

بناء مقياس الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي لدى مدرسي التربية الرياضية في مركز مدينة الموصل

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل

wafaa.22ssp19@student.uomosul.edu.iq

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل

Nadimyousif@yahoo.com

وفاء قيس احمد

ناظم شاكر يوسف الوتار

تاريخ قبول النشر (٢٠٢٤/٨/١)

تاريخ تسليم البحث (٢٠٢٤/٧/٢٤)

الملخص

هدف البحث الحالي الى بناء مقياس الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي لدى مدرسي التربية الرياضية والتعرف على درجة الكفايات الثقافية لدى مدرسي التربية الرياضية في مركز مدينة الموصل وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته وطبيعة البحث وتم تقسيم مجتمع البحث الى اربعة عينات ، حيث شملت عينة التجربة الأستطلاعية على (١٠) من مدرسي التربية الرياضية من مجتمع البحث الكلي كما اشتملت عينة البناء على (١٠٠) مدرسا من مدرسي التربية الرياضية من مجتمع البحث الكلي وشملت عينة التطبيق على (٥٠) مدرسا ومدرسة من مدرسي التربية الرياضية في مدينة الموصل وشملت عينة الثبات (١٠) مدرسين للتربية الرياضية ، ومن اجل الحصول على بيانات البحث قامت الباحثة ببناء مقياس الكفايات الثقافية وتضمن المقياس (٦٠) فقرة وقد استنتجت الباحثة ، ان مدرسي التربية الرياضية في مركز مدينة الموصل يتميزون بمستوى عال من الكفايات الثقافية ، واوصت الباحثة بإمكانية تطبيق هذا المقياس والاستفادة منه في جانب التقييم الخاص بالكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي لدى شريحة مدرسي التربية الرياضية.

الكلمات المفتاحية: الكفايات الثقافية، علم النفس الرياضي، مدرس التربية الرياضية.



Building the cultural competencies scale in sport psychology for the physical education teachers in Mosul city center

The researchers:

Wafaa Qais Ahmed

wafaa.22ssp19@student.uomosul.edu.iq

College of Physical Education & Sports Sciences/
University of Mosul

Nadhim Shakir Yousif AL-Wattar

Nadimyousif@yahoo.com

College of Physical Education & Sports
Sciences/University of Mosul

Article information

Article history:

Received:24/07/2024

Accepted:01/08/2024

Published online: 15/12/2024

Keywords:

Cultural competencies, Sports psychology, Physical education teachers.

Correspondence:

Wafaa Qais Ahmed

wafaa.22ssp19@student.uomosul.edu.iq

Abstract

The aim of the current research is to build the scale of cultural competencies in sports psychology among physical education teachers and to identify the degree of cultural competencies owned by the physical education teachers in the center of Mosul city. The researcher used the descriptive approach using the survey method as it is suitable with the nature of the research. The research population was divided into four samples, the sample of the exploratory experiment included (10) teachers of physical education from the whole population.

The construction sample included (100) physical education teachers from the total population. The application sample included (50) physical education teachers and schools in the city of Mosul. The invariability sample included (10) physical education teachers. In order to obtain the research data, the researcher built a cultural competencies scale. The scale involved (60) items and the researcher concluded that physical education teachers in the center of Mosul city has a high level of cultural competencies. The researcher recommended that it is possible to apply this scale and benefiting from it in terms of the assessment of cultural competencies in sports psychology for the physical education teachers.

١. تعريفات البحث

١.١. المقدمة وأهمية البحث:

تعد الكفايات الثقافية إحدى مفاهيم علم النفس الرياضي الحديث وهي ذات مفهوم واسع يتخطى فهم العلاقات الثقافية والاجتماعية والنفسية والتصورات الدينية أو العرقية في المجال الرياضي لتشمل مهنة تدريس التربية الرياضية فهي تدخل بقوة في توجيه وإرشاد الطلبة وتحسين طبيعة أدائهم السلوكي وتنشيط أو أصر التعاون والائتلاف الاجتماعي داخل المدرسة وتعد الكفايات الثقافية وسيلة مهمة لضمان توفير بيئة تعليمية فعالة وأمنة للطلاب الأمر الذي يتطلب أعداد المدرسين والعاملين في مهنة التربية الرياضية تحدياً في تنمية قدراتهم المعرفية والتطبيقية في هذا المجال إذ يخضع المدرس بدور قيادي وتربوي مؤثر داخل المدرسة بحكم أن هذا الدرس هو بمثابة اللقاء الودي والاجتماعي بين الطلبة ومناخاً مناسباً لتقوية الأواصر الاجتماعية وتنمية بعض المهارات النفسية والسلوكية والرياضية في أن واحد ومن بين بعض الكفايات الثقافية التي يجب أن يتمتع بها مدرسي التربية الرياضية هي المعرفة المهنية في التخصص أولاً إذ يجب أن يكون لدى المدرس معرفة عميقة بمجال التربية الرياضية بما في ذلك المهارات الرياضية المختلفة ومبادئ التدريب والتوجيه الرياضي ويجب أن يكون لديه فهم متعمق للفسيولوجيا الرياضية وأسس التغذية الصحيحة المرتبطة بالنشاط البدني وإيضاً التخطيط والتنظيم فضلاً على أن يتمتع بمهارات تنظيمية عالية لتصميم وتطبيق برامج تعليمية متنوعة قائمة على وضع أهداف تعليمية قابلة للتحقق والقياس وتحضير دروس تتناسب مع احتياجات الطلاب والقدرة على الاتصال والتفاعل ويكون قادراً على إقامة علاقات جيدة وثابتة مع قدرة فائقة على القيادة والتحفيز . (Martin,2011,59).

يركز علم النفس الرياضي الثقافي على دراسة المعنى من وجهة نظر الخبراء في مجال علم النفس الرياضي وفهم كيفية إنتاج الهوية والانتماء والثقافة في الممارسات اليومية من خلالها ونظراً للترابط النظري بين النفس البشرية والسياق الاجتماعي والثقافي فإن الافتراض الرئيسي لعلم النفس الرياضي الثقافي تؤمن بأن طبيعة النفس البشرية متغيرة ثقافياً وتاريخياً. (Shi-xu,2002;Shweder,1990-2003).

وفي مجال آخر فإن الكفايات الثقافية لمدرسي التربية الرياضية تعد تحدياً لإعادة التفكير في كيفية استخدام علم النفس الرياضي بطريقه غير تقليدية واحترافية في نفس الوقت من خلال إعادة تنظيم طرق التدريس والتعليم والتدريب في المدارس إذ إن التطور في المجال الرياضي لا يقتصر على الأداء المهاري والبدني وإنما يرتبط أيضاً بالجوانب الفلسفية ذات العلاقة بتعدد الثقافات والتي كان لها وجود واضحاً في الكثير من الدراسات والبحوث النظرية الأجنبية والتي أشارت إلى أهمية الانتقال إلى الاخلاقيات المهنية والتركيز على المعنى بدلاً من البحث في المشاريع البحثية التي يتم إجراؤها في ثقافات مجتمع يتميز بأنه من ثقافات متعددة ويعد ذلك نهجاً جديداً لتطور مشاريع البحث العلمي في مجال علم النفس الرياضي الذي يعتمد على التركيز في التطبيقات العلمية من خلال المزج بين النظرية

والبحث والثقافة لتعزيز الكفاية الثقافية في مجال علم النفس الرياضي إذ يعد ذلك تحدياً مهماً كثيراً ما يواجهه مدرسي التربية الرياضية باختلاف أنظمة القيم والأفكار المدرسية والمناهج العامة وما يرتبط بذلك بتغيير المشهد الرياضي ولعل أن أهمية البحث الحالي تركز على تحديد الاطار المفاهيمي للكفايات الثقافية في مجال علم النفس الرياضي واسلوب صياغتها لتقدم خطوة بخطوة في البحث التربوي والنفسي في المدارس من خلال التركيز على التطبيق العلمي لتعدد لثقافات او تقاطعها وتعزيزها واحداث التحول الثقافي المناسب.

١.٢ . مشكلة البحث:

يركز معظم مدرسي التربية الرياضية في الغالب على الجانب العملي لدرس التربية الرياضية مع عدم مراعاة الجانب النفسي والاجتماعي والثقافي ذي العلاقة بتشكيل البنية المعرفية ومنظومة القيم والعلاقات الاجتماعية التي تعد احد اهم القواعد الهامه التي يمكن ان تنمي الجانب الثقافي ذي البعد المتعدد عند الطالب وربما يعود ذلك بطبيعة الحال الى عدم وجود اهتمام كبير و واضح في مناهج اعداد المدرسين والمعلمين في الدراسة الجامعية والتي لا تأخذ بنظر الاعتبار ذلك الدور المهم لعلم النفس الرياضي الثقافي الذي يهتم بتنمية الكفايات الثقافية لدى مدرسي التربية الرياضية ومن هنا تشكلت مشكلة الدراسة الحالية من نتائج دراسات الكفايات الثقافية في المجتمع الغربي وتأثيرها على المجتمعات ونجاح دور مدرس التربية الرياضية في القيام بدوره في هذا المجال لاسيما وان الكفايات الثقافية تدعم وتعزز نقاط القوة والسلوك المرغوب والصحيح لدى فئة المدرسين والطلبة على حد سواء ونظرا للنقص الحاصل في مقاييس الكفايات الثقافية في مجال علم النفس الرياضي وندرتها تظهر الحاجة الى بناء مقياس في المجال المذكور لتطبيقه على مدرسي التربية الرياضية والتعرف على مدى توفر تلك الثقافات من اجل تطوير اساليب التعليم والتدريس في المدارس الواقعية.

١.٣ . هدف البحث

١. بناء وتطبيق مقياس الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي لقياس درجة الكفايات الثقافية لدى مدرسي التربية الرياضية في مرطز مدينة الموصل .
٢. التعرف على درجة الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي لدى مدرسي التربية الرياضية في مركز مدينة الموصل .

١.٤ . مجالات البحث:

٢. المجال البشري : مدرسي التربية البدنية وعلوم الرياضة في مركز مدينة الموصل .
٣. المجال المكاني: المدارس الثانوية في مركز مدينة الموصل .
٤. المجال الزمني ٢٠٢٤/٢/١ الى ٢٠٢٤/٣/١٠

١.٥ . تحديد المصطلحات:

١ . الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي : عرفها (Schinke & Moore,2011) بأنها : مجموعة من السلوكيات والمواقف والسياسات المتطابقة التي تعكس كيف تشكل التأثير الثقافي والاجتماعية السياسية وجهات نظر الافراد حول العالم والسلوكيات المتعلقة بالصحة وكيف تتفاعل هذه العوامل على مستويات متعددة من الممارسة النفسية. (Schinke& Moore,2011,P.288) وتعرف الباحثة الكفايات الثقافية اجرائيا:

وهي الدرجة التي يحصل عليها مدرس التربية الرياضية في مقياس الكفايات الثقافية التي قامت ببنائها الباحثة والذي تبلغ درجته العليا (٣٠٠) ودرجته الدنيا (٦٠) درجة . كما عرفتها الباحثة نظرياً بأنها :

مجموعة من المعارف والمهارات والسلوكيات التي يتمتع بها مدرس التربية الرياضية ويستطيع توظيفها في درس التربية الرياضية ونقلها للطلاب بشكل سليم .

٢ . الاطار النظري

٢.١ . مفهوم الكفايات الثقافية:

تتضمن الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي مجموعة متنوعة من المعرفة والمهارات لمساعدة الرياضيين والطلبة على الأداء الافضل اذ ان التعرف على الخلفيات الثقافية المتنوعة وتكييف التدخلات النفسية يعد تحديًا بالنسبة للممارسين الذين قد لا يكون لديهم التدريب أو الخبرة الكافية في مجال التنوع الثقافي ومنهم مدرسي التربية الرياضية اذ ان التدريب على المهارات المعرفية والسلوكية لتحسين الأداء هو احدى المبررات المهمة للتصدي الى موضوع الكفايات الثقافية ودوره في درس التربية الرياضية من خلال مثل تحديد الأهداف، والتصور ، والتحكم في التركيز، وإدارة العواطف والارشاد والنفسي في الصف لقضايا مثل اضطرابات الأكل، وتعاطي المخدرات، وإعادة تأهيل الإصابات، والتحويلات المهني وتدريب المعلمين والمدرسين فيما يتعلق بالتحفيز والقيادة وتنمية المواهب لدى الطلبة و تطوير الثقة بالنفس بصورة عملية خطوة بخطوة لبناء الكفاية في المهارات والتقنيات ومع ذلك، فإن التحدي الرئيسي يتمثل في التدابير أو المعايير الصارمة لضمان الكفاية الثقافية لدى المدرسين في العديد من البلدان الامر الذي يتطلب تطوير التعاون بين الجامعات والمنظمات الرياضية لتوفير التدريب المناسب للمدرسين والمعلمين الخاضع للإشراف العلمي والاكاديمي.

كما تعد الكفايات هي احدى العوامل التي تعتبر اساسية للمشاركة في البحث الفعال والاخلاقي اذ ان خلفيات المشاركين الثقافية هي نتيجة لتقاطعات معقدة في الثقافات المحلية وان ادرك بعض العلماء لهذا الجانب مثل (Blodgett,Ge,Schinke,&McGannon,2017;Fisher & Anders,2010) قد ادى الى تطوير و ظهور ابعاد نظرية جديدة في علم النفس الرياضي الثقافي والتي تم الوصول اليها من خلال مجموعة من البحوث المنهجية التي تطورت ضمن السياقات الثقافية من خلال تقييم نقدي مرتبط بتلك السياقات فضلا عن ذلك فإن فهم التنوع الثقافي يعد بحد ذاته تحدي للمختصين في علم

النفس الرياضي والمدرسين اذ يسلط هذا التفاعل المتزايد الضوء على الحاجة إلى تطوير هذا التخصص للطلاب ذو كفاءة ثقافية وقادرون على العمل مع الآخرين من ضمن مسارات ثقافية قد تكون مختلفة عن خلفيتهم الخاصة و يعملون على تطوير علاقات عمل فعالة وينفذون تدخلات فردية على الآخرين سواء ان كانوا رياضيين او طلاب مدارس فضلا عن توفير خطط بحثية جديدة في هذا المجال (Watson et al., 2006).

٢.٢. الدراسات السابقة:

١.١.٢ دراسة (SAE_MILEE, et.al, 2020) الموسومة بـ

(الكفاءة الثقافية في علم النفس الرياضي دراسة استطلاعية للطلاب والمحترفين)

هدفت الدراسة الى استكشاف الوعي الثقافي والمعتقدات والسلوكيات للذين يمارسون علم النفس الرياضي من الطلاب والمختصين وقد بلغت عينة البحث ١٩٣ طالبا وتدرسييا وقد تم تحديد اجاباتهم من خلال استبيان الهويات الثقافية والذي يتضمن تشخيصا على طبيعة عملهم ومعتقداتهم وسلوكياتهم مع شرائح سكانية متنوعة وقد استنتج الباحثون ان عينة البحث غير مدركين بتأثير هوياتهم الثقافية في طبيعة عملهم وانهم في الغالب يتعاملون مع شرائح سكانية متنوعة بدون تدريب حول التعامل مع بيئة متعددة الثقافات وقد اوصى الباحثون على اهمية تسليط الضوء التي يمكن تحسينها من اجل تنمية الكفايات الثقافية للمدرسين والمحترفين وان هذه المجال مازال قيد التناول والتطور.

٣. إجراءات البحث :

١.٣ منهج البحث : استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بالاسلوب المسحي لملاءمته لطبيعة البحث.

٢.٣ مجتمع البحث وعينته :

اشتمل مجتمع البحث على مدرسي التربية الرياضية في مركز مدينة الموصل والبالغ عددهم (٢٤٤) بواقع (١٩٨) مدرسا و(٤٦) مدرسة موزعين على مدارس جانبي المحافظة وقد تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية بواقع (١٧٠) مدرس ومدرسة يمثلون نسبة (٧٠.٨٣%) من مجتمع البحث وقد تم استبعاد (٤٩) مدرسا من عينة البحث وذلك لعدة اسباب كان من بينها عدم التزامهم في اكمال اجراءات البحث وعدم اكمال الأجابة على المقاييس الخاصة بالبحث الحالي والجدول رقم (١) يوضح تفاصيل مجتمع البحث والنسب المئوية لكل منها .

جدول (١) العدد الكلي لمجتمع البحث وعيناته والنسب المئوية لكل منها

المتغيرات	العدد	النسبة المئوية
-----------	-------	----------------

عينة التطبيق	٥٠	%٢٠,٤٩
عينة البناء	١٠٠	%٤٠,٩٨
عينة التجربة الاستطلاعية	١٠	%٤,٠٩
عينة الثبات	١٠	%٤,٠٩
عينة الاستبيان المفتوح	٢٥	% ١٠.٢٤
المستبعدين	٤٩	%٢٠.٠٨
مجتمع البحث	٢٤٤	%١٠٠

٣.٣ ادوات البحث :

يشير (العساف، ١٩٩٥) الى ان الاداة هي وسيلة يستخدمها الباحث للحصول على المعلومات اللازمة للاجابة على اسألة البحث مثل الاستبيانات والمقابلات والاختبارات المقننة ، (العساف، ١٩٩٥، ١٠٠) حيث تطلبت الدراسة الحالية الى بناء مقياس الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي لقياس درجة الكفايات لمدرسي التربية الرياضية .

١.٣.٣ مقياس الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي :

تحقيقا للاهداف البحث ولكي يتم الوصول الى النتائج التي تتعلق باهداف هذه الدراسة ، قامت الباحثة ببناء مقياس الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي وفيما يأتي استعراض الباحثة للاجراءات التي قامت بأعمالها .

١.١.٣.٣ خطوات بناء مقياس الكفايات الثقافية :

يشير (Allen&Yen,1979) الى ان عملية بناء اي مقياس يجب ان تمر بالخطوات الاساسية

الاتية :

١. التخطيط للمقياس لتحديد مكوناته
٢. جمع الفقرات وصياغتها
٣. عرض الفقرات على الخبراء والمختصين
٤. تطبيق المقياس
٥. اجراء تحليل الفقرات

وقد اعتمدت الباحثة على هذه الخطوات لانجاز عملية بناء اداة البحث (مقياس الكفايات الثقافية

في علم النفس الرياضي) وكما يلي:

١.١.٣.٣ التخطيط للمقياس وتحديد مكوناته :

بعد اطلاع الباحثة على المصادر العلمية ذات العلاقة بموضوع البحث ومنها (Ivanii et al

(Alessandro et al,2020) (2020) ، (Sae _ Milee et al,2020) ، (Tatiana et

al.,2013) ونظرا لعدم وجود مقياس للكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي الذي يمكن تطبيقه

على عينة البحث ولتحقيق اهدافه ومن خلال ذلك تم اتخاذ الاجراءات اللازمة لبناء المقياس بالاعتماد على الأطر النظرية للموضوع والدراسات السابقة .

٢.١.١.٣.٣ جمع فقرات المقياس وصياغتها :

تم وضع الصورة الاولية للمقياس من خلال توزيع استبيان مفتوح على عدد من مدرسي التربية الرياضية في محافظة نينوى والبالغ عددهم (٢٥) مدرس وذلك بقصد التعرف على الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي لمدرسي التربية الرياضية وبعد الاطلاع على الاجابات في الاستبيان المذكور قامت الباحثة بصياغة (٦٠) فقرة اشتملت هذه الفقرات على تحديد المكونات الاساسية للكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي ومنها الوعي بالمنظور الثقافي الخاص بالمدرس والاتجاه نحو الاختلافات الثقافية والمعرفة بالممارسات الثقافية والمنظمات العالمية المختلفة والمهارات الثقافية العابرة واجرت الباحثة استفتاء أولي لبيان رأي السادة الخبراء في اسلوب صياغة فقرات المقياس واختيار البدائل التالية في تصحيح فقرات المقياس وهي: (موافق بشدة، موافق، موافق الى حد ما، غير موافق، غير موافق بشدة) .

وقد تضمن محتوى الاستفتاء تحديد ما يأتي :

١. مدى صلاحية الفقرات لقياس ما وضعت لقياسه .
٢. مدى صلاحية التعليمات وبدائل الاجابة .
٣. اجراء ما يروونه مناسباً من تعليمات على الفقرات .

٣.١.١.٣.٣ المعاملات العلمية للمقياس:

١.٣.١.١.٣.٣ صدق المقياس:

يوصف الصدق على انه شرط من شروط الاختبار الجيد وان الاختبار الصادق هو الاختبار الذي يكون قادراً على قياس الهدف الذي وضع من اجله كما يمكننا ان نقيم درجة صدق المحكمين من خلال توافق تقديرات الخبراء وبغية الحصول على صدق المقياس تم عرضة على مجموعة من الخبراء ليبيدي كل منهم رؤية حول صدق المقياس للاغراض التي وضع من اجلها ، اذ تم الاعتماد على نسبة اتفاق (٧٥-١٠٠) % لغرض ابقائها في المقياس لكل فقرة ، اذ يشير بلوم "يمكن الاعتماد على موافقة آراء الخبراء بنسبة ٧٥% فأكثر في هذا النوع من الصدق (بلوم واخرون، ١٩٨٣، ١٢٦) بموجب هذا الاجراء الاحصائي تم قبول الفقرات التي حصلت على نسبة (٧٥)% وأستقر المقياس بصورته الاولية على (٦٠) فقرة مع الاخذ بنظر الاعتبار ملاحظات السادة الخبراء ومراعاة اظافتهم والتعديلات المقترحة من قبلهم فضلا عن مراجعة اسلوب صياغة كل فقرة لتكون واضحة وسهلة الفهم وملائمة لعينة البحث

جدول رقم (٢) يبين اراء السادة الخبراء في مدى صلاحية وملائمة فقرات مقياس الكفايات الثقافية

الفقرات	عدد الخبراء	الموافقون	الغير موافقون	نسبة الاتفاق
. ٢٣ . ٢٢ . ٢١ . ٢٠ . ١٨ . ١٧ . ١٦ . ١٥ . ١٤ . ١٣ . ١٢ . ٩ . ٨ . ٦ . ٥ . ٣ . ١ . ٤٢ . ٤١ . ٤٠ . ٣٩ . ٣٨ . ٣٧ . ٣٦ . ٣٥ . ٣٤ . ٣٢ . ٣١ . ٣٠ . ٢٨ . ٢٧ . ٢٦ . ٢٥ . ٥٩ . ٥٨ . ٥٧ . ٥٤ . ٥٣ . ٥٢ . ٥١ . ٥٠ . ٤٨ . ٤٧ . ٤٦ . ٤٥ . ٤٣	٧	٧	/	%١٠٠
١٩	٧	٦	١	%٨٥.٧١
٧	٧	٦	١	%٨٥.٧١
١٠	٧	٦	١	%٨٥.٧١
٤٩	٧	٦	١	%٨٥.٧١
٥٥	٧	٦	١	%٨٥.٧١
٥٦	٧	٦	١	%٨٥.٧١
١١	٧	٦	١	%٨٥.٧١
٤٤	٧	٦	١	%٨٥.٧١
٣٣	٧	٦	١	%٨٥.٧١
٤	٧	٦	١	%٨٥.٧١
٦٠	٧	٦	١	%٨٥.٧١
٢	٧	٦	١	%٨٥.٧١
٢٤	٧	٦	١	%٨٥.٧١
٢٩	٧	٦	١	%٨٥.٧١

٤.١.١.٣.٣ التجربة الاستطلاعية:

ان الهدف من إجراء التجربة الاستطلاعية هو للتأكد من وضوح فقرات المقياس واجابة المدرسين على استفساراتهم وأسألهم بما هو مبهم والصعوبات التي تواجه عينة البحث وكيفية الاجابة وقد تم تطبيق التجربة الاستطلاعية على عينة عشوائية وعددها (١٠) مدرسين تبين للباحثة من خلالها وضوح فقرات المقياس وعدم وجود اي غموض في فقراته وايضا تبين للباحثة المدة التي استغرقتها وقت الاجابة على المقياس والتي كانت ما بين (١٢.١٠) دقيقة اي بمعدل (١١) دقيقة .

٢.٣-١.١.٣.٣ التحليل الاحصائي لفقرات مقياس الكفايات الثقافية :

يقصد بتحليل الفقرات اختيار الفقرات ذات القدرة على التمييز بين المفحوصين في السمة التي

يقيسها المقياس ، ولتحقيق ذلك لجأت الباحثة الى استخراج :

أ. القوة التمييزية للفقرات :

اسلوب المجموعتين المتطرفتين : يعد الهدف من هذا الاجراء هو للتأكد من كفاءة فقرات المقياس في تحقيقها لمبدء الفروق الفردية حيث يقوم على اساسه المقياس فيتم تقدير القوة التمييزية لفقرات المقياس من اجل ابقاء الفقرات المميزة واستبعاد الفقرات غير المميزة وقد بلغ حجم عينة التمييز (١٠٠) مدرسا ومدرسة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية وبعد اكمال اعداد تعليمات المقياس تم تطبيقه على عينة التمييز ، وبعد جمع الاستمارات من العينة اذ تم الحصول على الدرجات الخاصة بكل فقرة ليتم على ضوءها حساب الدرجة الكلية لكل استمارة وقد تم اتخاذ الاجراءات اللازمة وكما يلي:

١. ترتيب الأجابات تنازلياً على وفق المجموع الكلي لكل استمارة .

تم تحديد حجم المجموعتين المتطرفتين العليا والدنيا بنسبة (٢٧%) اذ لا تختلف النسبة المحسوبة بنسبة (٢٧%) في تمييز الفقرات عندما يكون عدد المفحوصين بواقع (١٠٠) مفحوص او اكثر (العبيسي، ٢٠١٠، ٢٠٦)

وبعد استخدام الاختبار التائي (t-test) لعينتين مستقلتين للاختبار دلالة الفروق الاحصائية بين متوسطي درجات المجموعتين العليا والدنيا لكل فقرة من فقرات المقياس والبالغ عددها (٦٠) فقرة ، اسفرت النتائج على حصول جميع الفقرات على القدرة التمييزية واصبحت تتسم بدرجة من القبول وفقاً لذلك.

جدول رقم (٣) قيمة المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للمجموعتين المتطرفتين العليا والدنيا ونتائج

اختبار (t) وقيمة (Sig) لمقياس الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي

رقم الفقرة	المجموعة العليا	المجموعة الدنيا	قيمة T المحتسبة	قيمة Sig	دلالة الفروق
------------	-----------------	-----------------	-----------------	----------	--------------

مجلة الرافدين للعلوم الرياضية - المجلد (٢٧) - العدد (٨٦) خاص - ٢٠٢٤

بناء مقياس الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي لدى مدرسي التربية الرياضية في مركز ...

			الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.٠٩٧	٠.٥٢٥	٣.٧٤٠	٠.٥٠٠	٤.٥٩٢	١
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.٧٠١	٠.٦٦٨	٣.٧٠٣	٠.٤٤٦	٤.٧٤٠	٢
معنوي	٠.٠٠٠٠	٥.٣٣٠	٠.٧١٢	٣.٧٤٠	٠.٥٥٤	٤.٦٦٦	٣
معنوي	٠.٠٠٠٠	٥.٧٤٦	٠.٧٢٤	٣.٧٠٣	٠.٥٤١	٤.٧٠٣	٤
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.٠٧٥	٠.٧٩١	٣.٦٢٩	٠.٥٢٥	٤.٧٤٠	٥
معنوي	٠.٠٠٠٠	٤.٧٤٢	٠.٧٣٣	٣.٦٦٦	٠.٦٤٠	٤.٥٥٥	٦
معنوي	٠.٠٠٠٠	٤.٦٠٠	٠.٧٣٥	٣.٨١٤	٠.٦٢٠	٤.٦٦٦	٧
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.٧٥٢	٠.٧٥١	٣.٥٥٥	٠.٤٦٥	٤.٧٠٣	٨
معنوي	٠.٠٠٠٠	٥.٣٤٢	٠.٧٦٤	٣.٧٤٠	٠.٥٤١	٤.٧٠٣	٩
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.١٨٣	٠.٨٣٢	٣.٦٦٦	٠.٤٢٣	٤.٧٧٧	١٠
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.٠٣٣	٠.٦٩٧	٣.٧٧٧	٠.٥٥٧	٤.٨١٤	١١
معنوي	٠.٠٠٠٠	٥.٣٤٣	٠.٨٣٨	٣.٦٢٩	٠.٤٩٢	٤.٦٢٩	١٢
معنوي	٠.٠٠٠٠	٨.١٤٤	٠.٧٩١	٣.٣٧٠	٠.٤٢٣	٤.٧٧٧	١٣
معنوي	٠.٠٠٠٠	٥.٨٥٨	٠.٨٠٢	٣.٤٨١	٠.٥٧٢	٤.٥٩٢	١٤
معنوي	٠.٠٠٠٠	٥.٠٩٦	٠.٩٦٠	٣.٦٦٦	٠.٥٢٥	٤.٧٤٠	١٥
معنوي	٠.٠٠٠٠	٤.٧٧٠	٠.٩٣٣	٣.٥٥٥	٠.٦٣٦	٤.٥٩٢	١٦
معنوي	٠.٠٠٠٠	٤.٦٦٦	٠.٨١٣	٣.٧٤٠	٠.٥٦٤	٤.٦٢٩	١٧
معنوي	٠.٠٠٠٠	٤.١٥٤	٠.٨٨٨	٣.٤٠٧	٠.٦٦٨	٤.٢٩٦	١٨
معنوي	٠.٠٠٠٠	٤.٧٣٣	٠.٩٣٣	٣.٤٤٤	٠.٥٧٧	٤.٤٤٤	١٩
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.٠٧٣	٠.٧٨٤	٣.٣٣٣	٠.٦٤٢	٤.٥١٨	٢٠
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.٥٢٠	٠.٧٣٣	٣.٣٣٣	٠.٦٤٠	٤.٥٥٥	٢١
معنوي	٠.٠٠٠٠	٥.٤١٨	٠.٩٨٤	٣.٢٥٩	٠.٧٠٠	٤.٥١٨	٢٢
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.٩٢٦	٠.٧٠٦	٣.٠٣٧	٠.٧٤٧	٤.٤٠٧	٢٣
معنوي	٠.٠٠٠٠	٨.٦٨١	٠.٧٥٨	٢.٩٦٣	٠.٥٧٧	٤.٥٥٥	٢٤
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.٥٣٠	٠.٧٣٥	٣.١٨٥	٠.٦٣٦	٤.٤٠٧	٢٥
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.٦٩٦	٠.٩٧٤	٣.٢٢٢	٠.٥٥٤	٤.٦٦٦	٢٦
معنوي	٠.٠٠٠٠	٧.١٠٥	٠.٨٧٣	٣.٠٧٤	٠.٦٤٠	٤.٥٥٥	٢٧
معنوي	٠.٠٠٠٠	٧.٥٩١	٠.٨٩٧	٣.٠٣٧	٠.٥٧٢	٤.٥٩٢	٢٨

رقم الفقرة	المجموعة العليا	المجموعة الدنيا	قيمة T	قيمة Sig	دلالة الفروق
------------	-----------------	-----------------	--------	----------	--------------

مجلة الرافدين للعلوم الرياضية - المجلد (٢٧) - العدد (٨٦) خاص - ٢٠٢٤

بناء مقياس الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي لدى مدرسي التربية الرياضية في مركز ...

		المحتسبة					
			الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.٨٦٣	٠.٩٥٧	٣.٠٧٤	٠.٦٣٦	٤.٥٩٢	٢٩
معنوي	٠.٠٠٠٠	٧.١٨٥	٠.٨٣٣	٣.١٨٥	٠.٦٢٩	٤.٦٢٩	٣٠
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.٠٤٨	٠.٨٧٧	٣.٣٣٣	٠.٥٧٧	٤.٥٥٥	٣١
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.٠٧٩	١.٠١٨	٣.٠٣٧	٠.٦٤٠	٤.٤٤٤	٣٢
معنوي	٠.٠٠٠٠	٤.٥٠٥	٠.٧٥١	٣.٥٥٥	٠.٥٦٤	٤.٣٧٠	٣٣
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.١٠٤	٠.٧٥٢	٣.٤٨١	٠.٥٧٢	٤.٥٩٢	٣٤
معنوي	٠.٠٠٠٠	٥.٣٤٨	٠.٧٣٣	٣.٠٠٠	٠.٩٣٣	٤.٢٢٢	٣٥
معنوي	٠.٠٠٠٠	٤.٦٧٢	١.٠١٢	٣.٢٢٢	٠.٨٤٣	٤.٤٠٧	٣٦
معنوي	٠.٠٠٠٠	٤.٥٣٥	٠.٧٥٢	٣.٤٨١	٠.٧٤٧	٤.٤٠٧	٣٧
معنوي	٠.٠٠٠٠	٥.٢٨٠	١.٠٥٩	٣.٢٥٩	٠.٦٤٢	٤.٥١٨	٣٨
معنوي	٠.٠٠٠٠	٥.٠٣٤	١.٠٩٥	٣.٢٥٩	٠.٧٠٠	٤.٥١٨	٣٩
معنوي	٠.٠٠٠٠	٤.٧١١	٠.٩٨٤	٣.٢٥٩	٠.٧٩٧	٤.٤٠٧	٤٠
معنوي	٠.٠٠٠٠	٧.١٤٧	١.٠٣٩	٣.١٨٥	٠.٤٤٦	٤.٧٤٠	٤١
معنوي	٠.٠٠٠٠	٨.٣٤٥	٠.٩١٩	٣.٠٠٠	٠.٤٨٠	٤.٦٦٦	٤٢
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.٣٤٠	٠.٩١٦	٣.٠٧٤	٠.٧٠٠	٤.٤٨١	٤٣
معنوي	٠.٠٠٠٠	٧.٤٠٦	٠.٦٦٨	٣.٢٩٦	٠.٥٧٧	٤.٥٥٥	٤٤
معنوي	٠.٠٠٠٠	٥.٦٦٦	١.٠٠٠	٣.٣٣٣	٠.٥٠٦	٤.٥٥٥	٤٥
معنوي	٠.٠٠٠٠	٥.٧١٩	٠.٨٦٨	٣.٢٩٦	٠.٥٧٧	٤.٤٤٤	٤٦
معنوي	٠.٠٠٠١	٣.٦٦٧	١.٠٤٧	٣.٥٩٢	٠.٧٠٠	٤.٤٨١	٤٧
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.٧٩٢	٠.٩٩٧	٢.٩٢٥	٠.٠٠٠	٤.٥١٨	٤٨
معنوي	٠.٠٠٠٠	٤.٥٠٤	٠.٩٨٤	٢.٧٤٠	١.١٢٥	٤.٠٣٧	٤٩
معنوي	٠.٠٠٠٠	٧.٣٢٦	٠.٩٢١	٢.٨١٤	٠.٦٩٧	٤.٤٤٤	٥٠
معنوي	٠.٠٠٠٠	٤.٤٤٨	١.٢٦٥	٢.٧٠٣	١.٠٥٠	٤.١١١	٥١
معنوي	٠.٠٠٠٠	٥.٣٦٧	٠.٨٩١	٢.٥٥٥	٠.٩٣٣	٣.٨٨٨	٥٢
معنوي	٠.٠٠٠٠	٥.٤٨٦	٠.٧٥١	٢.٢٢٢	١.١٤٣	٣.٦٦٦	٥٣
معنوي	٠.٠٠٠٠	٦.٥٥٦	٠.٦٤٠	١.٧٧٧	١.١٨٨	٣.٤٨١	٥٤
معنوي	٠.٠٠٠٠	٤.٧٩١	٠.٩١٦	٢.٠٧٤	١.١١٨	٣.٤٠٧	٥٥
معنوي	٠.٠٠٠٠	٣.٨١٦	٠.٨٩١	٢.٢٢٢	١.٠٩٥	٣.٢٥٩	٥٦
معنوي	٠.٠٠٠٢	٣.٣٣٣	٠.٩١٦	١.٩٢٥	١.٠٣٩	٢.٨١٤	٥٧
معنوي	٠.٠٠٠٠	٥.٠٧١	٠.٦٤٠	١.٤٤٤	١.٢٩٢	٢.٨٥١	٥٨
معنوي	٠.٠٠٠٠	٤.٣٩٦	٠.٨٦٨	١.٧٠٣	١.٣١٥	٣.٠٣٧	٥٩

٦٠	٢.٧٧٧	١.٢٨١	١.٤٤٤	٠.٦٤٠	٤.٨٣٧	٠.٠٠٠	معنوي
----	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

معنوي عند مستوى دلالة $0,05 >$

من الجدول (٣) ان قيمة (ت) المحسوبة تراوحت ما بين (٣,٣٣٣ . 8,681) وبلغت قيمة مستوى الدلالة (٠,٠٠٠ . ٠,٠٠٢) وهي جميعها اصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) وهذا مايدل على ان جميع الفقرات مميزة.

٣.٣.١.١.٣.٣. استخراج معامل الالتساق الداخلي للفقرات:

ومن اجل استخراج معامل الالتساق الداخلي استخدمت الباحثة معامل الارتباط البسيط لبيرسون لقياس درجة ارتباط كل فقرة مع درجة الفقرات الكلية للمقياس على عينة قوامها (١٠٠) مدرسا من مجتمع البحث باستخدام برنامج (SPSS) على الحاسوب الآلي وكما مبين في الجدول (٤) .

اذ يقدم لنا هذا الاسلوب مقياسا متجانساً في فقراته ويقيس البعد السلوكي نفسه لكل فقرة الذي يقيسه المقياس مجتمعاً ، فضلاً عن قدرته على ابراز الترابط بين فقرات المقياس و يؤدي فحص الالتساق الداخلي للاختبار او معامل تجانسه الى امكانية الحصول على تقدير صدقه التكويني.

جدول رقم (٤) يبين قيمة معامل الارتباط (r) وقيمة (Sig) لمقياس الكفايات الثقافية

رقم الفقرة	معامل الارتباط	قيمة Sig	دلالة الفروق	رقم الفقرة	معامل الارتباط	قيمة Sig	دلالة الفروق
١	٠.٥٩٣	٠.٠٠٠	معنوي	١٦	٠.٥٥٧	٠.٠٠٠	معنوي
٢	٠.٦٢٠	٠.٠٠٠	معنوي	١٧	٠.٤٥١	٠.٠٠٠	معنوي
٣	٠.٥٢١	٠.٠٠٠	معنوي	١٨	٠.٤٦٣	٠.٠٠٠	معنوي
٤	٠.٥٣٧	٠.٠٠٠	معنوي	١٩	٠.٥٤٨	٠.٠٠٠	معنوي
٥	٠.٦١٣	٠.٠٠٠	معنوي	٢٠	٠.٥٧٤	٠.٠٠٠	معنوي
٦	٠.٥٤٣	٠.٠٠٠	معنوي	٢١	٠.٦٠٣	٠.٠٠٠	معنوي
٧	٠.٥٣٧	٠.٠٠٠	معنوي	٢٢	٠.٥٧٨	٠.٠٠٠	معنوي
٨	٠.٦٣٩	٠.٠٠٠	معنوي	٢٣	٠.٦١٣	٠.٠٠٠	معنوي
٩	٠.٥٧٠	٠.٠٠٠	معنوي	٢٤	٠.٦٧٣	٠.٠٠٠	معنوي

معنوي	٠.٠٠٠٠	٠.٥٤٤	٢٥	معنوي	٠.٠٠٠٠	٠.٦٢٦	١٠
معنوي	٠.٠٠٠٠	٠.٦٤٢	٢٦	معنوي	٠.٠٠٠٠	٠.٥٦٦	١١
معنوي	٠.٠٠٠٠	٠.٦٢٥	٢٧	معنوي	٠.٠٠٠٠	٠.٥١٩	١٢
معنوي	٠.٠٠٠٠	٠.٦٤٠	٢٨	معنوي	٠.٠٠٠٠	٠.٦٧٣	١٣
معنوي	٠.٠٠٠٠	٠.٦٣٠	٢٩	معنوي	٠.٠٠٠٠	٠.٦٢٤	١٤
معنوي	٠.٠٠٠٠	٠.٥٤٤	٣٠	معنوي	٠.٠٠٠٠	٠.٥١٩	١٥

رقم الفقرة	معامل الارتباط	قيمة Sig	دلالة الفروق	رقم الفقرة	معامل الارتباط	قيمة Sig	دلالة الفروق
٣١	٠.٥٤١	٠.٠٠٠٠	معنوي	٤٦	٠.٥٣٠	٠.٠٠٠٠	معنوي
٣٢	٠.٦٠٣	٠.٠٠٠٠	معنوي	٤٧	٠.٣٣٣	٠.٠٠٠١	معنوي
٣٣	٠.٤٧٥	٠.٠٠٠٠	معنوي	٤٨	٠.٥٩٢	٠.٠٠٠٠	معنوي
٣٤	٠.٥٣٨	٠.٠٠٠٠	معنوي	٤٩	٠.٤٤١	٠.٠٠٠٠	معنوي
٣٥	٠.٥٤٩	٠.٠٠٠٠	معنوي	٥٠	٠.٥٧٦	٠.٠٠٠٠	معنوي
٣٦	٠.٥٢٧	٠.٠٠٠٠	معنوي	٥١	٠.٤٢٦	٠.٠٠٠٠	معنوي
٣٧	٠.٣٧٩	٠.٠٠٠٠	معنوي	٥٢	٠.٥١٨	٠.٠٠٠٠	معنوي
٣٨	٠.٤٧٧	٠.٠٠٠٠	معنوي	٥٣	٠.٥٣١	٠.٠٠٠٠	معنوي
٣٩	٠.٥١١	٠.٠٠٠٠	معنوي	٥٤	٠.٥١٩	٠.٠٠٠٠	معنوي
٤٠	٠.٥٠٣	٠.٠٠٠٠	معنوي	٥٥	٠.٤٢٩	٠.٠٠٠٠	معنوي

معنوي	٠.٠٠٠	٠.٣٤٨	٥٦	معنوي	٠.٠٠٠	٠.٦١٥	٤١
معنوي	٠.٠٠١	٠.٣٢٨	٥٧	معنوي	٠.٠٠٠	٠.٦١٥	٤٢
معنوي	٠.٠٠٠	٠.٤٩٦	٥٨	معنوي	٠.٠٠٠	٠.٥٣٩	٤٣
معنوي	٠.٠٠٠	٠.٤٣٠	٥٩	معنوي	٠.٠٠٠	٠.٥٦٠	٤٤
معنوي	٠.٠٠٠	٠.٤٧٠	٦٠	معنوي	٠.٠٠٠	٠.٥٢١	٤٥

معنوي عند مستوى دلالة $0,05 >$

يتبين من الجدول رقم (٤) ان قيمة معامل الارتباط بين فقرات المقياس، والدرجة الكلية للمقياس قد تراوحت من (٠,٣٢٨، ٠,٦٧٣) و امام مستوى دلالة (٠,٠٥) واقتربت قيمة مستوى الدلالة لمعاملات ارتباط الفقرات (٠,٠٠٠ - ٠,٠٠١) وهي اصغر من قيمة مستوى الدلالة المعتمدة (٠,٠٥)، وذلك يدل على وجود الترابط بين فقرات المقياس فضلا عن تجانس المقياس.

٤.١.١.٣.٣. الثبات :

يعد مفهوم الثبات من المفاهيم الاساسية في القياس اذ ان الثبات يؤشر دقة الاتساق في نتائج القياس (عودة، ١٩٨٨، ٣٧٠) وهو احدى المؤشرات التي تدل على دقة المقياس واتساق فقراته في قياس مايجب قياس (Cracher & Alqiam, 1986, 125) ويعد الثبات في الخصائص الواجب توفرها لصلاحية استخدام اي مقياس اذ تعتمد صحة المقياس على مدى ثبات وصحة النتائج وبدونها لا يكون هنالك اي ثقة في صحة تلك النتائج (فرحات، ٢٠٠١، ١٤٣) ولاستخراج الثبات استخدمت الباحثة ماييلي :

١.٤.١.١.٣.٣ طريقة اعادة الاختبار Test _ Rtest :

لحساب الثبات في هذه الطريقة طبقت على عينة اختيرت بالطريقة العشوائية والبالغ عددها (١٠) مدرسا اذ تم توزيع المقياس على عينة الثبات يوم الخميس الموافق (٢٠٢٤/٢/١٢) واعادة تطبيق المقياس على المجموعة نفسها بعد مضي (١٤) يوما على التطبيق الاول وتم حساب معامل ارتباط بيرسون بين درجات اللاعبين في التطبيق الاول وبين درجاتهم في التطبيق الثاني والذي بلغ (٠,٧٩) وعند الرجوع جداول دلالة معامل الارتباط عند درجة حرية (١٢) و امام مستوى معنوية (٠,٠٥) يتضح ان المقياس يتمتع بمعامل ثبات عال

٢.٤.١.١.٣.٣ طريقة الفا كرونباخ :

تم تطبيق معادلة الفا كرونباخ على العينة المخصصة بهذا الاجراء اذ بلغت قيمة معامل الفا (٠,٨٠) وتعد هذه القيمة عالية لتقدير الثبات بالنسبة للأختبارات والمقاييس "اذ ان القيمة العالية نسبياً تعد خاصية ضرورية للاختبار الجيد" ، (لنكوست ١٩٧٢,٣٥٤) .

٥.١.١.٣.٣. التطبيق النهائي للمقياس :

بعد ان اجرت الباحثة جميع الاجراءات العلمية المتعلقة ببناء مقياس الكفايات الثقافية تم تطبيق الاستبيان على عينة التطبيق والبالغة (٥٠) مدرسا ومدرسة للتربية الرياضية في المدارس الثانوية في مدينة الموصل وتم شرح تعليمات الاجابة بوضع علامة صح امام البديل الذي يرونة مناسباً وقد استغرقت فترة التطبيق من (٢٠٢٤/٣/٣) الى (٢٠٢٤/٣/١٠) وقد حصلت الباحثة على (٥٠) استمارة صالحة للتحليل .

٦.١.١.٣.٣. تصحيح فقرات المقياس:

يقصد بالتصحيح وضع درجة للاستجابة المفحوص على كل فقرة من فقرات المقياس ، ومن ثم جمع هذه الدرجات لاستخراج الدرجة الكلية للمقياس وجرت عملية التصحيح كالآتي :

اذ لا توجد اجابة صحيحة واخرى خاطئة وانما تعطى درجات المقياس بدرجات تتراوح من (٥.١) حسب اجابة العينة وكالاتي تعطى درجة واحدة للاجابة بغير موافق بشدة، تعطى درجتان للأجابة بغير موافق، تعطى ثلاث درجات للاجابة بموافق الى حد معين ، تعطى اربع درجات للاجابة بموافق ، وتعطى خمسة درجات للأجابة بموافق بشدة وقد تراوحت الدرجة الدنيا والعليا للمقياس من (٦٠-٣٠٠) وبمتوسط فرضي قدره (١٨٠) .

عرض النتائج ومناقشتها4

١.٤ عرض النتائج :

١. الهدف الاول:

بناء وتطبيق مقياس الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي لدى مدرسي التربية الرياضية في مركز مدينة الموصل .

_ تم تحقيق هذا الهدف من خلال الاجراءات العلمية التي قامت بها الباحثة في الفصل الثالث والتي تضمنت اجراءات البناء واستخراج القوة التمييزية واستخراج الأتساق الداخلي للفقرات والمعاملات العلمية للمقياس .

٢. الهدف الثاني:

قياس درجة الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي لدى مدرسي التربية الرياضية في مركز مدينة الموصل .

_ من اجل التعرف على درجة الكفايات الثقافية لدى مدرسي التربية الرياضية في مدارس مركز محافظة نينوى تم توزيع المقياس على عينة التطبيق البالغ عددها (٥٠) مدرسا ومدرسة والجدول ادناه يوضح تفاصيل ذلك

الجدول (٥) الوسط الحسابي والانحراف المعياري والمتوسط الفرضي للكفايات الثقافية

متغيرات البحث	العدد	الوسط الحسابي	المتوسط الفرضي	الانحراف المعياري
الكفايات الثقافية	٥٠	٢٤٢.٨٢٠	١٨٠	٢١.٩٠١

يتبين من الجدول (٥) الوصف الأحصائي للكفايات الثقافية اذ بلغ الوسط الحسابي للكفايات (٢٤٢.٨٢٠) وانحراف معياري قدره (٢١.٩٠١) وعند مقارنة الوسط الحسابي للعينه بالوسط الفرضي للكفايات الثقافية والذي كان (١٨٠) وهو اعلا من المتوسط الفرضي للكفايات الثقافية مما يدل على ارتفاع درجة الكفايات الثقافية لدى مدرسي التربية الرياضية في مستوى النتائج الحالية

٢.٤ مناقشة النتائج:

تعزو الباحثة النتائج الواردة في الجدول (٥) والتي تشير الى ارتفاع درجة الكفايات الثقافية لدى مدرسي التربية الرياضية الى تنوع مؤهلات هؤلاء من حيث مواكبتهم للتحديات الشائعة في مجال تدريس التربية الرياضية والذي يتضمن اكتساب الخبرة ودور الثقافة الاجتماعية ومستوى التعاون مع ادارات المدارس فضلا عن معرفة التقييم النفسي الخاص بطبيعة الاداء للمهارات المختلفة ومنها المهارات العقلية والجوانب النفسية للمدرس الامر الذي ساهم الى حد كبير في بناء الثقافة والثقة بالنفس وفهم الخلفيات الثقافية المتنوعة وتكييف التداخلات التي يجب ان يقوم بها مدرس التربية الرياضية وذلك من خلال اعتماد مبدأ اساسي وهو الالتزام الأخلاقي والمعنوي ضمن الممارسة المهنية في العمل وتتفق النتائج الحالية مع دراسة (Alessandro, Quartiroli) في ان الأسس الثقافية والاجتماعية والنفسية في الرياضة دورا وتأثيرا كبيرا على سلوك المدرس في المدرسة وتأثيره في المجتمع الرياضي من خلال قدرته على التواصل الفعال مع الطلبة من خلال خلفيات ثقافية مختلفة وفهم خصوصياتهم وادراك اهمية الحوار وتعزيز قيم الصبر والاحترام عن التواصل مع الاخرين فضلا عن اهمية تبني الاساليب التربوية في توجيه الطلبة وارشادهم نحو السلوكيات الايجابية وتنمية الروح المعنوية لديهم (Alessandro, 2020, 408).

٥. الاستنتاجات والتوصيات :

١.٥ الاستنتاجات:

١. فاعلية مقياس الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي لدى مدرسي التربية الرياضية في مركز مدينة الموصل
٢. يتميز مدرسي التربية الرياضية بالكفايات الثقافية اللازمة في مدارس مدينة الموصل .

٢.٥ التوصيات:

١. اعتماد مقياس الكفايات الثقافية في علم النفس الرياضي لدى مدرسي التربية الرياضية في مدينة الموصل.

٢. توصية المؤسسات الاكاديمية والجامعات الى ترسيخ الكفايات الثقافية في مجال علم النفس الرياضي لدى مدرسي التربية الرياضية.

المصادر والمراجع

بلوم ، واخرون.(١٩٨٣). تقييم تعلم الطالب التجميعة التكويني (محمد امين ، مترجم)، القاهرة، دار مايكروهيل.

فرحات ، ليلي السيد.(٢٠٠١). القياس والاختبار بالتربية الرياضية ، ط (١) مركز الكتاب للنشر، القاهرة، مصر.

لنكوست، اي، اف.(١٩٧٢). الاحصاء في التربية وعلم النفس ، ط (١)، مؤسسة الانوار للنشر و التوزيع، الرياض.

عودة، احمد سليمان.(١٩٨٨). القياس والتقويم في العملية التدريسية ، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، الاردن، ص ٣٧٠

العساف، صالح بن حمد (١٩٩٥): المدخل الى البحث في العلوم السلوكية ، ط (١)، مكتبت العبيكان، السعودية.

العبيسي، محمد مصطفى .(٢٠١٠). التقويم الواقعي في العملية التدريسية ، ط (١) دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الاردن.

Bloom et. Al., (1983), The assessment of the student accumulation and constructional learning (Mohammed Ameen, Translated), Cairo, Microhill House.

Farahat, Layla AlSayed. (2001), Measurement and testing in sport education, Ed. (1), Alkitab Publishing Center, Cairo, Egypt.

Lingost, A. F. (1972). Statistics in Education and Psychology, AlAnwar Institution for Publication and Distribution, Riyadh.

Ouda, Ahmed Sulaiman. (1988). Measurement and Assessment in the teaching process, AlFikr House for Publishing and Distribution, Amman, Jordan, p. 370.

AlAssaf, Salih Ibn Hamad (1995): Approach to researching in the Behavioral Sciences, Ed. (1), AlObaikan Library, Kingdom of Saudi Arabia.

AlAbsi, Mohammed Mustafa. (2010). The realistic Assessment in the Teaching Process, Ed. (1), AlMaseerah House for Distribution and Printing, Amman, Jordan.

References

Martim C., Taya F., Oierre T., &Dany B. (2011). Strategies for Helping coaches Facilitate Positive Youth Development Through Sport, Journal of sport Psychology in Action ,2; 2, 92_ 99 .

Shi_ Xu . (2002) .The discourse of cultural Psychology . culture &Psychology ,8,65_78 .

Shweder ,R. A. (1990) . Cultural Psychology_ what is it ? In J. W. Stigler, R. A. Shweder &G. Herdt (Eds), Cultural Psychology : Essays on comparative human development (pp. 1_43) . Cambridge ;Cambridge University Press .

- Schinke, R. J., & Moore, Z. (2011). Culturally informed sport Psychology : An introduction to special issue .Journal of Clinical Sport Psychology, 5, 283_294.
- Craker, L. & Algiam, J.(1986): Introduction to Classical and Modern Test . Theory , New York : (BS) College Publishing .
- Tatiana V., Natalia B., Gangyan J.,& Schinke .(2013). Issp Position Stand : Culturally competent research and Practice in sport and exercise psychology , International Journal of Sport Exercise psychology.
- Sae-Mi Lee, et al. (2020). Cultural competnce in applied sport psychology : A survey of students and professionals,Int. J. Sport Psychol., 51: 320-341
- Alessandro,et al .(2020). Culturally Competent Sport Psychology : A Survey of Sport Psychology Professionals Perception of Cultural Competence, The Sport Psychologist, 242-253
- Ivanii,et al.(2020). Competence and Professional Skills in Training Future Specialists in the Field of Physical Education and Sports, Propositos Y Representaciones , Vol. 8, SPE (2), e690 .
- Watson, J. C., Etzel, E.F., & Loughran, M. (2006). Ethics and cultural competence. AAASP Newsletter, 20 .
- Blodgett,A..T.,Ge, Y., Schinke, R. J., & McGannon, K. R. (2017). Inter-secting identities of elite female boxers : Stories of culural difference and marginalization in sport, psychology of Sport Execise, 32, 83-92 .
- Fisher, L.A., & Anders, A.D. (2010). Critically engaging with sport psychology ethics through cultural studies: Four commitments. In T.V. Ryba, R. J. Schinke,& G. Tenenbaum, (Eds.), The cultural turn in sport psychology (pp.101-126). Morgantown, WV: FIT .
- Allen,W. J. and W. N. Yen .(1979). "Introduction to Measur" Book Cole Californi : P118 .