهدف إلى إجراء تغييرات وإصلاح سواء في المناهج أو النظم التعليمية التي يجري إعادة النظر فيها في ضوء التجارب الوطنية والعالمية والتحديات التي يواجهها التعليم والتعليم العالي، فعلى سبيل المثال ومن خلال مناقشة الموضوعات التي طرحت في الندوة التي عقدت في عمان يومي ٢٨ و ٢٩ سبتمبر تحت عنوان "نوعية التعليم العالي بين الفكر والتطبيق" خلص المشاركون إلى نتائج وهي () :

- الحاجة لوضع آلية (ربما مؤسسة عربية) لضبط ظاهرة انتشار الجامعات بما يضمن لهذه الجامعات الحرية والمرونة.
- انتشار الجامعات الخاصة المتميزة يجب أن لا يقوم أساساً على الربح.
- الحفاظ على المستوى الأكاديمي.
- ملائمة المخرجات لمتطلبات المجتمع.
- يرتبط التطور النوعي بالتطور السياسي والاقتصادي للدول العربية.
- يعدّ عضو هيئة التدريس أحد أهم عوامل التطور النوعي في الجامعات.
- إن التحديات الرئيسية التي يواجهها التعليم العالي بشكل خاص تتركز في أربعة عناصر: ملائمة التعليم لمتطلبات المجتمع والسوق (Relevance) النوعية (Quality) والكفاءة (Efficiency) والمساءلة – (Accountability) ويتدخل في هذه العناصر عنصر خامس وهو عنصر الالتحاق (Access – ability).

وفي العدد () من مجلة المنتدى الصادر في (مايو / أيار) نشرت وقائع الندوة العلمية التي عقدها "منتدى الفكر" بالتعاون مع مؤسسة عبد الحميد شومان والمركز الوطني لتنمية الموارد البشرية ندوة بعنوان " التعليم الأساسي في الوطن العربي أفق جديدة" ().



عقدت الندوة في مقر المنتدى في عمان يومي - نيسان / ابريل بمشاركة من الخبراء ورجالات التربية ومتخذي القرار في شؤون التربية في الوطن العربي وشارك عدد من المختصين بكلمات ملأت عدد من الدول العربية ودارت الندوة على مدى ست جلسات وفي المناقشة الختامية ابدى المشاركون اهمية لمنهجية التعليم المتكامل والمطلوبة بتقوين الشعوبية المعاصرة وركز بعضهم على دور الدولة ودور الاباء والمجتمع في التربية كما ابدى البعض اسفه لان الدراسات تبرهن على ظهور نوع من (الرادع) في المجال الفكري لدى الفرد العربي كظهور انصاف المتعلمين لان الانسان ابن بيته ومدرسته ومجتمعه عزو ذلك لكثر الاستبداد والحكم المطلق، تم عقب بعضهم على ان اشراف الدولة على التوجيه التربوي لا يبعد "دكتاتوريًا" واننا بحاجة للانسان المؤمن بالعدالة والحرية والانتماء. وان كليات التربية لم تحدث مناهجها منذ حوالي عشرين سنة وان الطلاب ذوي التحصيل الاكاديمي القليل هم الذين غالبا ما يلتحقون بها والتساؤل هنا يطرح نفسه عن مدى جدوا اتخاذ الامتحانات الرسمية المقاييس الوحيدة للنجاح؟). في دراسة مماثلة نشرت بعنوان " حول افاق التعليم العالي وقضايا في بلدان الوطن العربي" قدمها صبحي القاسم استعرض فيها عدد من الموضوعات في هذا الصدد شملت التوسيع الهائل في التعليم العالي والتباين الكبير في مؤشرات التعليم العالي وتطرق إلى اهم الانجازات التي تحققت وابرز المشاكل والقضايا التي يجري النظر فيها والتي تتدرج حسب رأيه تحت بنددين رئيسين: الاول: ضعف مؤاكيه مؤسسات التعليم العالي للمتغيرات الاقتصادية والاجتماعية في المجتمع وتكيف مخرجاتها مع تلك المتغيرات.



الثاني: اتساع الفجوة بين الكم والنوع في اداء مؤسسات التعليم العالي وعلى الاخص مؤسسات التعليم العالي الرسمي التي هيمنت على هذا النشاط في معظم البلدان العربية^(٢).

ان الاداء العلمي هو اداء مؤسسي اكتر من كونه اداءا فرديا، حتى الان لم تتوقف فالتطوير المؤسسي الكافي، وبالتالي فان اداؤنا المؤسسي لا يتناسب مع الاعداد الكبيرة من الخريجين الجامعيين العرب الذين قد حصل قسم غير قليل منهم على شهاداته من خيرة الجامعات العربية والاجنبية، كما ان اداء هؤلاء الخريجين العرب في المجتمعات الغربية يكون اداءا متميزا في كثير من الحالات نتيجة توافر الجو المناسب والتكوين المؤسسي الذي يتاح للفرد العمل كجزء من مؤسسة ناجحة وبالتالي الابداع العلمي. لذا فان تطويرنا المؤسسي والانتقال من التحقيق الفردي إلى الاداء المؤسسي ضروري لتحقيق الابداع العلمي العربي^(٣).

وفي مكان اخر نشرت "الم المنتدى" مقالا لنفس الباحث تناول فيه "نظم البحث والتطوير في البلدان العربية واقعها والالتزامات الجديدة لتقويمها" حيث استحوذ البحث والتطوير وقضاياها على اهتمام معظم ان لم يكن جميع الدول العربية في اكتر من مناسبة وبادر عدد من الدول بإجراء تقييم شامل لمисيرة البحث والتطوير نلخص فيما يلي عدد من القضايا والالتزامات الجديدة المقترنة لتقوية القدرة الوطنية للبحث والتطوير كما عرضها صبحي القاسم:

- بلورة سياسة وطنية للعلوم والثقافة.
- بلورة اولويات البحث والتطوير الوطنية وترشيد برامجها.
- توسيع مصادر تحويل نظم البحث والتطوير.
- تكتيف برامج تكوين المتخصصين في مستوى درجة الدكتوراه.



- زيادة حجم مساهمة الحكومات في تمويل البحث والتطوير.
- تبني انماط جديدة لتحويل نشاطات البحث والتطوير ().

الخاتمة

تعد المجالات مصدراً مهماً من مصادر الدراسات التاريخية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية، وهي ذات تأثير فعال في حياة الإنسان ولها اثر بالغ في تنشيط الوعي الثقافي، وهي وسط ثقافي وسط بين الجريدة اليومية الاخبارية وبين الكتاب من حيث سعة الانتشار وعدد القراء والتأثير، وقد ساهمت المجالات العربية باختلاف انواعها وشكلها بذلك الجهد، سواء العلمية منها او الأدبية او الدينية او السياسية.

ومن بين الاعداد الكبيرة للمجلات العربية المنتشرة تميزت مجلة "المنتدى" التي تصدر عن " منتدى الفكر العربي " بانها مجلة النخبة لذا فانها تحفل بطرح موضوعات ذات مستوى عال من حيث الخبرة وتقدير المسؤولية والادراك، فهي تشعر القارئ بانها تتلمس طريق التقدم والرفاية لجميع البلدان العربية، محاولة الاستفادة من الاحداث والمستجدات الدولية التي لها اثر على الوجود العربي ومستقبله. كما اهتمت بعرض دراسة القضايا ذات الاهمية الكبرى بالنسبة للعرب واهمها قضايا الوحدة، والامن القومي، والتنمية الاقتصادية والبشرية، وقد راعت المجتمع العربي بكل مكوناته، فاهتمت بالمتقف والمرأة والطفل، والتعليم والتقدم العلمي والبحث والتطوير. واشترك عدد كبير من الخبراء والمسؤولين العرب وصناع القرار في تأسيس المجلة مما اعطتها زخماً ومعرفة ونشر لتفاصيل دقيقة تخص الوضع العربي المختلفة السياسية والاقتصادية والثقافية، فكانت مشاركات الكتاب فيها لها مصداقية



وتاثير يمكن التعويل عليها في تنشيط الجهود العلمية. واغناء الواقع العربي التقاوبي وتحفيزه باتجاه الاصلاح العام.



The Role Of Magazines In Promoting The Awareness Of The Importance Of Reform And Change In The Arab Homeland

Hashim Hassan Hussen Al-shahwany

Assistant Lecturer/ Department Of Historical & Cultural Studies,
Regional Studies Center, Mosul University

Abstract

Magazines being a means of Educating stands in the midway between a news paper and a book the success of magazines in reaching the good word which shares in spreading the awareness relating to the pupils situation with journalism by giving the space in the case of freedom of speech and expression.

These magazines have been affected as being apart of journalism and got relation with the rulers and the appearance of movements , political parties and laws of journalism. The magazines which come in to the limits of this form are too many like (al-muntada) which is issued by Arab thought forum (Amman) These magazines took care with the issue of reform and change Since its foundation also they participated in rising and discussing topics related to the Arab reality and internal relations as well as the international relations



المصادر

- محمد نجيب ابوالليل، الصحافة والثقافة في مصر خلال عام ، مؤسسة سجل العرب، (القاهرة:)، ص .
- سمية الخولي، دور الموسيقى في تطور السياسة، مجلة العربي، ع ، ص .
- عزة علي عزت، الصحافة في دول الخليج العربي، (بغداد:)، ص .
- الخولي المصدر السابق، ص .
- حسين علوان، التحديات السياسية والمشاركة السياسية في الوطن العربي، مراجعة نقدية، مجلة قضايا عدد ، ص .
- سامي مهدي، المجالات العراقية الرياضية ودورها في تحديات الأدب والفن - ، دار الشؤون العامة، (بغداد:)، ص .
- المصدر نفسه، ص .
- ابراهيم عبدة، تطور الصحافة المصرية ، - ، مكتبة الأداب، المطبعة النموذجية، ط' (القاهرة:)، ص .
- فاروق ابو زيد، أزمة الديمقراطية في الصحافة المصرية، مكتبة مد بولي (القاهرة:)، ص .
- محجوب محمد صالح، الصحافة السودانية في نصف قرن ' - ، دار الطباعة قسم التأليف والنشر، ط (جامعة الخرطوم:)، ص .
- المصدر نفسه، ص .
- المصدر نفسه، ص .
- عزت المصدر السابق، ص .
- محمد ناصر بن عباس، موجز تاريخ الصحافة في المملكة العربية السعودية، مؤسسة الجزيرة، ط (الرياض:)، ص .
- المصدر نفسه، ص .
- احمد بدر وآخرون، الصحافة الكويتية دراسة توثيقية خلilia تاريخية ارشيفية، مؤسسة الصباح، (الكويت:)، ص .
- احمد بناء الدين، قضية النخبة والجماهير، مجلة العربي، العدد /حزيران ، ص .



- الإعلان عن تحويل مقر مجلة العربي إلى مركز ثقافي يحترض الثقافة العربية والعالمية شبكة المعلومات العالمية على الموقع التالي:

<http://www.al-shora.net/sh-details.asp?det=6877.htm>.

- اعمال الندوة الفكرية بحلة العربي تواصل في الكويت شبكة المعلومات العالمية على الموقع التالي:

<http://www.alryadtl.com/2006/12/19/articalzio164.htm>.

- عزت، المصدر السابق، ص .

- احمد بدر وآخرون، المصدر السابق، ص .

- وائل عرب البكري، تطور النظام الصحفى في العراق ، دراسة محلية، دار الشؤون الثقافية العامة، (بغداد:)، ص .

- امية بشير شريم، الصحافة الأردنية وعلاقتها بقوانين المطبوعات والنشر (عمان:)، ص .

- عباس، المصدر السابق، ص .

- البكري، المصدر السابق، ص .

- مهدي، المصدر السابق، ص .

- عزت، المصدر السابق، ص .

- اديب مروة، الصحافة العربية نشأتها وتطورها، دار مكتبة الحياة، ط (بيروت:) ص .

- البكري، المصدر السابق، ص .

- المصدر السابق، ص .

- نوفل قاسم علي الشهوان، فجوة البحث والتنمية في بلدان الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وانعكاساتها عربيا: تركيا مثلا، مجلة تنمية الرافدين، العدد ' ، مجلد ، ص .

- هشام الخطيب، اسباب التخلف العلمي في المجتمع العربي، مجلة المنتدى، العدد ' ، مجلد ' ، ص .

- المؤتمر العلمي الخامس للجمعية العربية للبحوث الاقتصادية حول الاقتصاد العربي وتحديات القرن الحادي والعشرين - تشرين اول / نوفمبر ، مجلة المنتدى العدد .

- الشاذلي العياري، تأملات في جدلية الديمقратية والتنمية في ازمنة العولمة،مجلة المنتدى، العدد مجلد ' ، ص .



- علي احمد عتيقة، اين دور الدولة بعد تحصيص الاقتصاد الوطني، مجلة المنتدى، العدد ، مجلد ، ص .
- تيسير عبد الجبار، دور القطاع العام في الدول العربية في ضوء المتغيرات والمستجدات، مجلة المنتدى، العدد ، مجلد ، ص .
- عتيقة، المصدر السابق، ص .
- محمد الفنيش، دور صندوق النقد الدولي، مجلة المنتدى، العدد ، مجلد ، ص .
- لماذا صندوق النقد الدولي بحاجة للإصلاح، مجلة المنتدى، العدد / ، مجلد ، ص .
- رفيق بركات، ندوة التعاون الاقتصادي العربي بين القطرية والدولية - نيسان/ابريل مجله المنتدى، العدد ، مجلد ، ص .
- المصدر نفسه، ص .
- المصدر نفسه، ص .
- ستخيّب أمالنا في النمو الاقتصادي إن لم يتم أيضًا مجتمعاتنا، مجلة المنتدى، العدد / مجلد ، ص .
- سيف علي الحروات، العولمة الاقتصادية واحتراقها الحدود القومية، مجلة المنتدى، العدد ، مجلد ، ص .
- المصدر نفسه، ص .
- محمد الحماد، العرب وقطار العولمة السريع، مجلة المنتدى، العدد ، مجلد ، ص .
- المصدر نفسه، ص .
- مهدي الحافظ، العولمة وخيارات التصنيع، مجلة المنتدى، العدد ، مجلد ، ص .
- علي احمد عتيقة، الأقطار العربية والمستجدات السبعة، مجلة المنتدى، العدد ، مجلد ، ص .
- الحسن بن طلال، ندوة موقف الفكر العربي في المتغيرات الدولية، مجلة المنتدى، العدد ، مجلد ، ص .



- من مكرم عبيد، إشكالية تداول السلطة في الوطن العربي، مجلة المنتدى، العدد ، مجلد ، ص .

- المصدر نفسه، ص .

- من مكرم عبيد، مستقبل التعددية الحزبية في الوطن العربي، مجلة المنتدى، العدد ، مجلد ، ص ص .

- مان شو، ترجمة فائق البيستاني، إصلاح النظام الانتخابي، مجلة المنتدى، العدد ، مجلد ، ص .

- مستقبل التعددية الحزبية، المصدر السابق، ص ص .

- صبحي القاسم، افكار في إصلاح مسيرة البحث العلمي والتطوير التجريبي في بلدان الوطن العربي، مجلة المنتدى، العدد ، مجلد ، ص .

- ندوة "التغيير الاجتماعي والجماعات المشرفة في الشرق الأوسط" ، - تشنرين الثاني/نوفمبر عمانالأردن ص .

- هالة صبرى، ازمة إدارة ام ازمة ثقافة، مجلة المنتدى، العدد ، مجلد ، ص .

- ندوة " نوعية التعليم العالى بين الفكر والتطبيق" ، مجلة المنتدى، عدد ، مجلد ، ص .

- المصدر نفسه، ص .

- حسن ابو عفيف، ندوة التعليم الاساسي في الوطن العربي: افاق جديدة، مجلة المنتدى، العدد ، مجلد ، ص .

- المصدر نفسه، ص .

- الخطيب، المصدر السابق، ص .

- صبحي القاسم، حول افاق التعليم العالى وقضاياها في بلدان الوطن العربي، مجلة المنتدى، العدد ، مجلد ، ص .

- صبحي القاسم، نظم البحث والتطوير في البلدان العربية واقعها والالتزامات الجديدة: لتفويتها، مجلة المنتدى، العدد ، مجلد ، ص .