

## أثر استخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام على دقة التمرير والتصوير للاعبين كرة القدم الناشئين

م.م.أدهام صالح\*

م.م.أحمد صباح\*

\* مديرية التربية الرياضية والفنية/كلية التربية الرياضية/جامعة الموصل/العراق.

(الاستلام ١١ أيار ٢٠١١ ..... القبول ٢٨ حزيران ٢٠١١)

### المؤلف

وهدف البحث للكشف عما يأتي:

- أثر استخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام على دقة التمرير والتصوير للمجاميع التجريبية الثلاث.
- دلالة الفروق الإحصائية في دقة التمرير والتصوير بين المجاميع التجريبية الثلاث في الاختبار البعدى.

واستخدم المنهج التجريبى في هذا البحث، واختيرت عينة البحث بالطريقة العدمية والمولفة من(٢٤) لاعباً، حيث قسموا إلى ثلاثة مجاميع تجريبية عشوائياً. وكانت الخطوة الأولى عملية إعداد استبيان لتحديد أهم الاختبارات المهارية، أما الخطوة الثانية كانت اختيار ثلاثة تمرين لكل مهارة تحت قيد البحث ثم وضع المنهاج التدريبي المقرر، وأجريت ثلاثة تجارب استطلاعية، وتم أجراء الاختبارات المهارية القبلية في يوم واحد ثم نفذ المنهاج التدريبي وتم أداء الاختبارات المهارية البعدية بعد نهاية المنهاج التدريبي واستخلصت النتائج باستخدام الحقيقة الإحصائية(spss).

وكانت الاستنتاجات هي:

- حققت المجاميع التجريبية الثلاث تطوراً جيداً في جميع المهارات ولصالح الاختبار البعدي.

- لم تحقق المجاميع التجريبية الثلاث تطوراً جيداً في جميع المهارات عند مقارنة نتائج الاختبارات البعدية.

أما التوصيات فكانت:

- التأكيد على مدربى كرة القدم باستخدام الأدوات المشابهة للأداء لضرورة إعطاء اللاعبين المجال الكافى للإحساس بالأداة وتطبيق مهارات أخرى.
- ضرورة تطبيق مناهج تدريبية مشابهة على فئة الشباب والتقديمين لأهميتها في إحداث التطور في الصفات المهارية التي تناولها البحث.

### The Effect of Using balls of different weights and sizes on passing and shooting accuracy of juniors Football Players

Lecturer.Ismaeel.Abduljabbar

Asist.Lecturer.Ahmad.Sabah

Asist.Lecturer.Idham.SalihMahmo

### Abstract

The study aims at showing:

- The effect of using balls of different weights and sizes on passing and shooting accuracy for the three experimental groups.
- The significance of the statistical differences in passing and shooting accuracy among the three experimental groups in the post test.

The experimental method has been used in the study, the groups has been deliberately chosen, it consists of 24 players who were randomly divided into three experimental groups.

The first procedure was a questionnaire to determine the skill test, the second procedure was choosing three exercises for each skill under investigation, then the training program was decided, three pilot study were conducted.

Pre- skill tests were conducted in one day, and then the training program was carried out, post- skill tests were conducted after finishing the training program, the results were extracted statistically by using(spss).

Conclusions:

- the three experimental groups have done a good progress in all skills in favor of the post test.
- the three experimental groups have done no good progress in all skills when comparing the results of the post test.

Recommendations:

- football coaches should use tools similar to the performance in order to give the players enough time to feel the tool and carry out other skills.
- It is necessary to adopt similar training programs to under 19 years and adult players to improve the skills under investigation.

## ١-١ المقدمة وأهمية البحث:

الإعداد المهاري مهم جداً للاعبين حيث ي العمل على اكتساب وإنقاذ وتنبيه الحركات والاداءات المهارية البسيطة والمركبة في لعبة كرة القدم بدقة وسلامة وانسيابية تحت شروط واحتمالات ظروف المباراة المختلفة، وهناك أمور كثيرة الواجب مراعاتها من قبل الكادر التدريبي عند إجراء وحداتهم التدريبية في سبيل الوصول إلى الهدف الذي يسعى إلى تحقيقه كل من المدرب واللاعبين وهو المستوى العالمي للفريق عند الدخول في المنافسات، ولا يخفى على العاملين في العملية التدريبية بان التجهيزات الرياضية والأدوات المستخدمة لها دور كبير في الوحدات التدريبية لأنها ستعطي مردوداً إيجابياً إذا كانت مناسبة جداً للاعبين ولا سيما في تربية المهارات بالشكل الذي تستخدم فيه المهارة في أي وقت من المباراة، ومن أهم هذه الأدوات التي لا يمكن للمباراة أن تسير بدونها والتي من خلالها تحسن نتائج المباريات بالفوز أو الخسارة هي(الكرة) التي تعتبر الأداة المهمة في الأداء للاعب كرة القدم، وإن الاستخدام الأمثل لهذه الأداة قد يكسبنا وقتاً وجهداً في الوصول باللاعبين إلى مستوى فني عالي لأداء المهارات، وإن التنوع في التدريبات المستخدمة للكرات ذو الموصفات المختلفة قد تؤدي إلى عائد أفضل لتطوير الجانب المهاري، ومن هنا أكتسب البحث أهميته في إجراء دراسة تتضمن تدريبات مهارية منفردة الأداء من قبل كل لاعب مفادها استخدام كرات مختلفة في الأوزان والأحجام للتعرف على أهمية هذه التدريبات في تحسين وتطوير الأداء المهاري وترجمته من خلال صحة ودقة أداء المهارات المختلفة وبخاصية التمرير والتصويب لأهميتها الكبيرة في المباراة ضمن مساحات الملعب المختلفة وبالأشخاص المناطق القرية من الهدف، فالمهارة الأولى(التمرير) تشكل النسبة الكبيرة من بين المهارات وتبلغ(٨٠%) من الأداء في اللعب الحديث، في حين أن المهارة الثانية(التصويب) تكتسب أهميتها من خلال حسم نتيجة المباراة.

## ٢-١ مشكلة البحث:

من خلال المتابعة الجماهيرية للعبة كرة القدم نرى أن الجانب المهاري التي تظهر به الفرق العالمية والأوروبية ذو مستوى عالٍ ومتميز في هذه اللعبة خلافاً لما نلاحظه من المستوى المهاري لفرقنا الكروية على كافة الأصعدة الذي يكاد أن يكون مقبولاً نوعاً ما وهذا يقود التساؤل لماذا هذا الفرق الواضح في أداء المهارات المختلفة؟ وبالتالي ستكون هناك أجوبة كثيرة تصب في هذا التساؤل كاللياقة البدنية العالية واللياقة الحركية المتميزة للاعبين فضلاً عن الجانبين النفسي والمهاري الحاضرين في أجواء المنافسات وهذا يكون متأثراً من الاستخدام الذكي للمدرسين لأدوات مختلفة تعمل على رفع هذه الجوانب السالفة الذكر وقد تكاد أن تكون من هذه الأدوات(الكرة) بإجراء تدريبات متضمنة استخدام كرات متعددة للأعاب أخرى التي يمكن أن تخدم في عملية تربية الجانب المهاري، ومن هنا كان حضوراً علمياً لتفكير الباحثون في محاولة تطوير الجانب المهاري للاعبين من خلال استخدامهم لكرات ذو موصفات قانونية وللألعاب مختلفة من حيث(الأوزان والأحجام) في ترتيباتهم المنهجية وكانت الكرات المستخدمة في هذه التدريبات هي كرات(الكرة اليد ولعبة كرة القدم الخماسي ولعبة كرة القدم الجماهيرية) إذ أنها مختلفة من حيث الوزن والضغط والحجم والارتداد وهذه الأمور تصب في مشكلة البحث ليراوا الباحثون ويتوصلوا إلى حقائق علمية تبين فيما إذا كانت هذه التدريبات ذات مردود إيجابي في تطوير المهارات أم لا وبصورة واضحة في مهاراتي التمرير والتصويب، فإذا كان هناك أثر لهذه التدريبات فاي الكرات المستخدمة(كرة اليد وكرة القدم الخماسي وكرة القدم الجماهيرية) سيكون لها الأثر الكبير في تحسين وتطوير مهاراتي التمرير والتصويب للاعبين ككرة القدم الناشئين.

## ٣-١ أهداف البحث:

### هدف البحث للكشف عن أثر:

- ١-٣-١ استخدام كرة اليد في دقة التمرير والتصويب للاعبين كرة القدم الناشئين.
- ٢-٣-١ استخدام كرة القدم الخماسي في دقة التمرير والتصويب للاعبين كرة القدم الناشئين.
- ٣-٣-١ استخدام كرة القدم الجماهيرية في دقة التمرير والتصويب للاعبين كرة القدم الناشئين.
- ٤-٣-١ دلالة الفروق الإحصائية بين المجاميع التجريبية الثلاث في دقة التمرير والتصويب للاعبين كرة القدم الناشئين.

## ٤-١ فرضيات البحث:

- ١-٤-١ وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى في دقة التمرير والتصويب ولصالح الاختبار البعدى.
- ٢-٤-١ وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية في دقة التمرير والتصويب ولصالح الاختبار البعدى.
- ٣-٤-١ وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثالثة في دقة التمرير والتصويب ولصالح الاختبار البعدى.
- ٤-٤-١ وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارات البعدية في دقة التمرير والتصويب بين المجاميع التجريبية الثلاث.

## ٥-١ محلات البحث:

- ١-٥-١ المجال البشري: لاعبو ناشئة نادي نينوى لكرة القدم.
- ٢-٥-١ المجال المكاني: ملعب الانتصار الرياضي.
- ٣-٥-١ المجال الزماني: ابتداءً من ٢٠١٠/١/٣ ولغاية ٢٠١٠/٣/٢٧

## ٢- الدراسات النظرية والمشابهة:

### ١-٢ الدراسات النظرية:

#### ١-١-٢ الإعداد المهاري في كرة القدم:

## **أثر استخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام على دقة التمرير**

يسهدف الإعداد المهاري للاعبين تعليم وتطوير وصفق وإنقاذ وتنبيت المهارات التي يمكن استخدامها في المنافسات الرياضية لتحقيق أعلى الانجازات والمستويات الرياضية العالمية، فمهما بلغ مستوى اللياقة البدنية للاعب ومهما أتصف به من سمات خلقية وإرادية فإنه لن يحقق النتائج المرجوة مالم يرتبط ذلك كله بالإتقان التام للمهارات الحركية في نوع النشاط الرياضي التخصصي الذي يمارسه(البشتاوي والخواجا، ٢٠٠٥، ١٩٩) ويقصد به "كل الإجراءات التي يتبعها المدرب ويقوم بتنفيذها بهدف تعليم اللاعبين المهارات الأساسية والوصول بهم إلى الدقة والإتقان والتكامل في أدائها وهو نيل أحد الجوانب الأساسية والمهمة التي يعتمد عليها المدربون في انتقاء اللاعبين على أساس ما يمثله اللاعب من مهارات أساسية"(الأتروشي، ٢٠٠٨، ٣١)، إذًا هي الإجراءات التي تمكن اللاعبين من الوصول إلى مرحلة أداء المهارات بصورة آلية مبنية تحت أي ظرف من طروف المباراة، والمهارات الأساسية في كرة القدم هي كل الحركات الضرورية التي يؤديها اللاعبين سواء أكانت بالكرة أم بدونها وتهدف في إنجاز غرض معين شريطة أن تكون ضمن إطار القانون، إذ "تعد المهارات الأساسية الركيزة الأولى لتحقيق الانجاز في مباريات كرة القدم إذ تحتل جانبًا مهمًا في وحدة التدريب اليومية حيث يتم التدريب عليها لفترات طويلة حتى يتم إتقانها لكون درجة إتقان المهارات الأساسية لنوع النشاط الممارس يعد من الأمور المهمة التي يعتمد عليها التنفيذ الخططي في مواقف اللعب المختلفة"(الهبيتي، ٢٠٠٨، ٧١).

**وقد شمل الإعداد المهاري عدداً من المهارات الأساسية التي تناولها البحث:**

### **٢-١-١ التمريرة(المناولة):**

تعد كرة القدم لعبة المناولات حيث تضيف هذه المهارة جمالية إلى اللعبة إذا ما تمكن اللاعبون من أدائها بسلامة وانسيابية ويشكل مستمر وإن إتقانها بصورة جيدة ستمكن من رفع الثقة في صفو فريق الخصم وتمرير الخطط الهجومية عليه، لأن فيها خيارات وموافق متعددة ومتعددة وفيها حالات تستوجب فيها تمرير الكرة إلى مكان قريب أو متوسط أو بعيد، وإصال الكرة من المنطقة الدفاعية إلى المنطقة الهجومية لا يأتي إلا عن طريق التمرير لأنها الوسيلة في تنفيذ الخطط الهجومية والدفاعية في كرة القدم الحديثة والأكثر استخداماً لضممان الوصول إلى مرمى الخصم بسرعة وبأقل وقت، وتعرف مهارة التمريرة بأنها "إمكانية اللاعب على ضرب الكرة سوءاً بالرجل أم الرأس لأجل إيصالها بشكل متقن إلى الزميل"(الحيالي، ٢٠٠٧، ٥٨)، ولأهمية المناولة بالقدم يذكر بأن "نسبة مناولة الكرة بالقدم خلال الهجوم تزيد عن(٩٨٪) من مجموع المناولات خلال المباراة"(الحيالي، ٢٠٠٧، ٥٨)، وتنقسم المناولة إلى تقسيمات عديدة هي:

- حسب قوة دفع الكرة(قوية، ومتوسطة وبطيئة).
- حسب ارتفاع الكرة(عالية، ومتوسطة، وأرضية).
- حسب اتجاه الكرة(أمامية، وخلفية، وعرضية، وقطبية).
- وما يهم الباحث في دراسته هذه هو التقسيم الآتي:
- حسب المسافة التي تقطعها الكرة(طويلة، ومتوسطة، وقصيرة).

### **٢-١-٢ التهديف(التصويب):**

مهارة التهديف واحدة من أهم المهارات الأساسية في هذه اللعبة وأجملها لما تثيره من حماس لمشجعي ولاعبى الفريق نفسه ولكنها من أجزاء اللعب الهجومي الفردي وأصعب وأجب خططي يكلف به اللاعب ولاسيما إذا واجه دفاعاً قوياً، وتعرف هذه المهارة بأنها "قدرة اللاعب على إستغلال قابلية المهاجمية وإمكاناته البدنية لأداء ضرب الكرة بالقدم أو الرأس إلى داخل مرمي خصمه"(الحيالي، ٢٠٠٧، ٦١)، وهو المحاولة الفعلية للاعب المهاجم لإدخال الكرة في مرمى الخصم"(الخشب وذنون، ٢٠٠٥، ٩٩)، ولنجاح مهارة التهديف يجب أن تتوفر فيها شروط عدة منها الدقة والقوة والسرعة في اللحظة التي يتم فيها تنفيذ هذه المهارة ومن الممكن أن يتم التهديف بعدم توفر كل الشروط إلا أن الدقة هي الأكثر أهمية لتحقيق التهديف بصورة صحيحة، وفي كرة القدم الحديثة أصبح التدريب على التهديف من أهم مفردات الوحدة التدريبية اليومية للاعبين لأن نجاح الفريق قد يتوقف على لحظة حاسمة يصوب فيها اللاعب الكرة إلى مرمي خصمه ليسجل هدفاً.

### **٢-١-٢ مواصفات الكرات المستخدمة في البحث:**

#### **٢-١-٢-١ كرة اليد:**

- يجب أن تكون الكرة مستديرة.
- مصنوعة من الجلد أو أي مادة مناسبة أخرى.
- لا يقل محيط الكرة عن(٤٥ سم) ولا يزيد عن(٥٦ سم).
- لا يقل وزن الكرة عن(٣٢٥ غم) ولا يزيد عن(٣٧٥ غم) عند انتهاء المباراة.

#### **٢-١-٢-٢ كرة خماسي القدم:**

- يجب أن تكون الكرة مستديرة.
- مصنوعة من الجلد أو أية مادة مناسبة أخرى.
- لا يقل محيط الكرة عن(٢٤ سم) ولا يزيد عن(٤٦ سم).
- لا يقل وزن الكرة عن(٤٠٠ غم) ولا يزيد عن(٤٤٠ غم) عند انتهاء المباراة.
- أن يكون الضغط الجوي مساوياً(٦٠٠-٤٠٠) ضغط جوي وهو ما يوازي(٦٠٠-٤٠٠ غم/سم٢) عند مستوى سطح البحر.

#### **٢-١-٢-٣ كرة القدم الجماهيرية:**

- يجب أن تكون الكرة مستديرة.
- مصنوعة من الجلد أو أية مادة مناسبة أخرى.
- لا ينبع محيط الكرة عن(٧٠ سم) ولا يقل عن(٦٨ سم).
- لا يقل وزن الكرة عن(٤١٠ غم) ولا يزيد عن(٤٥٠ غم) عند انتهاء المباراة.
- أن يكون الضغط الجوي مساوياً(٦٠٠-١٠٠) ضغط جوي وهو ما يوازي(٦٠٠-١٠٠ غم/سم٢) عند مستوى سطح البحر.

### **٣- إجراءات البحث:**

### **أثر استخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام على دقة التمرير**

**١-٣ منهج البحث:** تم استخدام المنهج التجريبي لملاءمته وطبيعة مشكلة البحث.

**٢-٣ مجتمع البحث وعينته:**

حدد الباحثون مجتمع بحثهم المتمثل بلاعبي نادى نينوى لكرة القدم للموسم الكروي (٢٠١٠ - ٢٠١١) والبالغ عددهم (٤) لاعباً، إذ تم اختيار عينة البحث والتي تكونت من (٤) لاعباً بالطريقة العمدية وكان توزيعهم بالطريقة العشوائية وباستخدام القرعة، وهي تمثل نسبة (%) ٧٠.٥٩ من عينة البحث الأصلي، وقد قسمت العينة على ثلاث مجموعات تجريبية وبواقع (٨) لاعبين في كل مجموعة بعد استبعاد (١) لاعبين والجدول رقم (١) يبين ذلك.

**الجدول رقم (١) عدد مجتمع البحث وعينته واللاعبين المستبعدين ونسبهم المئوية**

النسبة المئوية	العدد		
		مجتمع البحث	عيينة البحث
		اللاعبين	المستبعدين
% ١٠٠	٣٤		
% ٧٠.٥٩	٢٤		
% ٢٣.٥٣	٨	عيينة التجربة الاستطلاعية	
% ٥.٨٨	٢	حراس المرمى	

### **٣-٣-١ تحديد الاختبارات المهارية:**

بعد تحليل محتوى المصادر العلمية تم تصميم استبيان خاصية بالاختبارات المهارية (الملحق ١)، وعرضت على مجموعة من السادة المختصين في مجال علم التدريب الرياضي وكرة القدم (الملحق ٢)، وبعد تقييم محتواها اظهر الاستبيان حصول اختبارات (دقة التمريرة القصيرة والمتوسطة والطويلة)، وكذلك دقة التهديف القريب والبعيد) والموضحة في الفقرة أدناه على نسبة اتفاق (٪ ٨٠) فأكثر، والجدول رقم (٢) يبين عدد الخبراء ونسب اتفاقهم.

**الجدول رقم (٢) النسب المئوية لاتفاق السادة الخبراء لتحديد الاختبارات المهارية**

النسبة المئوية	عدد المتفقين	عدد الخبراء	المهارات
% ١٠٠	٥	٥	دقة التمريرة القصيرة
% ١٠٠	٥	٥	دقة التمريرة المتوسطة
% ١٠٠	٥	٥	دقة التمريرة الطويلة
% ١٠٠	٥	٥	دقة التهديف القريب
% ٨٠	٤	٥	دقة التهديف البعيد

### **٣-٣-٢ مواصفات الاختبارات المهارية:**

- دقة التمريرات القصيرة على المسافة من مسافة (١٠) م(٩) كرات لقياس دقة التمريرة القصيرة (الخشب وأخران، ١٩٩٩، ١٣-١٢).

- دقة التمريرات المتوسطة على (٤) دوائر من مسافة (٢٠) ياردة (١٠) كرات لقياس دقة التمريرة المتوسطة (إسماعيل وأخران، ١٩٩١، ١٥٩).

- دقة التمريرة الطويلة من مسافة (٣٠) على ثلاثة دوائر متداخلة أنصاف قطرها (٣) (٥) (٧) متر على التوالي (٣) كرات لقياس دقة التمريرة الطويلة (الخشب وذنون، ٢٠٠٥، ٢٠٠١).

- دقة التهديف القريب على ثلاثة دوائر مرسومة على الحائط أنصاف قطرها (١.٥، ١.٠٥، ٠.٥) متر على التوالي من مسافة (٢) م (١٠) لترتد (٢) (١) كرات لقياس دقة التهديف القريب (الراوي، ٢٠٠١، ٤٢).

- دقة التهديف البعيد من مناطق مختلفة وعلى الجهة القريبة من الهدف ولمسافة (٣٠) ياردة (٣) كرات لقياس دقة التهديف البعيد (walter, 1978, 129).

### **٣-٤ الشروط العلمية للاختبارات:**

#### **٣-٤-٣ الصدق الذاتي:**

بعد الاختبار صادقاً إذا كان معامل الصدق (٠.٧٠) فأكثر (التكريتي والعبيدي، ١٩٩٩، ٢٣٨) حيث استخرج الصدق الذاتي للاختبار عن طريق حساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار، والجدول رقم (٣) يبين معامل صدق الاختبارات المهاريه.

#### **٣-٤-٣ ثبات الاختبار:**

للتأكد من ثبات الاختبارات المهاريه قام الباحث بتطبيق الاختبارات وإعادتها على العينة نفسها بعد مرور خمسة أيام، وتم احتساب معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين درجات الاختبارين وأظهرت النتائج علاقة ارتباط عالية مما يؤكد ثبات هذه الاختبارات والجدول رقم (٣) يبين معامل ثبات هذه الاختبارات.

### **٣-٥-٣ موضوعية الاختبار:**

**اثر استخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام على دقة التمرير**

الموضوعية هي "درجة الانفاق بين مقداري الدرجة" (رضاوان، ٢٠٠٦، ١٦٨)، وتم التحقق من موضوعية الاختبارات المهارية بتسجيل النتائج من محكمين اثنين<sup>\*</sup> في آن واحد لعينة البحث، واحتسب معامل الارتباط البسيط بين نتائج المحكمين فكانت هناك علاقة ارتباط عالية في الاختبارات جميعها مما يؤكد موضوعية التقويم، والجدول رقم(٣) يبيّن ذلك.

**الجدول رقم(٣) المعالم الإحصائية للاختبارات المهارية (الصدق والثبات والموضوعية)**

الموضوعية	الثبات	الصدق الذاتي	إعادة الاختبار		الاختبار الأول		المتغيرات
			±	-	±	-	
٠.٨٩	٠.٧٨	٠.٨٨	٢.٧٣	١٨.٢٩	٢.٨١	١٩.٠٨	دقة التمريرة القصيرة
٠.٩٢	٠.٨٢	٠.٩١	٢.١٢	١٩.١٧	٢.٦٦	١٨.٣٣	دقة التمريرة المتوسطة
٠.٩٤	٠.٨٨	٠.٩٤	٢.١٦	٧.٦٧	٢.٠٤	٧.٤٢	دقة التمريرة الطويلة
٠.٩٦	٠.٧٤	٠.٨٦	٢.١٥	١٥.٩٢	٢.٣٦	١٥.٢١	دقة التهديد القريب
٠.٩٧	٠.٨٠	٠.٨٩	١.٨٢	٧	٢.٦٥	٦.٨٣	دقة التهديد البعيد

### ٦-٣ تكافؤ مجاميع البحث:

تم إجراء عملية التكافؤ بين المجاميع التجريبية الثلاث في متغيرات العمر، الطول، الوزن، والمتغيرات المهارية، وكذلك عنصري القوة الانفجارية والقوة المميزة بالسرعة للرجلين، وذلك لأن أهمية هذين العنصرين في دقة التمرير والتهديف، والجدول رقم(٤) يبيّن ذلك.

**الجدول رقم(٤) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للمتغيرات المعتمدة في التكافؤ**

المجموعة الثالثة	المجموعة الثانية		المجموعة الأولى		وحدة القياس	المتغيرات	
	±	-	±	-			
٠.٥١	١٤.٦٩	٠.٥١	١٤.٤٥	٠.٥٢	١٤.٥٧	سنّة	العمر
٥.٥٥	١٥٩.٣٨	٩.١٣	١٦١	٥.٨٠	١٥٥.٣٨	سم	الطول
٢.٨١	٦٢.٦٥	٤.٥٧	٥٩.٩١	٣.٧٦	٦٠.٧٣	كغم	الوزن
٣.٤٤	١٩.١٣	٢.٧٦	١٩.٧٥	٢.٣٣	١٨.٣٨	الدرجة	دقة التمريرة القصيرة
١.٩٨	١٩.٢٥	٣.٢١	١٩	٢.٩٢	١٨.٢٥	الدرجة	دقة التمريرة المتوسطة
٢.٢٥	٧.٢٥	١.٩٨	٧.٢٥	٢.١٢	٧.٧٥	الدرجة	دقة التمريرة الطويلة
١.٨٣	١٥.٢٥	٢.٨٣	١٥.٣٨	٢.٦٢	١٥	الدرجة	دقة التهديد القريب
٢.٩٣	٦.٥٠	٢.٧٠	٦.٨٨	٢.٦٤	٧.١٣	الدرجة	دقة التهديد البعيد
١.٦٠	١٩	٣.٣٨	٢١.٦٣	١.٤٦	٢٠.١٣	سم	القوة الانفجارية للرجلين
٠.٥٨	٦.٤٨	٠.٥٤	٦.٠٦	٠.٦٢	٦.١٨	متر	القوة المميزة بالسرعة للرجلين

وللتعرف على دلالة الفروق في المتغيرات المذكورة انفا وبغية التأكد من تكافؤ المجاميع التجريبية الثلاث تم إجراء تحليل التباين لهذه المجاميع والجدول رقم(٥) يبيّن ذلك.

**الجدول رقم(٥) تحليل التباين لمتغيرات المعتمدة في التكافؤ بين مجاميع البحث الثلاث**

(ف) الجدولية	(ف) المحسوبة	متوسط المربعات (التباین)	مجموع المربعات	درجة الحرية	مصدر التباين	المتغيرات
٣.٤٦	٠.٤١	٠.١٠٨	٠.٢١٦	٢	بين المجموعات	العمر
		٠.٢٦٢	٥.٥١٠	٢١	داخل المجموعات	
		٥.٧٢٦	٢٣	المجموع الكلي		
	١.١٦	٧٢.٠٤٢	١٤٤.٠٨٣	٢	بين المجموعات	

\* عمار شهاب احمد /قياس وتقدير خمسى كرة القدم / كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل.  
ربيع خلف / قياس وتقدير خمسى كرة القدم / كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل.

**أثر استخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام على دقة التمرير**

	٤٩.٣٢١	١٠٣٥.٧٥٠	٢١	داخل المجموعات	الطول
	١١٧٩.٨٣٣	٢٣		المجموع الكلي	
١.١٠	١٥.٨١٣	٣١.٦٦٦	٢	بين المجموعات	الوزن
	١٤.٣٢٨	٣٠٠.٨٨٤	٢١	داخل المجموعات	
	٣٣٢.٥١٠	٢٣		المجموع الكلي	
٠.٤٦	٣.٧٩٢	٧.٥٨٣	٢	بين المجموعات	دقة التمريرة القصيرة
	٨.٢٩٨	١٧٤.٢٥٠	٢١	داخل المجموعات	
	١٨١.٨٣٣	٢٣		المجموع الكلي	
٠.٢٧	٢.١٧٦	٤.٣٣٣	٢	بين المجموعات	دقة التمريرة المتوسطة
	٧.٥٧١	١٥٩	٢١	داخل المجموعات	
	١٦٣.٣٣٣	٢٣		المجموع الكلي	
٠.١٥	٠.٦٦٧	١.٣٣٣	٢	بين المجموعات	دقة التمريرة الطويلة
	٤.٥٠٠	٩٤.٥٠٠	٢١	داخل المجموعات	
	٩٥.٨٣٣	٢٣		المجموع الكلي	
٠.٠٥	٠.٢٩٢	٠.٥٨٣	٢	بين المجموعات	دقة التهديد القريب
	٦.٠٦٥	١٢٧.٣٧٥	٢١	داخل المجموعات	
	١٢٧.٩٥٨	٢٣		المجموع الكلي	
٠.١٠	٠.٧٩٢	١.٥٨٣	٢	بين المجموعات	دقة التهديد البعيد
	٧.٦٠٧	١٥٩.٧٥٠	٢١	داخل المجموعات	
	١٦١.٣٣٣	٢٣		المجموع الكلي	
٢.٥٨	١٣.٨٧٥	٢٧.٧٥٠	٢	بين المجموعات	القوة الانفجارية للرجلين
	٥.٣٦٩	١١٢.٧٥٠	٢١	داخل المجموعات	
	١٤٠.٥٠٠	٢٣		المجموع الكلي	
١.٠٧	٠.٣٦٤	٠.٧٢٨	٢	بين المجموعات	القوة المميزة بالسرعة للرجلين
	٠.٣٣٩	٧.١٢٩	٢١	داخل المجموعات	
	٧.٨٥٦	٢٣		المجموع الكلي	

من خلال ملاحظتنا للجدول رقم (٥) يتبيّن أن قيم (ف) المحسوبة كانت محصورة بين قيمتي (٢٠٥٨ ، ٠٠٠٥) وهي أصغر من قيمة (ف) الجدولية البالغة (٤٤.٣) عند درجة حرية (٢)، وأمام مستوي معنوية (٥٠٠٥) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية بين مجاميع البحث التجريبية الثلاث وهو يدل على تكافؤ هذه المجاميع في هذه المتغيرات.

- ٧-٣ وسائل جمع البيانات:**  
 - تحليل محتوى المصادر العلمية.  
 - الاختبارات والقياس.  
 - استماراة الاستبيان.  
 - المقابلة الشخصية.

**٨-٣ الأجهزة والأدوات المستخدمة:**

- كرات قانونية عدد (٢٠) - ساعة توقيت عدد (٥) - شريط قياس عدد (١) - بورك - شواخص عدد (٣٠) - خط مرسوم على حائط ارتقاء عن الأرض (١)م - طباشير - ملعب لكرة القدم مخطط - ميزان طبي عدد (١).

**٩-٣ التصميم التجاري:**

تم استخدام التصميم التجاري الذي يطلق عليه اسم "تصميم المجموعات المتكافئة العشوائية الاختيار ذات الاختبارين القبلي والبعدي" (علاوي وراتب، ١٩٩٩، ٢٣٢)، وقد تضمن التصميم التجاري ثلاًث مجموعات تجريبية، وتتضمن كل منها إلى اختبار قبلي قبل إدخال المتغير التجاري عليها، وبعد ذلك يتم إجراء الاختبار البعدي للمجموعات الثلاث فتكون الفرق في الاختبار البعدي هو معرفة أثر المتغير التجاري وكما في الشكل.

المجموعة التجريبية الأولى ← ← اختبار قبلي ← ← (كرة اليد)  
 المجموعة التجريبية الثانية ← ← اختبار قبلي ← ← (كرة خماسي القدم)  
 المجموعة التجريبية الثالثة ← ← اختبار بعدي مقارنة ← ← (كرة القدم الأعتادية) ← ← اختبار بعدي

**١٠-٣ خطوات الإجراءات الميدانية:**  
**١٠-٣ ١- التمارين المهارية المستخدمة في البحث:**

تمارين التمريرة القصيرة:  
 التمررين (١): يقف اللاعب في منتصف الدائرة المركزية وتوضع أربعة أهداف على خط الدائرة وموزعة عليها بالتساوي وبوزنها (١٠، ١٠، ١٠، ١٠)، وعند البدء يقوم اللاعب بتمرير الكرة إلى الشخاصين اللذان يبعدان عن بعضهما (٥.١م) وهكذا حتى انتهاء منها.

التمررين (٢): يقف اللاعب عند خط البداية وعند بدء التمررين يقوم اللاعب بتمرير الكرة لمسافة (٨م) نحو الشخاص إلى اليمين اللذان يبعدان عن بعضهما (١.٥م) ويرجع اللاعب ليلعب الكرة الأخرى إلى الأمام ثم الرجوع ولعب الكرة الثالثة إلى اليسار بنفس القياسات السابقة وهكذا حتى انتهاء أداؤه من الكرات التسعة.

## **أثر استخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام على دقة التمرير**

**التمرين(٣):** يقف اللاعب في منتصف منطقة الأداء وبحوزته(٩كرات) وعلى رأس كل مثلث شاخصين يبعدان عن بعضهما(٥.١م) وعند الإشارة من قبل المدرب يقوم اللاعب بتمرير الكرة إلى أحد الأهداف وهكذا يستمر التمارين نحو الأهداف الثلاثة حتى انتهاءه منها.

### **تمارين التمريرة المتوسطة:**

**التمرين(١):** يقف اللاعب في منتصف الهدفين المكون من شاخصين يبعدان عن اللاعب(٥م)، ويبعدهان عن بعضهما(٢م) وبحوزته(١٠كرات)، وعند البدء يقوم اللاعب بتمرير الكرة إلى الشاخصين الذي يكون أمام اللاعب والآخر الذي يكون خلفه وهكذا.

**التمرين(٢):** يقف اللاعب عند خط البداية وبحوزته(٩كرات)، وعند بدء التمارين يقوم اللاعب بتمرير الكرة لمسافة(١٨م) نحو الشاخصان إلى اليمين اللذان يبعدان عن بعضهما(٢م) ويرجع اللاعب ليلعب الكرة الأخرى إلى الأمام ثم الرجوع ولعب الكرة الثالثة إلى اليسار وبالقياسات السابقة نفسها وهكذا حتى انتهاء.

**التمرين(٣):** يقف اللاعب في منتصف منطقة الأداء وعلى شكل مربع(٢٠\*٢٠م) وفي منتصف كل ضلع من أضلاعه شاخصين يبعدان عن بعضهما(٢م) وبحوزته(١٢كرة)، وعند البدء يقوم اللاعب بتمرير الكرة لأحد الأهداف وهكذا يستمر التمارين نحو الأهداف الأربع.

### **تمارين التمريرة الطويلة:**

**التمرين(١):** يقف اللاعب في دائرة المنتصف وبحوزته(١٠كرات)، وعند البدء بالتمرين يقوم بركل الكرة إلى الهدفين المرسومين جنبي زاويتي خط منطقة الجزاء وداخل الملعب على شكل دائرة نصف قطرها(٢م) وهذا حتى انتهاء التمارين.

**التمرين(٢):** يقف اللاعب عند قوس منطقة الجزاء وبحوزته(١٠كرات)، وعند البدء بالتمرين يقوم اللاعب بركل الكرة إلى النصف الأمامي له من دائرة المنتصف ثم يلعب الكرة الأخرى إلى النصف الخلفي لدائرة المنتصف وهكذا بالتناوب حتى انتهاء التمارين.

**التمرين(٣):** يقف اللاعب في دائرة المنتصف وتوضع(١٠كرات) على خط الدائرة وعند البدء بالتمرين يركل اللاعب الكرة إلى الهدف لتدخل الكرة عالية وهذا حتى انتهاء التمارين.

### **تمارين التهديف القريب:**

**التمرين(١):** يقف اللاعب على علامة الجزاء وبحوزته(١٠كرات)، وعند البدء بالتمرين يضرب اللاعب الكرة الثابتة على علامة الجزاء لتدخل الكرة بصورة عالية إلى أحد زاويتي الهدف اليمنى أو اليسرى وهذا حتى انتهاء التمارين.

**التمرين(٢):** يقف اللاعب داخل قوس الجزاء والكرات بجانبي منطقة الجزاء وعدد(١٢كرة) وعند البدء بالتمرين يقوم المدرب بتمرير الكرة من الجهة اليمنى داخل منطقة الجزاء لتكون بين علامة الجزاء وخط منطقة الجزاء ليضربها اللاعب أرضية أم عالية إلى أحد الأقسام الأربع للهدف الذي يتم ذكره من قبل المدرب والعودة لكرار الأداء من الجهة الأخرى وهذا حتى انتهاء التمارين.

**التمرين(٣):** يقف اللاعب على خط منطقة الجزاء والكرات(١٢) بجانبي منطقة(٦ياردة) يقوم المدرب بتمرير الكرة إلى اللاعب الذي يكون مواجهًا للمرمى ليضرب الكرة إلى أحد الأقسام ستة للهدف والذي يتم ذكره من قبل المدرب سواءً أكانت الكرة أرضية أم عالية، ثم العودة وتكرار الأداء حتى انتهاء التمارين.

### **تمارين التهديف البعيد:**

**التمرين(١):** يقف اللاعب على بعد(٥م) من خط منطقة الجزاء وبحوزته(١٠كرات) وعند البدء بالتمرين يضرب اللاعب الكرة الثابتة على أحد جزئي الهدف المقسم إلى نصفين لتدخل الكرة بصورة عالية إلى أحد زاويتي الهدف اليمنى أو اليسرى وهذا حتى انتهاء التمارين.

**التمرين(٢):** يقف اللاعب قرب الخط الجانبي ومن الجهة المعتمد عليها وعلى امتداد خط منطقة الجزاء ليقوم اللاعب بضرب الكرة إلى أحد أقسام الهدف الأربع التي تذكر من قبل المدرب، وهذا حتى انتهاءه من تسديد(١٠كرات).

**التمرين(٣):** يقف اللاعب على بعد(١٠م) من خط منطقة الجزاء والكرات(١٢) بجانبي منطقة(٦ياردة) يقوم المدرب بتمرير الكرة إلى اللاعب الذي يكون مواجهًا للمرمى ليضرب الكرة إلى أحد أقسام الهدف ستة سواءً أكانت الكرة أرضية أم عالية، حتى انتهاء التمارين.

## **٢-٣ المنهاج التدريسي:**

بعد تحليل محتوى الدراسات السابقة والأدبيات العلمية، قام الباحثون من خلال خبرتهم الطويلة في البحث العلمي والتدريب بتصميم منهج تدريسي وتم عرضه على المختصين في هذا المجال وأصبح بالصورة النهائية كما في(الملحق ٣).

### **وقد راعى الباحثون عند تصميم المنهاج التدريسي النقاط الآتية:**

- يطبق التمارين الأول من كل مهارة في الدورة المتوسطة الأولى.

- يطبق التمارين الثاني من كل مهارة في الدورة المتوسطة الثانية.

- يطبق التمارين الثالث من كل مهارة في الدورة المتوسطة الثالثة.

- تطبيق تمارين مهاري واحد فقط لثلاث مهارات بتكراراتها في الوحدة التدريبية الواحدة.

- تطبق التمارين (١، ٢، ٣) المكتوبة في المنهاج التدريسي حسب النقاط الأربع المذكورة أعلاه وحسب التسلسل الخامس للمهارات وكالاتي(التمريرة القصيرة، والتهديف القريب، والتمريرة المتوسطة، والتهديف البعيد، والتمريرة الطويلة)، وبعبارة أوضح تعطي في الوحدة التدريبية الأولى(التمريرة القصيرة والتهديف القريب والتمريرة المتوسطة)، وفي الوحدة التدريبية الثانية تعطي مهارات(التهديف البعيد والتمريرة الطويلة والتمريرة القصيرة)، وفي الوحدة التدريبية الثالثة تعطي مهارات(التهديف القريب والتمريرة المتوسطة والتهديف البعيد)، وهذا يستمر الحال في تناوب تسلسل التمارين المذكورة أعلاه على طول المنهاج التدريسي.

- استخدام الطريقة التكرارية داخل المنهاج التدريسي.

- التحكم بحمل التدريب يكون الزيادة في عدد التكرارات.

## أثر استخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام على دقة التمرير

- زمن أداء جميع هذه التمارين يقع ضمن النظام الأول من أنظمة الطاقة والذي يعد مسيطرًا طوال فترة أداء اللاعب.
- شدة أداء التمارين مثالية وعالية أي تكون مقاربة لشدة أداء اللاعب في المباراة.
- حدت فترات الراحة بين التكرارات (٣-٢ د)، والراحة بين المجاميع (٤-٥ د).
- يحتوي المنهاج على ثلاثة دورات متوسطة وتتموج الحمل في كل دورة متوسطة (١:٢).
- تكونت كل دورة متوسطة من (٣) دورات صغيرة.
- تم أداء الوحدات التدريبية خلال الأيام (الأحد، الثلاثاء، الخميس).
- طبقت المجموعات التجريبية الثلاث المنهاج التدريبي نفسه المعد من قبل الباحثين ولكن الاختلاف في الكرة المستخدمة.

### ٣-١٠-٣ التجارب الاستطلاعية:

- قام الباحثون بإجراء ثلاثة تجارب استطلاعية على (٨) لاعبين من مجتمع البحث والذين تم استبعادهم من عينة البحث الأساسية:
- التجربة الاستطلاعية الأولى: كانت بتاريخ ٢٠١٠/١/٧ لمعرفة مدى إمكانية تنفيذ وتطبيق الاختبارات المهارية وتلافي المعوقات والصعوبات والمشاكل التي تواجههم.
  - التجربة الاستطلاعية الثانية: كانت بتاريخ ٢٠١٠/١٤ وهدفت للتعرف على التمارين المهارية وإمكانية تنفيذها في الوحدات التدريبية والتعرف على عدد التكرارات وأزمنة الراحة المناسبة بين التكرارات وبين المجاميع بالاعتماد على مؤشر ضربات القلب.
  - التجربة الاستطلاعية الثالثة: كانت بتاريخ ٢٠١٠/١٢١ وهدفت إلى إمكانية تنفيذ المنهاج.
- ٣-١٠-٤ الاختبارات المهارية القبلية:**
- تم أداء الاختبارات المهارية القبلية في يوم واحد بتاريخ ٢٠١٠/١٢٢ وعلى النحو الآتي:
- دقة التمريرة القصيرة. - دقة التمريرة المتوسطة. - دقة التمريرة الطويلة. - دقة التهديف القريب.
  - دقة التهديف البعيد.

### ٣-١٠-٥ تنفيذ المنهاج التدريبي:

تم البدء بتنفيذ المنهاج التدريبي بتاريخ ٤/٣/٢٠١٠ ولغاية ٤/٣/٢٠١٠ وعلى النحو الآتي:

طبقت المجموعة التجريبية الأولى (التمارين المهارية باستخدام كرة اليد)، بينما طبقت المجموعة التجريبية الثانية (التمارين المهارية باستخدام كرة القدم الخماسي)، في حين طبقت المجموعة التجريبية الثالثة (التمارين المهارية باستخدام كرة القدم الجماهيرية)، وبواقع ثلاثة وحدات تدريبية في الدورة الصغيرة الواحدة ولمدة (٩) أسابيع حيث قسمت على ثلاثة دورات متوسطة، وعليه تم تنفيذ (٢٧) وحدة تدريبية أما فترات الراحة بين تكرارات التمارين الواحد وبين المجاميع خضعت إلى طريقة التكراري التي استخدمت في المنهاج التدريبي، ونفذ هذا المنهاج في بداية الجزء الرئيس من الوحدة التجريبية بعد انتهاء عملية الإحماء.

### ٣-١٠-٦ الاختبارات المهارية البعيدة:

وبالإجراءات نفسها التي تم اعتمادها في تنفيذ الاختبارات القبلية، أجريت الاختبارات جميعها تحت الظروف والمتطلبات نفسها وذلك بتاريخ ٣/٢٧/٢٠١٠.

### ٣-١١ الوسائل الإحصائية:

تم استخدام الحقيقة الإحصائية spss في المعالجات الإحصائية الآتية:

- الوسط الحسابي. - الانحراف المعياري. - معامل الارتباط البسيط (بيرسون).
- اختبار t للعينات المرتبطة. - تحليل التباين. - النسبة المئوية (عمر وأخرين، ٢٠٠١، ٩٠-٨٩).

### ٤-١ عرض وتحليل النتائج ومناقشتها:

٤-١-١ عرض وتحليل نتائج فروق الاختبارات المهارية القبلية والبعيدة للمجاميع التجريبية الثلاث ومناقشتها:

الجدول رقم (٦) الأوسمات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم(t) المحسوبة لاختبارات المهارية القبلية والبعيدة للمجموعة التجريبية الأولى

قيمة (t) المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدة القياس	المعالم الإحصائية	المتغيرات
	± ع	- س	± ع	- س			
*٨.٠٤	٢.١٢	٢١.٧٥	٢.٣٣	١٨.٣٨	الدرجة	دقة التمريرة القصيرة	
*٧.٠٩	٢.٣٩	٢١.٣٨	٢.٩٢	١٨.٢٥	الدرجة	دقة التمريرة المتوسطة	
*٣.٤٢	٢.٣٩	٩	٢.١٢	٧.٧٥	الدرجة	دقة التمريرة الطويلة	
*٦.٦٨	١.٩٨	١٧.٧٥	٢.٦٢	١٥	الدرجة	دقة التهديف القريب	
*٤.٧٨	٢.١٠	٨.٨٨	٢.٦٤	٧.١٣	الدرجة	دقة التهديف البعيد	

\* معنوي عند نسبة خطأ  $\leq ٥٪$  وامام درجة حرية (٧) وفيه(t) الجدولية = (٢.٣٦).

يتبيّن من خلال الجدول رقم (٦) أن هناك فروق ذات دلالة معنوية في جميع المتغيرات المهارية التي تتولّها البحث (التمريرة القصيرة، والتمريرة المتوسطة، والتمريرة الطويلة، والتهديف القريب، والتهديف البعيد) بين الاختبارات القبلية والبعيدة للمجموعة التجريبية الأولى وذلك لأن قيم(t) المحسوبة باللغة على التوالي (٨.٠٤، ٧.٠٩، ٣.٤٢، ٦.٦٨، ٤.٧٨)، هي أكبر من قيمة(t) الجدولية (٢.٣٦).

٤-١-٢ عرض وتحليل نتائج فروق الاختبارات المهارية القبلية والبعيدة للمجموعات التجريبية الثانية:

الجدول رقم (٧) الأوسمات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم(t) المحسوبة لاختبارات المهارية القبلية والبعيدة للمجموعة التجريبية الثانية

## أثر استخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام على دقة التمرير

قيمة (ت) المحسوبة	الاختبار البعدي				وحدة القياس	المعالم الإحصائية	المتغيرات
	± ع	- س	± ع	- س			
*٤.٦٨	١.٩١	٢٢.٢٥	٢.٧٦	١٩.٧٥	الدرجة	دقة التمريرة القصيرة	
*٥.٩٢	٢.٥٦	٢١.٥٠	٣.٢١	١٩	الدرجة	دقة التمريرة المتوسطة	
*٣.٧٤	١.٦٧	٩.٢٥	١.٩٨	٧.٢٥	الدرجة	دقة التمريرة الطويلة	
*٧.٥١	٢.٢٣	١٨.١٣	٢.٨٣	١٥.٣٨	الدرجة	دقة التهديف القريب	
*٤.٣٢	٢.٤٢	٨.٨٨	٢.٧٠	٦.٨٨	الدرجة	دقة التهديف البعيد	

\* معنوي عند نسبة خطأ ≥ ٠٠٥ وامام درجة حرية (٧) وفيème(ت) الجدولية = ٠٣٦.

يتبيّن من خلال الجدول رقم (٧) أن هناك فروق ذات دلالة معنوية في جميع المتغيرات المهارية التي تناولها البحث (التمريرة القصيرة، والتمريرة المتوسطة، والتمريرة الطويلة، والتهديف القريب، والتهديف البعيد) بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية الثانية وذلك لأن قيمة (ت) المحسوبة بالغاً على التوالي (٤.٦٨، ٥.٩٢، ٣.٧٤، ٧.٥١، ٣.٧٤، ٤.٣٢) هي أكبر من قيمة (ت) الجدولية (٠٣٦).

٣-١-٤ عرض وتحليل نتائج فروق الاختبارات المهارية القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية الثالثة.  
الجدول رقم (٨) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (ت) المحسوبة لاختبارات المهارية القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية الثالثة

قيمة (ت) المحسوبة	الاختبار البعدي				وحدة القياس	المعالم الإحصائية	المتغيرات
	± ع	- س	± ع	- س			
*٨.٦٩	٢.٢٥	٢٣.٧٥	٣.٤٤	١٩.١٣	الدرجة	دقة التمريرة القصيرة	
*١٠.٥٨	١.٨٣	٢٣.٢٥	١.٩٨	١٩.٢٥	الدرجة	دقة التمريرة المتوسطة	
*٣.٨٧	٢.٩٨	١٠.٥٠	٢.٢٥	٧.٢٥	الدرجة	دقة التمريرة الطويلة	
*٧.٥٢	١.١٣	١٩.١٣	١.٨٣	١٥.٢٥	الدرجة	دقة التهديف القريب	
*١٥	٢.٧١	١٠.٢٥	٢.٩٣	٦.٥٠	الدرجة	دقة التهديف البعيد	

\* معنوي عند نسبة خطأ ≥ ٠٠٥ وامام درجة حرية (٧) وفيème(ت) الجدولية = ٠٣٦.

يتبيّن من خلال الجدول رقم (٨) أن هناك فروق ذات دلالة معنوية في جميع المتغيرات المهارية التي تناولها البحث (التمريرة القصيرة، والتمريرة المتوسطة، والتمريرة الطويلة، والتهديف القريب، والتهديف البعيد) بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية الثالثة وذلك لأن قيمة (ت) المحسوبة بالغاً على التوالي (٨.٦٩، ١٠.٥٨، ٣.٨٧، ٧.٥٢، ١٥) هي أكبر من قيمة (ت) الجدولية (٠٣٦).

### ٤-١-٤ مناقشة نتائج الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية لمهاراتي التمرير والتصويب:

أظهرت الجداول المرقمة (٦) و (٧) و (٨) فروقاً ذات دلالة معنوية عند مقارنة نتائج الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية في مهاراتي التمرير والتصويب باختلاف أنواعها للمجاميع التجريبية الثلاث والتي قد استخدمت منهاجاً تدريبياً موحداً يختلف فقط في الأداة المستخدمة في التمارين وهي الكرة، ويعزو الباحثون هذه النتائج المعنوية إلى التدرج في مستوى الحمل التدريبي الذي كان له الأثر الواضح في تطور المجاميع التجريبية الثلاث من خلال الحجم التدريبي وذلك عن طريق الزيادة في عدد التكرارات للتمرين الواحد عند الانتقال في العملية التدريبية بين الدورات الأسبوعية وكذلك الحال مع الدورات المتوسطة إذ يشير (الطائي) بهذا الخصوص نقاً عن (الجبار) أنه "يجب على المدرب الرجوع إلى مبدأ التدرج في التدريب الذي يعد الحجر الأساسي للمنهج التدريبي لتطوير الصفات البدنية أو المهارية أو الخططية والوصول باللاعب إلى مستوى أفضل معتمداً على شتى ما هما التكيف والتثبيت" (الطائي، ٢٠٠١)، واختبار الطريقة التدريبية المناسبة توفر الجانب الكبير في خدمة ما يصبو إليه المدرب واللاعبين لتحقيق أهداف العملية التدريبية لأن طريقة التدريب هي "النظام المقنقن والمخطط لإيجابية التفاعل بين المدرب واللاعب للسير على الطريق الموصل إلى الهدف من التدريب" (البشتاوي والخواجا، ٢٠٠٥، ٢٦٧) "وأن المدرب الرياضي يستطيع ضبط الحمل التدريبي والتحكم فيه من خلال التغيير بالزيادة أو النقصان في أي من مكونات (الشدة، والحجم، وفترات الراحة) والتغيير في أي مكون من هذه المكونات يؤدي إلى تغيير درجته، ويجب مراعاة العلاقة بين مكونات حمل التدريب الثلاثة عند ضبطه والتحكم فيه (البشتاوي والخواجا، ٢٠٠٥، ٨٣)، كما يمكن للباحثين أعزاء هذا التطور إلى الأثر الإيجابي الفعال للمنهج التدريبي وما تضمنه من تمارين مهارية اعتمدت في أدائها على التخطيط العلمي السليم إذ قام الباحثون في منهاجهم التدريبي بتكرار هذه التمارين بغية الحصول على الثبات والإتقان في الأداء، ولو نظرنا إلى طبيعة التمارين لوجدناها مهارية مستخدمة الكرة على الرغم من اختلاف المواقف القانونية لها ومن خلال هذه التمارين أكتسب اللاعبون الإحساس بالكرة والتكيف في الأداء من خلال عدد التكرارات في الوحدات التدريبية اليومية والدورات الصغيرة والمتوسطة لأن "تكرار أداء أي نوع من المهارة ينمّي لدى اللاعب حالة الإحساس مع الكرة" (الزهاوي، ٢٠٠٤، ٩٢)، وإن الإحساس بالكرة عند اللاعب ينمو مع التمارين ويكون نوعاً خاصاً من الملاحظة العالمية التي تجعله يستطيع أن يتعامل مع الكرة بخبرته وينشأ عن ذلك أن يدرك اللاعب بدقة خواص الكرة" (مختار، ١٩٨٧، ١١٤)، ويشير (كونز) إلى أهمية الكرة في التدريب بقوله أن التكوين الصحيح لرياضة كرة القدم يتطلب أن تكون الكرة هي المحور في التدريب واكتساب الأداء الفني من خلالها فضلاً عن أن القدرة على اللعب يلزم منه توفير ملاحظة دقيقة (كونز، ١٩٨١، ٢٢).

٤-٢ عرض وتحليل نتائج فروق الاختبارات المهارية البعدية للمجاميع التجريبية الثالثة ومناقشتها:  
الجدول رقم (٩) تحليل التباين للمهارات الأساسية للمجاميع التجريبية الثالث

#### **اثر استخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام على دقة التمرين**

(ف) الدولية	(ف) المحسوبة	متوسط المربعات (البيان)	مجموع المربعات	درجة الحرية	مصدر البيان	المهارات الأساسية
٥.٧٨	١.٩٧	٨.٦٦٧	١٧.٣٣٣	٢	بين المجموعات	التمريرة القصيرة
		٤.٤٠٥	٩٢.٥٠٠	٢١	داخل المجموعات	
			١٠٩.٨٣٣	٢٣	المجموع الكلي	
	١.٧٩	٨.٧٩٢	١٧.٥٨٣	٢	بين المجموعات	التمريرة المتوسطة
		٥.٢٠٨	١٠٩.٣٧٥	٢١	داخل المجموعات	
			١٢٦.٩٥٨	٢٣	المجموع الكلي	
	٠.٨٩	٥.١٦٧	١٠.٣٣٣	٢	بين المجموعات	التمريرة الطويلة
		٥.٧٨٦	١٢١.٥٠٠	٢١	داخل المجموعات	
			١٣١.٨٣٣	٢٣	المجموع الكلي	
	١.١٩	٤.٠٤٢	٨.٠٨٣	٢	بين المجموعات	التمهيد القريب
		٣.٣٩٣	٧١.٢٥٠	٢١	داخل المجموعات	
			٧٩.٣٣٣	٢٣	المجموع الكلي	
	٠.٨٦	٥.٠٤٢	١٠.٠٨٣	٢	بين المجموعات	التمهيد البعيد
		٥.٨٦٩	١٢٣.٢٥٠	٢١	داخل المجموعات	
			١٣٣.٣٣٣	٢٣	المجموع الكلي	

\*معنوي عند نسبة خطأ ≥ (٥٠٠٥) وأمام درجة حرية(٢١) وفيما (ف) الجدولية = (٥.٧٨).

**يبين من خلال الجدول رقم (٩) عدم وجود فروق معنوية بين المجاميع التجريبية الثلاث في جميع المتغيرات المهارية التي تناولها البحث (التمirية القصيرة، والتميرة المتوسطة، والتميرة الطويلة، والتهديف القريب، والتهديف البعيد) بين الاختبارات البعدية، إذ بلغت قيمة (F) المحسوبة لهذه المهارات على التوالي ١.٦٩، ١.٩٧، ٠.٨٦، ١.١٩، ٠.٨٦، وهي اصغر من قيمة (F) الجدولية (٥.٧٨) عند درجة حرية (٢١) وعند نسبة خطأ (٠٠٥).**

ويعزز الباحثون هذه النتيجة لكون أن هذه المجاميع التجريبية الثلاث قد تدربت على مهاراتي التمرير والتوصيب باختلاف أنواعها بشكل متساوي وموحد بكل التفاصيل الذي احتواه المنهاج التدرسي الذي أدى إلى الوصول إلى الفروق التي لم ترقى إلى درجة المعنوية بين الاختبارات البعدية وهذا دليل على تطور المجاميع التجريبية الثلاث في مهاراتي البحث بتفاصيلها لأنها اعتمدت في أدائها للتمارين على المنهجية العلمية المبنية على أساس علمية رصينة والتي تم إتباعها في تنفيذ التمارين على طول المنهاج من حيث التكيف والثبت والتبييت وكذلك التدرج بالتمارين من السهل إلى الصعب وكذلك من حيث زيادة عدد التكرارات فضلاً عن التوفيق الصحيح لنكارة التمرين الواحد فضلاً عن خصوصية التمارين المغطاة والتي تحمل في طياتها طابع اللعب من التمرير والتوصيب.

### **١-٥ الاستئنفات:**

- حققت المجاميع التجريبية الثلاث تطوراً معنوياً للمهارات (التمريرة القصيرة، والتمريرة المتوسطة، والتمريرة الطويلة، والتهديف القريب، والتهديف البعيد) عند مقارنة نتائج الاختبارات القبلية والبعيدة ولصالح الاختبار البعدي.
  - لم تحقق المجاميع التجريبية الثلاث تطوراً معنوياً للمهارات (التمريرة القصيرة، والتمريرة المتوسطة، والتمريرة الطويلة، والتهديف القريب، والتهديف البعيد) عند مقارنة نتائج الاختبارات البعيدة.

٥- التوصيات:

- التأكيد على مدربي كرة القدم باستخدام الأدوات المشابهة للأداء لضرورة إعطاء اللاعبين المجال الكافي للإحساس بالأداء وتطبيق مهارات أخرى.
  - ضرورة تطبيق مناهج تدريبية مشابهة على فئة الشباب والمتقدمين لأهميتها في إحداث التطور في الصفات المهارية التي تناولها البحث.
  - ضرورة إجراء دراسات علمية مشابهة على ألعاب وفعاليات أخرى.

## المصادر العربية والاجنبية:

- الأetroشى، دلدار أمين ناخوش(٢٠٠٨): "اثر منهاج تدريسي هوائي (بدنى- مهارى) في بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية للاعبى كرة القدم الشباب"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل، العراق.

إسماعيل، ثامر محسن وآخرون(١٩٩١): الاختبار والتحليل بكرة القدم، مطبعة جامعة الموصل، العراق.

الشناوى، مهند حسين والخواجا، احمد إبراهيم(٢٠٠٥): "مبادئ التدريب الرياضي"، ط١، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

التكريتى، ودىع ياسين، والعبيدى، حسن محمد عبد(١٩٩٩): "التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية"، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل.

الحىالى، معن عبد الكريم(٢٠٠٧): "اثر اختلاف أساليب التحكم بالحمل التدريسي في بعض المتغيرات البدنية والمهارات للاعبى كرة القدم الشباب"، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل.

الخشاب، زهير قاسم وآخرون(١٩٩٩): كرة القدم، ط٢ محدثة، دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل، العراق.

الخشاب، زهير قاسم وذنون، معتز يونس(٢٠٠٥): كرة القدم(مهارات، اختبارات، قانون) دار ابن الأثير للطباعة والنشر، الموصل، العراق.

## اثر استخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام على دقة التمرير

- الراوي، مكي محمود حسين(٢٠٠١): "بناء بطارية اختبار المهارات الأساسية بكرة القدم للاعب شباب محافظة نينوى(دراسة عاملية\*)"، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل، العراق.
- رضوان، محمد نصر الدين(٢٠٠٦): "المدخل إلى القياس في التربية البدنية والرياضية"، ط١، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- الزهاوى، هـ فال خورشيد رفيق(٢٠٠٤): "اثر تمارين مهارية بدنية على أساس التدريب الفوري على عدد من المتغيرات البدنية والمهارية والوظيفية للاعب كرة القدم الشباب"، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل، العراق.
- الطائي، معتز يونس ذنون(٢٠٠١): "اثر برنامجين تدريبيين بأسلوبي التمارين المركبة وتمارين اللعب في بعض الصفات البدنية والمهارية بكرة القدم"، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة الموصل، العراق.
- علاوى، محمد حسن، وراتب، أسامة كامل(١٩٩٩): البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر.
- عمر، محمد صبرى، وأخرين(٢٠٠١): "الإحصاء التطبيقي في التربية البدنية والرياضية"، ط٢، مصر.
- كونز، الفريد(١٩٨١): كرية القدم، (ترجمة): ماهر البياتى وسلiman على حسين، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل، العراق.
- مختار، حنفى محمود(١٩٨٧): الأسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار الكتاب الحديث، الكويت.
- الهيتى، موقف اسعد محمود(٢٠٠٨): "التعلم والمهارات الأساسية في كرة القدم"، ط١، دار مجلة، عمان،الأردن.
- Walter, Chowych(1978): The Offictel Soccer Book Of the united states soccer federation, rand – nalty and company, Chicago, Newyork, Sanfrancisco.

### الملحق رقم(١)

**استبيان أراء السادة الخبراء والمتخصصين حول عدد من الاختبارات المهارية  
حضره السيد الخبير ..... المحترم ..... تحية طيبة:**

**يروم الباحثون إجراء البحث الموسوم بـ (اثر استخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام على دقة التمرير والتوصيب للاعبى كرة القدم الناشئين).** وتهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن اثر استخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام على دقة التمرير والتوصيب وأيهما سيكون الأكثر أثرا على دقة التمرير والتوصيب فضلاً عن نسب التطور فيهم للاعبى كرة القدم الناشئين، ونظرًا لما تتعنتون به من الخبرة والمكانة العلمية ولكونكم من ذوي الاختصاص في مجال القياس والتقويم والتدريب الرياضي ولعبة كرة القدم يرجى تفضلكم ببيان أرائكم القيمة في تحديد: أهم الاختبارات المهارية التي تقيس المهارات الأساسية المختارة والملائمة للاعبى كرة القدم الشباب والتي تخدم أهداف البحث.

- ملاحظة:  
١ - يرجى إضافة أي اختبار مهاري يراه السيد الخبير ملائماً ويخدم أهداف البحث.  
٢ - رسم دائرة حول الاختبار المختار.

**الاسم واللقب العلمي والاختصاص:**

**الكلية والجامعة:**

**التاريخ والتوقيع:**

**الباحثون**

### الاختبارات المهارية

وحدة القياس	الاختبارات المرشحة	اسم المهارة	ت
الدرجة	أ. دقة التمريرة القصيرة من مسافة(١٥م) على أربعة أهداف باتساع(١م)، (٨) كرات.	دقة التمريرة القصيرة	-
الدرجة	ب. دقة التمريرات القصيرة على المسقطة من مسافة(١٠م)، (٩) كرات.	-	-

**اثر استخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام على دقة التمرير**

ن	اسم المهارة	الاختبارات المرشحة	وحدة القياس
	دقة التمريرة المتوسطة	أ. دقة التمريرات المتوسطة على(٤) دوائر من مسافة(٢٠) ياردة، (١٠) كرات. ب. دقة التمريرات المتوسطة من مسافة(٢٥) على(٣) دوائر متداخلة أنصاف قطرها(٣)(٥)(٧) على التوالي(٥)	الدرجة
	دقة التمريرة الطويلة	أ. ضرب الكرة إلى بعد مسافة بين خطين على امتداد منطقة الهدف (محاولة واحدة فقط). ب. ضرب الكرة إلى بعد مسافة من دائرة قطرها(١) من الحركة مع الكرة(٣) محاولات. ج. دقة التمريرة الطويلة من مسافة(٣٠) على ثلاث دوائر متداخلة أنصاف قطرها (٣)(٥)(٧) على التوالي(٣) كرات.	المسافة
	دقة التهديف القريب	أ. دقة وسرعة التهديف القريب على مستطيلات متداخلة لمسافة(٢٠) قدم في(٣٠) ثانية. ب. دقة التهديف القريب على ثلاث دوائر مرسومة على الحائط أنصاف قطرها (١.٥، ١٠.٥) متر على التوالي من مسافة(١٢)م (لترتد(٢)م)، (١٠) كرات.	الزمن-الدرجة
	دقة التهديف البعيد	أ. دقة التهديف البعيد من مناطق مختلفة للجهة القريبة من مسافة(٣٠) ياردة(٣) كرات. ب. دقة التهديف البعيد بالكرة الثابتة على هدف مقسم بالنصف(١٠) كرات.	الدرجة

**الملحق(٢) السادة الخبراء في مجال علم التدريب الرياضي وكرة القدم الذين تم عرض الاستبيانات عليهم**

اسم الخبير واللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل	الاختبارات المهارية	النهاج التدريبي
أ.د زهير قاسم الخشاب	علم التدريب الرياضي/كرة القدم	كلية التربية الرياضية/جامعة الموصل	*	
أ.د محمد حضر الحياني	تعلم حركي/كرة قدم	كلية التربية الرياضية/جامعة الموصل	*	*
أ.د معتز يونس الطائي	علم التدريب الرياضي/كرة القدم	كلية التربية الأساسية/جامعة الموصل	*	*
أ.د مكي محمود الرواوي	قياس وتقدير/كرة قدم	كلية التربية الرياضية/جامعة الموصل	*	*
م.د معن عبد الكريم الحيالي	علم التدريب الرياضي/كرة القدم	كلية التربية الرياضية/جامعة الموصل	*	*

دورة المتوسطة	الدورة الصغيرة	الوحدة التربوية	التمارين المهارية	الشدة	عدد التكرار	عدد المجموع	زمن الراحة بين المجاميع	زمن الراحة بين التكرارات	نهاج التدريبي
الأولى	الأولى	الأولى	١	١	٣	٢	٣-٢	٥-٤ دقيقة	
			٢	٢	٣	٢	٣-٢	٥-٤ دقيقة	
			٣	٣	٣	٣			
الأولى	الأولى	الثالثة	١	١	٣	٢	٣-٢	٥-٤ دقيقة	
			٢	٢	٣	٢	٣-٢	٥-٤ دقيقة	
			٣	٣	٣	٣			
الثانية	الثانية	الرابعة	١	١	٣	٢	٣-٢	٥-٤ دقيقة	
			٢	٢	٣	٢	٣-٢	٥-٤ دقيقة	
			٣	٣	٣	٣			
الثانية	الخامسة		١	١	٣	٢	٣-٢	٥-٤ دقيقة	
			٢	٢	٣	٢	٣-٢	٥-٤ دقيقة	
			٣	٣	٣	٣			

**أثر استخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام على دقة التمرير**

٥-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٣	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	السادسة	الثالثة
		٣	٣				
٥-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٢	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	السابعة	
٥-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٢	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الثامنة	
٥-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٢	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	التاسعة	
٥-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٢	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	العاشرة	
٥-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٣	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الحادية عشر	
٥-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٣	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الثانية عشر	
٥-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٣	٤	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الثالثة عشر	
٥-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٣	٤	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الرابعة عشر	
٤-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٣	٤	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الخامسة عشر	
٤-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٣	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	السادسة عشر	
٤-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٣	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	السبعين	الرابعة
٤-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٢	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الحادية والعشرون	
٤-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٢	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الحادية والثلاثين	
٤-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٣	٤	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الحادية والستين	الخامسة
٤-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٣	٤	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الحادية والسبعين	
٤-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٣	٤	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الحادية والثمانين	
٤-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٣	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الحادية والتسعين	السادسة
٤-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٣	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الحادية والستين	
٤-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٣	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الحادية والسبعين	
٤-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٢	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الحادية والثمانين	السبعين
٤-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٢	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الحادية والتسعين	
٤-٤ دقيقة	٣-٢ دقيقة	٢	٣	متالية في الأداء	١ ٢ ٣	الحادية والستين	

**أثر استخدام كرات مختلفة الأوزان والأحجام على دقة التمرير**

٤-٥ دقيقة	٢-٣ دقيقة	٣ ٣ ٣	٣ ٣ ٣	مثالية في الأداء	١ ٢ ٣	الثانية والعشرون	الثامنة
٤-٥ دقيقة	٢-٣ دقيقة	٣ ٣ ٣	٣ ٣ ٣	مثالية في الأداء	١ ٢ ٣	الثالثة والعشرون	
٤-٥ دقيقة	٢-٣ دقيقة	٣ ٣ ٣	٣ ٣ ٣	مثالية في الأداء	١ ٢ ٣	الرابعة والعشرون	
٤-٥ دقيقة	٢-٣ دقيقة	٢ ٢ ٢	٣ ٣ ٣	مثالية في الأداء	١ ٢ ٣	الخامسة والعشرون	النinth
٤-٥ دقيقة	٢-٣ دقيقة	٢ ٢ ٢	٣ ٣ ٣	مثالية في الأداء	١ ٢ ٣	السادسة والعشرون	
٤-٥ دقيقة	٢-٣ دقيقة	٢ ٢ ٢	٣ ٣ ٣	مثالية في الأداء	١ ٢ ٣	السابعة والعشرون	