بناء مقاييس الصفحة النفسية لبعض سمات الشخصية الرياضية الخاصة بالألعاب الجماعية للاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية

م . احمد حازم احمد الطائي * *

أ.د ثيلام يونس علاوي*

*فرع العلوم الرياضية/كلية التربية الرياضية/جامعة الموصل/العراق thelamalwea@yahoo.com

**مديرية التربية الرياضية والفنية/كلية التربية الرياضية/جامعة الموصل/العراق yahoo.com **مديرية التربية الرياضية

(الاستلام ٥ ايلول ٢٠١٢ القبول ٢٧ تشرين الثاني ٢٠١٢)

الملخص

هدف البحث إلى

- بناء عدد من المقاييس أحادية البعد لقسم من سمات الشخصية الرياضية الخاصة بالألعاب الجماعية .
- الوصول إلى الصفحة النفسية لقسم من سمات الشخصية الرياضية الخاصة بالألعاب الجماعية للاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة .
- التعرف إلى مميزات قسم من سمات الشخصية الرياضية للاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة وفقاً لنوع الفعالية ، استناداً إلى الصفحة النفسية .

أستخدم الباحثان المنهج الوصفى بالأسلوب المسحى لملاءمته و طبيعة البحث .

تكون مجتمع البحث وعينته من اللاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية والبالغ عددهم (٢٥٠) لاعباً موزعين على جميع الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة ، باستثناء نادي الفتاة (لعدم وجود لاعبين) تم استبعاده ، إذ تم اختيار عينة البحث بطريقة عمدية من ضمن الأندية المعتمدة وهناك عدة تقاسيم مختلفة لعينة البحث بحسب طبيعة البحث .

تم تقسيم عينة البحث إلى عينتين،عينة البناء البالغ عددها (٢٠٠) لاعباً بنسبة (٨٠٪)،عينة التطبيق البالغ عددها (٥٠) لاعباً بنسبة (٢٠٪) .

تم الاعتماد على (نظرية البورت وأسلوب التقرير الذاتي وأسلوب الاستفتاءات الأحادية السمة والمنهج المنطقي (العقلي) مع منهج الخبرة) في بناء المقاييس .

تضمنت الأسس العلمية للمقاييس (الخصائص السايكومترية) والصدق (صدق المحتوى والصدق المرتبط بالمحك والصدقين التقاربي والاختلافي وصدق البناء) والثبات (الاختبار وإعادة تطبيقه وطريقة تحليل التباين) والخطأ المعياري للمقاييس ومعامل الحساسية.

استخدم الباحثان برنامج الحاسوب الآلي(SPSS) للحصول على (النسبة المئوية ومعامل ثبات ألفا كرونباخ ومعامل ارتباط بيرسون والاختبار التائي لعينتين مستقلتين وتحليل التباين الثنائي بدون تفاعل ومعادلة هويت ومعامل الحساسية ومعادلة الخطأ المعياري).

توصل الباحثان إلى

- بناء عدد من المقاييس أحادية البعد لقسم من سمات الشخصية الرياضية الخاصة بالألعاب الجماعية
- إيجاد الصفحة النفسية لقسم من سمات الشخصية الرياضية الخاصة بالألعاب الجماعية للاعبين المتقدمين في الأندية
 الرياضية الموصلية المعتمدة .

- التعرف إلى مميزات قسم من سمات الشخصية الرياضية للاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة وفقاً لنوع الفعالية ، استناداً إلى الصفحة النفسية.

الكلمات المفتاحية: مقابيس الصفحة النفسية – الشخصية الرباضية –اللاعيين المتقدمين

Construction of Psych Profile of some Sporting personality Traits for advanced collective Games in Mosul Sport Club

Lecturer. Ahmed Hazem Ahmed al-Tai

Prof. Dr. Thilam Younis Allawi

Abstract

Research aims to

- Construction of a number of one-dimensional measurements of some personality traits collective sports games.
- Access to psychological to some personality traits collective sports games for advanced players in the city of Mosul.
- Identify the characteristics of some sports personality traits for advanced players in the city of Mosul, according to the type of effectiveness, based on the psychological.

Researchers use the descriptive style screening for relevance and nature of the research.

The population of the search and specify players applicants in the city of Mosul, and numbered (250) player, "Distributors of all clubs based in the city of Mosul, with the exception of club girl (for lack of players), and the clubs non-certified (specialized clubs) were excluded, as were selected sample Find randomly from within the approved clubs, and there are several different facial sample depending on the nature of the research.

The sample was divided into two samples, sample construction and Sponsored (200) players "(80%), a sample application of the (50) players" (20%).

Been relying on (the theory of port, self-report style, style referendums single attribute, logical or mental approach with curriculum experience) in building standards.

Been relying on the questionnaire and the personal interview as a research tool in order to access the page personal psychological tags for advanced players in the city of Mosul.

Included the scientific basis for Standardization (characteristics Alsekoumtria), honesty (Believe content, truthfulness the associated Palmg, honesty convergent and honesty Olachtlavi, sincerity construction), relebility (test and re-test, way analysis of variance), the standard error of the measurements, coefficient of sensitivity.

Researchers used automated computer program SPSS for (percentage, Cronbach alpha reliability coefficient, Pearson correlation coefficient, test Altaúa for two independent samples, analysis of variance without interaction duo, equation Hewitt, sensitivity coefficient, equation standard error).

The researchers reached to

- Construction of a number of one-dimensional measurements of some personality traits collective sports games.
- Find some psychological personality traits collective sports games for advanced players in the city of Mosul.
- Identify the characteristics of some sports personality traits for advanced players in the city of Mosul, according to the type of effectiveness, based on the psychological.

Keywords: Build Psychological -Personal Feature Sports - Sports Clubs Conductivity

١_ التعريف بالبحث

١_١ أهمية البحث والحاجة إليه

يرتبط القياس النفسي بسلوك الفرد بوصفه محصلة عدة قوى تعكس لنا صورة نشاطه العقلي المتمثل في القدرة العقلية العامة أو الذكاء ، واستعداداته وقدراته الطائفية وتحصيله وأيضاً نشاطه الانفعالي الوجداني المتمثل في : ميوله واتجاهاته وقيمه وسماته الشخصية وأخيراً نشاطه المهاري الحركي (مراد وسليمان ، ٢٠٠٢ ، ١٤).

وكغيره من مجالات الحياة الأخرى اتجه القياس إلى التقدير الكمي من خلال الموضوعية التي تخضع لخصائص التحليل السايكومتري وهذا ما شمل المفاهيم المرتبطة بالسمات الشخصية الإنسانية . ولقد أدى التطور في أساليب تصميم البنود وتقنين المقاييس وتوفير اشتراطات سايكومترية أفضل إلى ظهور العديد من مقاييس الشخصية كبطارية مينسوتا متعددة الأوجه الشخصية (فرج ، ١٩٩٧ ، ٣٤) أو بطارية كاليفورنيا النفسية (عبد الرحمن ، ١٩٩٨ ، ٣١٥) والتي تعتمد على أسلوب التقدير الذاتي أي تقدير الشخص لخصائصه وانفعالاته ، فهي أكثر الوسائل استخداما وأفضلها في قياس الشخصية ، إذا ما وضعت أو صممت بدقة ، فهي أكثر صدقا وثباتا وموضوعية من وسائل القياس الأخرى ، كالمقابلة والملاحظة (إلهيتي،١٩٨٥ ، ٢٢٧) .

ولقد استخدمت المقاييس الشخصية التي تعتمد على أسلوب النقرير الذاتي في المجال الرياضي في دراسات عدة (العنبكي ، ١٩٩٨) و (البحيري ، ٢٠٠١) ولقد فطن المختصون في علم النفس الرياضيي إلى اختلاف السلوكيات لمقاييس الشخصية المستعملة في بحوثهم عن السلوكيات الرياضية ، لذلك طالت عملية تطور القياس مجال الشخصية الرياضية بوصفها إحدى مجالات الحياة الحيوية والتي تشتمل على السلوك الحركي والعقلي والانفعالي من خلال المواقف المتعددة التي يخضع لها الرياضيين والجو الانفعالي المصاحب لعملية الإعداد والمنافسة ، وعليه فقد برزت محاولات عديدة لبناء المقاييس الشخصية النوعية (الكبيسي ، ١٩٨٧) و (شطناوي ،

ومن الجدير بالذكر أن عملية البناء لمقاييس الشخصية في الرياضة من قبل الباحثين تواجه مشكلة تحديد المفاهيم (راتب، ١٩٩٥ ، ٥٩) وهذا لا يأتي إلا من خلال تبني نظرية معينة في عملية البناء . وتعد نظرية السمات التي تستند على تحديد العلماء للسمات الشخصية وتحليل عواملها سعياً لتصنيف الناس والتعرف إلى السمات التي تحدد سلوكهم (سفيان ، ٢٠٠٤ ، ٥٦) من أكثر النظريات التي تستند عليها الدراسات الحديثة في بناء المقاييس وتحديداً نظرية البورت (سعيد ، ١٩٩٩) و (العنكبي ، ٢٠٠٦) و (النداوي ، ٢٠٠٦) من خلال اعتماد مفهوم السمة Trait والسمة مفهوم مجرد لا نلاحظها بطريقة مباشرة ، بل نلاحظ مؤشرات وأفعال تدل عليها، والسمة تتصف بالعمومية إذ تلخص قطاعاً غير قليل من السلوك ، فضلا عن إنها ذات دوام نسبي (سفيان ، عليها، والسمة تتصف بالعمومية إذ تلخص قطاعاً غير قليل من السلوك ، فضلا عن إنها ذات دوام نسبي (سفيان ، الحالة النوعية وخاصة أحادية السمة" (راتب ، ١٩٩٥ ، ١٦) .

ونظراً لتبني مفهوم الصفحة النفسية كأسلوب تقويمي للسمات الشخصية يقوم على أساس الكشف عن التباين بين الفعاليات في السمة الواحدة ، وكذلك داخل الفرد بين السمات لذلك تبرز الحاجة إلى تطوير مقاييس نوعية تتلاءم وطبيعة الموقف الرياضي على أساس مقاييس أحادية السمة تسمح للمقارنة بين الفعاليات الرياضية المختلفة من دون أن يكون لطبيعة السلوك التنافسي لتلك الفعالية اثر في التحيز لتلك الفعالية ومن ثم ربطها من أجل توفير مخطط للصفحة النفسية للاعبي الفعاليات الرياضية الجماعية في الأندية الرياضية الموصلية يمكن استخدامه كوسيلة من وسائل التقويم للشخصية الرياضية في المدينة .

١ ٢ مشكلة البحث

نظراً لأهمية دراسة الشخصية للرياضي وبغية التوصل إلى عوامل مساعدة معززة تعين المدربين على تحديد ملامح الفعالية الرياضية وضمان ديمومة الإعداد والتدريب وصولاً إلى الانجاز المنشود، ونظراً لتوع البيئة الرياضية مابين التماس المباشر بالملعب وما ينتج عنه من مواقف تنافسية متعددة، وبين الحياة العامة التي تتنوع

هي الأخرى من خلال التماس مع الزملاء والمدربين والإداريين فضلاً عن الحياة في البيت والتي بمجموعها تشكل الأطر العامة المحيطة ببؤرة التفكير والسلوك للشخص الرياضي ، وأيماناً بتوفير عدالة المقارنة في السمات الشخصية التي تطال الرياضيين لذلك تتحدد مشكلة البحث في عدم وجود أداة شاملة تمثل مقاييس نوعية للسمات الشخصية بصورة مستقلة عن بعضها فضلا عن عدم وجود ما يمكن أن يكون أكثر شمولاً ونطلق عليه اصطلاحاً بالصفحة النفسية للشخصية الرياضية والتي يمكن أن تكشف عن نقاط القوة والضعف في هذه السمات في ذات اللاعب وبين الفعاليات الجماعية في الأندية الرياضية الموصلية .

١_٣ أهداف البحث

- بناء عدد من المقاييس أحادية البعد لقسم من سمات الشخصية الرياضية الخاصة بالألعاب الجماعية .
- الوصول إلى الصفحة النفسية لقسم من سمات الشخصية الرياضية الخاصة بالألعاب الجماعية للاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة .
- التعرف إلى مميزات قسم من سمات الشخصية الرياضية للاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة وفقاً لنوع الفعالية ، استناداً إلى الصفحة النفسية .

١-٤ مجالات البحث

- المجال المكانى:

قاعات وملاعب اللاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة .

- المجال البشرى:

الملاعبون المتقدمون في الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة لفعاليات (كرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد وكرة القدم للصالات) .

١ – ٥ تحديد المصطلحات

1_0_1 الصفحة النفسية Psycho Profile :

- * عرف ربيع (٢٠٠٩) الصفحة النفسية أو السيكوجراف هي رسم بياني يمثل درجات المفحوص على مقابيس الشخصية المتعددة الأوجه ودرجات المفحوص هي الدرجات الخام المحولة إلى درجات معيارية ، ويمكن من خلالها معرفة الأهمية النسبية لأوجه الشخصية وتوجيه النظر إلى الدرجات العديدة المنخفضة أو المرتفعة بدلاً من مقياس منفرد (ربيع ، ٢٠٠٩ ، ٣٢٦).
- * عرفها راتب (۱۹۹۲) على أنه إطار فرضي تتجمع داخله مجموعة من السمات الدالة على متغيرات تعد مسؤولة عن الأجهزة الدافعية لدى الرياضيين (راتب ، ۱۹۹۲ ، ٤٥٠) .
- * عرفها الباحثان " هي رسم بياني ناتج عن فئات قائمة على أساس مؤشرات الإحصاء الوصفي على وفق إجابات أفراد عينة البحث على فقرات المقاييس المعدة ، ويوضح الإطار التي تتجمع داخله مجموعة من السمات الدالة على متغيرات البحث" .
- * عرفها الباحثان إجرائياً هي الدرجة التي يحصل عليها اللاعب من خلال الإجابة عن فقرات المقابيس المعدة لهذا الغرض .

۱_ه_۲ السمة trait

- * عرفها زهران (۱۹۷۷) إنها "الصفة الجسمية أو العقلية أو الانفعالية أو الاجتماعية الفطرية أو المكتسبة التي يتميز بها الشخص وتعبر عن استعداد ثابت نسبياً لنوع معين من السلوك" (زهران ۱۹۷۷، ۱۲۳) .
- * عرفها علاوي (٢٠٠٩) هي الاتجاه المميز للشخص لكي يسلك بطريقة معينة ، أوهي أي صفة يمكن أن نفرق على أساسها بين فرد وآخر (علاوي ، ٢٠٠٩، ١٠٥) .
- * عرفها الباحثان "أنّها خاصية ذات فردية وهي ما يتصف به الفرد في سلوكه تجاه المواقف واعتمادها كردود فعل يبديها الفرد كاستجابة وهي ثابتة نسبياً".

١_٥_٣ الشخصية

- * عرفها أيزنك (١٩٦٠) إنّها التنظيم الثابت والدائم نسبيا" لخلق الفرد ومزاجه وعقله وبنية جسمه والذي يحدد توافقه الفريد لبيئته بشكل يتميز عن الآخرين (Eysenck , 1960) .
- * عرفها جوردون البورت (١٩٦١) هي التنظيم الدينامي داخل الفرد للأجهزة النفس _ جسمية التي تقرر الطابع الفريد للشخص في السلوك والتفكير يتميز بدرجة واضحة من القبول (علاوي ، ٢٠٠٩ ، ٨٠) .
- * عرفها الباحثان إنّها مجموع ما يمتلكه الفرد من خصائص ومميزات والتي يتميز بها عن غيره من الأفراد الآخرين . 1_٥_٤ معامل الحساسية
- * عرفه عبد الرحمن (١٩٩٨) هو قدرة المقياس على قياس العلاقة بين الأداء والخاصية التي أعد المقياس لقياسها ، ويمثل نسبة التباين بين الأفراد وتباين الخطأ للمقياس الذي يكون حسابهما بتحليل التباين الثنائي (بدون تفاعل) لدرجات أفراد العينة (عبد الرحمن ، ١٩٩٨ ، ٢١٤) .

١_٥_٥ المقاييس الأحادية

* عرفها عبد الرحمن (١٩٩٨) بأنّها المقاييس التي نقيس سمة شخصية واحدة وتعتمد في بنائها على نظرية تكوين الشخصية من سمات أو خصائص وليس أنماطا محددة . وهذا النوع من المقاييس يغطي العناصر والمكونات السلوكية لسمة من سمات الشخصية (عبد الرحمن،١٩٩٨، ٣١١) .

٢ _ الإطار النظري والدراسات السابقة

٢_١ الإطار النظري

٢_١_١ القياس النفسي و(النفسي الرياضي)

بدأ القياس النفسي مواكبا لتقدم علم النفس منذ منتصف القرن التاسع عشر ، مع المحاولات الجادة لدراسة الظواهر السيكولوجية من منظور علمي يقوم على الملاحظة المضبوطة ، بعيدا عن التأمل العقلي (فرج،١٩٩٧) ١٠). وكالعادة يمكن البدء بـ(وليم فونت)(Wundt , 1879) الذي دعا إلى إنشاء أول مختبر لعلم النفس في مدينة (ليبزج) الألمانية سنة ١٩٨٧ (7 , 1976 , 1976) وما يؤخذ عليه إهماله لمشكلة الفروق الفردية التي تعد الجوهر والمقدمة الأساسية التي يقوم عليها القياس النفسي (فرج ، ١٩٩٧) .

ولقد تطور القياس النفسي يوما بعد يوم وتحديداً منذ بدايات القرن العشرين ، لاسيما بعد الاهتمام بمبدأ الفروق الفردية ، غير أن القياس النفسي في مجال الشخصية تأخر كثيرا عما كان عليه في المجال العقلي ، لذا يمكن القول أن قياس الشخصية يعد من التطورات الحديثة للقياس النفسي وانه لا يزال في مرحلة النمو مقارنة بمقياس الذكاء والإبداع (الشماع ،١٩٧٧ ، ١١). ومن التطورات الحديثة جدا في قياس الشخصية استخدام طريقة التحليل ألعاملي وصممت بطارية تحتوي على عدد من الاختبارات تشبه الاختبارات الخاصة وهي في الغالب نوع من اختبارات الاستفتاء ثم تحلل نتائج هذه الاختبارات بعد عمل معاملات الارتباط على أن هذا التطور مازال إلى الآن في مرحلته التكوينية وتطورها الفني متخلفاً عما وصلت إليه اختبارات القدرات الخاصة (سليمان ، ٢٠٠٦ ، ٢٧ - ٢٩).

أما في المجال الرياضي فإن حركة القياس كانت تسير جنباً إلى جنب مع التقدم الذي حدث في أساليب البحث العلمي ويرجع تاريخ القياس الحديث في التربية الرياضية تقريباً إلى عام (١٨٦٠) م ولقد كشفت الدراسات التتبعية لتطور القياس في التربية الرياضية والتي كانت متتابعة ومتداخلة في الوقت نفسه منذ (١٨٦٠) م ولغاية (١٩٤٠) م (علاوي ورضوان ، ٢٠٠٠ ، ٥٧ _ ٥٨) .

أما قياس السمات الشخصية للرياضيين فيعود إلى (أوتوا نيومان Neumann)عام ١٩٣٧م ومن أوائل المقاييس التي استخدمت هي:

- المقاييس الاسقاطية

- * مقياس بقع الحبر لرورشاخ .
- * مقياس " بندر _ جشتالت " .
 - * مقياس تفهم الموضوع .

- مقاييس الأداء المميز عن طريق التقرير الذاتي Self _ Report
 - * مقياس مينسوتا المتعدد الأوجه (MMPI) .
 - * مقياس برن رويتر للشخصية (BPI) .
 - * مقياس التفصيل لادواردز (EPPS) .
 - * مقياس كاليفورنيا النفسي (CPI) .
 - * مقياس التوافق لبل (BAI) .
 - * قائمة الشخصية (GPF) والبروفيل الشخصى لادواردز (GPF) .
 - * مقاييس كاتل Cattle للشخصية (PF) .
 - * مقياس القلق لكاتل ومقياس القلق لتايلور Taylor .
 - * مقياس جيل فورد _ زمرمان للشخصية (G-Z-TS) .
- * قائمة أيزنك للشخصية (علاوي ورضوان ، ٢٠٠٨ ، ٨٥ _ ٨٦) .

ومن الملاحظ أن قسم من المقاييس هي مقاييس عامة للشخصية ، تستخدم في ظروف البيئة الطبيعية والمرحلة التالية لتطور قياس الشخصية للرياضيين بدأت تقريباً في الستينيات من القرن العشرين لمحاولة بناء مقاييس خاصة بمجال علم النفس الرياضي ومن أشهرها .

- مقياس السمات الدافعية للرياضيين (AMI) .
 - مقياس السمات الانفعالية (SERP) .
 - قائمة فرايبورج للشخصية (FPI) .
- مقياس " برند بردم ير " لقياس العدوان في المجال الرياضي .
 - مقياس سمة القلق قبل المنافسات (SCAT) لمار تنز .
- مقياس سمة القلق والخوف من الماء (SAAF) لكارب ولفجانج .
- مقياس مفهوم الذات للرياضيين من وضع تينسي ومقياس دودلا للذات الجسمية أو الحركية (علاوي، ١٩٩٨) أما في مجال قياس الاتجاهات الرياضية فيعتبر (كارلوس وير) Wear من أوائل الذين قدموا مقاييس الاتجاهات نحو التربية الرياضية عام (١٩٥١) م وقام العديد من الباحثين بتقنين هذه المقاييس وعلى عينات مختلفة متعددة مع إجراء العديد من التعديلات (علاوي ورضوان ، ٢٠٠٨ ، ٨٧) وفي مجال قياس الانفعالات في المجال الرياضي كانت البداية عن طريق المظاهر الفسيولوجية وبعدها تم المحاولات في المواقف التجريبية أو في مواقف المنافسات . وفي ضوء هذه القياسات قام عالم النفس الروسي (بوني) Puny عام (١٩٤٩) م بتقسيم الحالات الانفعالية لقياس الحالة الانفعالية لدى الرياضيين قبل المنافسات الرياضية إلى ثلاث حالات هي: حمى البداية وعدم المبالاة والاستعداد للكفاح . والاتجاه الحالي في علم النفس الرياضي ينحو نحو قياس الانفعالات في المجال الرياضي عن طريق بعض وسائل التقرير الذاتي (علاوي ورضوان ، ٢٠٠٨ ، ٨٨) .

٢_١_٢ الصفحة النفسية

وهو ما يطلق عليه اصطلاحا ب البروفيل profile ، الذي يشير لغوياً إلى رسم صورة جانبية، أو كتابة لمحة مختصرة عن حياة شخص (البعلبكي ، ١٩٩٨ ، ٧٢٧) .

وقد أستخدم هذا المصطلح في مجال التربية البدنية والرياضية بكثرة تحت مصطلح شبكة الشكل الجانبي (النموري وأبو يوسف ١٩٩٩) ، كما أستخدم هذا المصطلح في مجال بيولوجيا الرياضة تحت مسمى البروفيل البيولوجي ويعني شكل أو بناء هيكل أو تصميم لمجموعة من أفراد المجتمع يضم قياسات جسمية وقياسات وظيفية بهدف المقارنة أو الانتقاء أو التصنيف أو الاختيار أو التنبؤ أو تحسين المستوى (حسانين ، ٢٠٠٠) وتعد دراسة (إسماعيل ، ٢٠٠٠) أول دراسة رائدة متكاملة في ذات الموضوع ، وفي مجال التربية الرياضية على مستوى العراق .

وقد أستخدم في المجال النفسي تحت مسمى البروفيل النفسي أو الصفحة النفسية ويذكر (خليفة وآخرون ٢٠٠٨) بأنه الصفحة النفسية تشير إلى نمط معين من الاستجابات لمجموعة معينة من الأفراد كلاعبي

المستويات الرياضية العالية مثلا، ويتأسس على مجموعة من المقاييس أو الاختبارات أو قوائم الشخصية، والهدف من دراسة البروفيل هو تحديد تأثير البروفيل النفسي في الأداء الرياضي (خليفة وآخرون، ٢٠٠٨، ٢٧). والصفحة أو الصورة الجانبية هي تمثيل تصويري للعلاقات بواسطة منحنى أو شكل مجسم. أما تحليل الصفحة فهي قدر للفرد يذكر فيه نمط قدراته وصفات شخصيته وفقا لمعايير معينة ولقد قام (مورجان ١٩٧٩) بقياس الحالة النفسية في الرياضة باستخدام أسلوب الصفحة النفسية للحالة المزاجية لرياضي القمة ، فيما استخدم (زيد وخليفة ١٩٨٦) ذات الأسلوب في دراسة على الناشئين لألعاب القوى المصريين (راتب ، ١٩٥٥، ٥٦).

بناءً عليه فالباحثان سوف يستخدمان هذا الأسلوب في دراستهما بعد إجراءات تتضمن تحديد السمات التي سوف تتضمنها الصفحة النفسية ومن ثم عملية القياس وتحديد السمات الشخصية للاعبين في الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة على مخطط الصفحة النفسية هذه على وفق ترتيب يحدد المديات وفقاً لأقل فرق معنوي يمكن أن يظهر بين عينات الألعاب المشمولة في البحث .

Theories of Personality نظریات الشخصیة ۳_۱_۲

٢_١_٣_١ نظرية التحليل النفسى (الصورة الدينامية للشخصية)

يعد سيجموند فرويد (١٨٥٦-١٩٣٩) واضع أسس نظرية التحليل النفسي ، استطاع أن يضع نظرية عن الشخصية بكل خصائصها ووظائفها ومكوناتها ومبادئها وميكانيزماتها "حيل الدفاع" واعتقد أن سلوك الإنسان إنما هو نتاج عمل ثلاثة قوى تكون الشخصية وهذه القوى هي :

- ألمهو/هي الغرائز والحاجات البيولوجية والرغبات (يمثل غريزة وسلوك الإنسان الموروث).
 - الأنا / هو الواقع وما يفرضه ، الذي يمثل السيطرة على ألهو بشكل إرادي .
- الأنا الأعلى / هو الرقيب على السلوك من الانحراف وجزء منه الضمير ، الذي يمثل الضمير والذات العليا التي ترضي الله والنفس والمجتمع وإن السلوك حسب نظرية فرويد يتحدد من خلال الترابط بين هذه النظم الثلاثة (زهران ، ١٩٨٨ ، ٢٤) .

وموجز القول نرى أن في الشخصية ثلاث قوى متعاونة متآزرة تعمل كفريق واحد متعاون ، هي القوة البيولوجية والقوة السيكولوجية والقوة الاجتماعية والشخصية تكون قواها متعاونة في حالة السواء متصارعة في حالة المرض أو سوء التوافق وبهذا يسوء توافق الفرد وتصبح عرضة للصراعات والقلق والتوتر ويبتعد عن الصحة النفسية .

٢_٣_١_٢ نظرية الأنماط

يقسم أصحاب هذه النظرية الناس إلى أنماط تبعاً لبعض المميزات السائدة لدى كل فرد وفي اعتقادهم أن هذا النمط يحدد شخصية صاحبه بصورة ما ومن خلال ذلك قسموا الناس إلى أنماط مزاجية وأنماط جسمانية وأنماط نفسية اجتماعية .

- الأنماط المزاجية: هي مجموعة من الصفات تميز انفعالات الفرد عن غيره من الأفراد ويتوقف المزاج على العوامل الوراثية، فهنالك تقسيمات عدة للأنماط المزاجية منها تقسيم أبو أقراط وغالباً لايوجد من يتميز بنمط مزاجي واحد فقط وتنطبق عليه الصفات (إلهيتي، ١٩٨٥، ١٣٥)،إذن معظم الأفراد هم خليط من أنماط مزاجية متعددة.
- الأنماط الجسمانية: قسم بعض علماء النفس الناس إلى أنماط تبعاً للمميزات الجسمانية لكل فرد وفي اعتقادهم أن النمط الجسماني يحدد شخصية صاحبه بصورة ما وأشهر النظريات في هذا المجال هي:
- * نظرية كرتشمر: تقسم الأفراد إلى ثلاثة أنماط جسمانية هي:النمط الواهن (النحيل) والنمط الرياضي والنمط المكتنز (السمين) .
- * نظرية شيلدون : توصل إلى ثلاثة أنماط أساسية (النمط البطني) و (النمط العضلي) و (النمط النحيل) (حمد ، ٢٠١٢ ، ٨٣ _ ٨٥) .

٣_٣_١_٢ نظرية السمات Traits

أسس هذه النظرية هو عالم النفس الأمريكي ريموند كاتل في الثلاثينات من القرن العشرين ، يتمثل هذا الاتجاه في دراسة الشخصية بنظريات عدة لعل من أبرزها نظريتي (البورت) و (كاتل) ولعل البورت الرائد في مجال السمات ،

فهو واضع ومهندس مفهوم السمات حيث يعد من أوائل السيكولوجيين الأمريكيين الذين وضعوا حجر الأساس في بناء الشخصية كمجال متخصص في علم النفس وتمثل السمة Trait وحدة بناء الشخصية من وجهة نظر البورت وتمثل نظام عصبي نفسي خاص بالفرد وقد صنف البورت السمات إلى نوعين ، السمات العامة والسمات الفردية وتمايزها بحيث تصبح دوافع الفرد مستقلة وظيفياً عن ظروفها الأصلية مؤشراً على السواء ويعد تطور السمات الفردية وتمايزها بحيث تصبح دوافع الفرد مستقلة وظيفياً عن ظروفها الأصلية مؤشراً على السواء عناوين وتعرف هذه الخصائص الست عشرة بالسمات المصدرية وهي مستقرة نسبيا مدى الحياة . أما السمات الظاهرية (السطحية) فهي تأخذ الجانب الآخر من السمة المصدرية . استطاع (كاثل) أن يطور العديد من قوائم (اختبارات) التقرير الذاتي لتمييز الشخصيات عند بعض الأفراد وتصنيف درجة بعض السمات . والمحصلة النهائية هي نظرية استطاعت أن تقيس جوانب من الشخصية وتقديم وصف لها اعتماداً على ما تعطيه درجات القوائم (الاختبارات) التي تم تطبيقها وساعدت أيضا في تفسير السلوك والتنبؤ به. وتصنف عن طريق سماتها الأساسية ، فالسمة هي صفة أو خاصية معينة تميز الفرد عن غيره وهي تكون فطرية (وراثية) أو مكتسبة وهي تعتبر استعداد عام يمكن أن تتوقع منه سلوك الفرد عند تفاعله مع البيئة ومعالجته للمواقف والمشكلات التي تواجهه وهي سمات ثابتة نسبياً فيكون تصرف الشخص على وفق هذه السمات لصفة ثابتة ومعروفة مسبقاً (علاوي ، ٢٠٠٩ ، ١٠٥) .

1_7_7_1 نظرية (البورت) All port في سمات الشخصية

صنف (البورت) All port السمات بحسب عموميتها على نوعين:

- السمات الخاصة التي يتفرد بها الفرد ويتميز بها عن غيره استناداً إلى الكم الذي يمتلكه من هذه السمات (عبد الرحمن ،١٩٧١، ١٤٦). وهي ليست سمات افتراضية نتوصل إليها من خلال العلاقات أو القيم لدى الأفراد وإنما استعدادات شخصية تظهر على شكل سلوك يتفرد به الفرد ويتميز عن غيره وقد أطلق عليها (البورت) اسم السمة الفردية بكونها تظهر في الفرد وليس في المجموع (فائق وعبد القادر ،١٩٧٢).
- السمات العامة والمشتركة التي تدل على خصائص وسمات شائعة ومتشابهه في عدد كبير من الأفراد والاختلاف بين هؤلاء في درجة امتلاك السمة أي أن الفرق بينهم يكمن في كم السمة وليس في نوعها وتتوزع هذه السمات بين مجموعة كبيرة من الأفراد وتوزيعها اعتدالياً (Allport,1961,338).

صنف (البورت) السمات الفردية أو الخاصة استنادا إلى درجة تحديدها لسلوك الفرد على ما يأتي:

- السمات الرئيسة هي التي تسيطر على نشاطات الفرد وتوجه سلوكه في غالبية المواقف ويعرف بها وهي سمات غير شائعة بين الأفراد .
- السمات المركزية وهي سمات تميز الفرد عن الآخر ويمكننا من خلالها التنبؤ بسلوك الأفراد وهي الأكثر شيوعا بينهم لذا يمكن استنتاجها وقياسها .
- السمات الثانوية وينظر إليها (البورت) على إنها سمات هامشية ، إذ إنها لا تمكننا من تحديد سلوك الفرد والتنبؤ به ، لذلك فانه يميل إلى تسميتها بالاتجاهات (فراج ،١٩٧٠، ٢٩) .

نظر (البورت) All port للسمة في قياس الشخصية على وفق الافتراضات الآتية:

- السمة عبارة عن مجموعة من السلوكيات المترابطة التي تميل إلى الحدوث معا ويمكن الاستدلال عليها من خلال تكرار الإجابات في فقرات المقياس للكشف عن قوة السمة أو درجتها (Sundberge, 1977, 197).
 - تتسم السمة بالثبات والاستقرار النسبي وتستقر بتقدم الفرد بالعمر.
 - تتوزع السمة توزيعا مستمرا اعتدالي بين الأفراد عند قياسها لعدد كبير من الأفراد .
- يستدل على وجود السمة تدريجيا أو إحصائيا من خلال استجابات الفرد المتكررة في مواقف عديدة ولذا يمكن تقدير السمة كميا من خلال جمع عدد من المؤشرات التي تدل على وجودها (Allport,1961,338).

ر Catelli, 1949) نظرية كاتل (T_____1_ نظرية كاتل (Catelli

استخدم كاتل ثلاثة أساليب للحصول على البيانات:

- سجلات الحياة (L-data) عن طريق ملاحظة سلوك الفرد وتقديرات عن السلوك كما هو في الواقع وفي المواقف الحياتية اليومية إذ تجمع من شخص يعرف المفحوص معرفة جيدة وتشمل جوانب مختلفة من سلوك ذلك الشخص مثلاً سلوكه في عمله ، مع أصدقائه... الخ .
- الاستبيانات الشخصية (Q .data) هي أوصاف ذاتية وتجمع هذه المعلومات من خلال المقابلة والإجابة على الاستبيانات .
- اختبارات موضوعية (t data) وذلك للتعرف إلى عناقيد من السمات ويتم جمع المعلومات عن طريق الملاحظة في موقف اختباري مقنن حول المفحوص ولا يكون عارفاً بأبعاد الموقف الذي يتم قياسه.

ويرى (كاتل) أن تكامل البيانات عبر هذه الأساليب الثلاثة تؤدي إلى تقدير السمات الرئيسة في الشخصية وإن استعمال البيانات المأخوذة من مصادر متنوعة تجعلنا نتعرف على الجوانب المتنوعة والمتداخلة والمعقدة في الشخصية (Heffner ، 2004 ، 3).

وتشكل السمة Trait وحدة بناء الشخصية في نظرية كاتل واستخدم الإجراءات الإحصائية للتحليل العاملي لحل مشكلة العدد الفائق من السمات التي جاء بها البورت(Weiten،1998، 474).

٢-٢ الدراسات السابقة

٢-٢-١ دراسة البحيري (٢٠٠١)

" سمات الشخصية لدى لاعبات المنتخبات الوطنية في الألعاب الجماعية في الأردن "

هدفت الدراسة إلى

- التعرف إلى سمات الشخصية لدى لاعبات المنتخبات الوطنية في الأردن.
- معرفة تأثير نوع اللعبة الممارسة على سمات الشخصية للاعبات كرة (السلة واليد والطائرة).
- التعرف إلى اثر المؤهل العلمي والعمر ومستوى الدخل ومكان السكن وسنوات اللعب في السمات الشخصية لدى اللاعبات .

اشتملت عينة الدراسة على (٣٧) لاعبة يمثلن المنتخبات الوطنية في كرة (السلة واليد والطائرة).

تم استخدام اختبار (أيزنك) للسمات الشخصية كأداة للبحث، وتكونت المعالجات الإحصائية من: المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وتحليل التباين الأحادي واختبار (نيومن كولز) لتحديد مصادر الفروق بين المجموعات.

أما نتائج الدراسة فكانت كما يأتي:

- أظهرت النتائج أن لاعبات المنتخبات الوطنية يتميزن بالنمط الانبساطي على الرغم من أنهن ذوات درجة منخفضة على بعد (الانبساط- الانطواء)،كما تميزن بالنمط الانفعالي على بعد (الانفعال- الانزان).
- لم تظهر النتائج وجود دلالة إحصائية للفروق في سمات الشخصية بين المنتخبات الوطنية في كرة (السلة واليد والطائرة).
- أظهرت النتائج وجود دلالة إحصائية للمؤهل على السمات الشخصية على بعد(الانفعال- الاتزان) بين المرحلة الثانوية والمرحلة المرحلة الثانوية .
 - لم تظهر النتائج وجود دلالة إحصائية في متغيرات العمر وسنوات اللعب ومكان السكن على سمات الشخصية .
- أظهرت النتائج وجود دلالة إحصائية لمستوى الدخل في سمات الشخصية على بعد (الانبساط الانطواء) ولصالح ذوي الدخل المرتفع (البحيري، ٢٠٠١، د).

۲-۲-۲ دراسة عبدي (۲۰۱۰)

"البروفيل البيولوجي والنفسي للاعبي المنتخبات الوطنية العراقية في بعض الألعاب الفردية"

هدفت الدراسة إلى

- التعرف إلى الخصائص البيولوجية والنفسية التي تميز كل من لاعبي المصارعة ورفع الأثقال والتايكوندو ذوى المستوى العالى .
 - التعرف إلى الفروق بين الأوزان الخفيفة والثقيلة بكل رياضة في الخصائص البيولوجية والنفسية .
- التعرف إلى الفروق البيولوجية والنفسية بين لاعبي المنتخبات الوطنية العراقية في ألعاب المصارعة ورفع الأثقال والتايكوندو.
- رسم بروفيل للخصائص البيولوجية والنفسية للاعبي المنتخبات الوطنية العراقية في رياضات المصارعة ورفع الأثقال والتايكوندو .
- وقد تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من لاعبي المنتخبات الوطنية العراقية في ألعاب المصارعة الرومانية ورفع الأثقال والتايكوندو وقد بلغ عدد العينة(٥٠)لاعباً يمثلون لاعبي المنتخبات الوطنية العراقية للعام ٢٠٠٩- ٢٠٠١بواقع (١٩) لاعباً للمصارعة الرومانية و(١٦) لاعباً لرفع الأثقال و(١٥) لاعباً للتايكوندو.
- واستخدم الباحث مجموعتين من القياسات هما:مجموعة القياسات البيولوجية ومجموعة القياسات النفسية فضلا عن القياسات النفسية حيث اشتمات على استبيان تقدير الشخصية لرونالد.ب. رونر .

وتم معالجة بيانات البحث إحصائيا باستخدام الأساليب الآتية :

- حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والوسيط والمدى ومعامل الالتواء لجميع المتغيرات قيد البحث لكل فئة من فئات الألعاب الثلاثة .
- اختبار ت (t-test) لدراسة الفروق بين الأوزان الخفيفة والثقيلة بين المجموعات المستقلة صغيرة وغير متساوية العدد .
- Least) LSD واختبار تحليل التباين أحادي الاتجاء One way ANOVA الحساب قيمة فF- واختبار (Significant difference) لإيجاد الفروق المعنوية بين فئات العينة الثلاثة .
- استخدام الطريقة والجداول التي أعدها روس ومار فيل جونز Phantom (بمعنى الصورة المثالية).

نتائج الدراسة:

- تحديد ورسم البروفيل البيولوجي والنفسي للاعبي المنتخبات الوطنية العراقية في ألعاب المصارعة ورفع الأثقال والتايكوندو حيث تم تحديد المواصفات البيولوجية والنفسية المميزة للاعبى المنتخبات الوطنية العراقية قيد البحث.
- التعرف إلى المتغيرات البيولوجية والنفسية المميزة للاعبي المنتخبات الوطنية العراقية في ألعاب المصارعة ورفع الأثقال والتايكوندو.
 - -قام الباحث بالتوصيف والمقارنة بين الأوزان الخفيفة والثقيلة بين كل لعبة من بين فئات العينات الثلاثة
- -قام الباحث بالتوصيف والمقارنة بين المجموعات الثلاثة لجميع المتغيرات البيولوجية والنفسية قيد الدراسة والتعرف إلى الاختلافات بين المجموعات الثلاثة في المتغيرات البيولوجية والنفسية (عبدي، ٢٠١٠ ، ١-٤) .

٣. إجراءات البحث

١.٣ منهج البحث

تم استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملاءمته وطبيعة البحث .

٢.٣ مجتمع البحث وعينته

أشتمل مجتمع البحث وعينته على اللاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة الخاصة بالفعاليات الجماعية والبالغ عددهم (٢٥٠) لاعباً.

ويمثل مجتمع البحث بمثابة عينة البحث وتم اختيارها بطريقة عمديه من ضمن الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة ، أي أن "يختار الباحث أفراد العينة حسب ما يراه مناسبا لتحقيق هدف معين ، لذلك يتم اختيار الأفراد لتحقيق مراد البحث " (طشطوش ، ۲۰۰۱، ۳۷) وسيتم توضيح تفاصيل العينات كلاً حسب استخدامه ، إذ إن هناك عدة تقاسيم مختلفة لعينة البحث بحسب طبيعة البحث . ويبين الجدول (۱) ذلك .

جدول (۱) يبين تفاصيل مجتمع البحث

Sans all		اسم اللعبة					
المجموع	أياد شيت	المستقبل المشرق	عمال نینوی	نینوی	الفتوة	الموصل	اشتم التعبه
177	77	40	۲۸	77	_	٣.	كرة القدم
Y £	ı	١٢	17	-	_	-	كرة السلة
١٢	-	١٢	_	ı	_	-	الكرة الطائرة
۲.	-	_	_	-	۲.	_	كرة اليد
٦٧	11	_	١٢	10	١٤	10	كرة القدم للصالات
70.	٣٣	٤٩	٥٢	٣٧	٣ ٤	£ 0	المجموع
%1	17.7	19.7	۲۰.۸	۱٤.٨	۱۳.٦	۱۸	النسبة المئوية

١.٢.٣ عينة البناء

تم اختيار (٨٠) لاعباً من عينة البناء لإجراء التجارب الاستطلاعية ومن ضمنها عينة الثبات وتم استبعادهم من عينة البحث و(١٢٠) لاعباً لإجراء صدق البناء (التحليل ألإحصائي للفقرات) لإجراء التمييز

٢.٢.٣ عينة التطبيق

اشتمات عينة التطبيق على(٥٠) لاعباً ، يمثلون نسبة(٢٠٪) من عينة البحث ، باعتبار أن تلك النسبة ممثلة لمجتمع البحث ، إذ"يقترح عدد من المنظرين أن يكون عدد أفراد العينة الدراسية في الدراسات الوصفية بنسبة (٢٠٪) من أفراد مجتمع صغير نسبياً (ملحم ،٢٠٠٢، ١٣٠) .

٣.٣ المنطلقات النظرية والاعتبارات الأساسية لبناء مقاييس الشخصية الرياضية

ينطلق البحث الحالي في بناء مقاييس الصفحة النفسية من المنطلقات النظرية الآتية:

- * اعتماد القياس النفسي (السيكو متري) في بناء المقاييس ، لذلك ستحسب الخصائص القياسية للمقاييس ولفقراته في ضوء مؤشرات نظرية القياس الكلاسيكية .
 - * اعتماد نظرية (البورت) في بناء المقاييس.
 - * اعتماد المنهج المنطقى أو العقلى مع منهج الخبرة في بناء المقاييس.
- * اعتماد أسلوب التقرير الذاتي في بناء المقاييس ، لأن الباحثان انطلق من مفهوم سمة الشخصية كما تبدو للفرد
- * اعتماد أسلوب الاستفتاءات الأحادية السمة والتي تعتمد في بناءها على نظرية تكوين الشخصية من سمات أو خصائص وليست أنماط متعددة (عبد الرحمن، ١٩٩٨ ، ٣١١) .

٤.٣ أداة البحث

تم اعتماد الاستبيان والمقابلة الشخصية كأداة للبحث من أجل الوصول إلى الصفحة النفسية الخاصة لبعض السمات الشخصية للاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية ووفقاً لأهداف البحث فإن ذلك يتطلب بناء عدد من المقاييس أحادية السمة والتي تتضمن عدد من المواقف السلوكية التي تنطبق على الفعاليات الرياضية ويتم اللجوء الى عملية البناء "عندما تكون هناك حاجة الى تطوير وسائل القياس المتاحة والعمل على ابتكار وسائل وادوات جديدة للاستفادة منها في البيئة المحلية" (رضوان ، ٢٠٠٦، ٢٦١) ، إذ يشير (Allen and yen) إلى أن عملية بناء أي مقياس تمر بأربع مراحل رئيسة هي :

- التخطيط للمقياس وذلك بتحديد الأبعاد التي تغطي فقراته .
 - صياغة فقرات كل بعد .
 - تطبيق الفقرات على عينة ممثلة لمجتمع البحث .
- إجراء تحليل لفقرات المقياس (Allen and yen , 1979 , 118-119) .

١.٤.٣ تحديد السمات للصفحة النفسية

من أجل البناء للمقاييس الأحادية ينبغي تحديد السمات الشخصية التي يتعرض لها الباحثان، لذلك تم الاطلاع على بعض الأدبيات والمصادر التي تناولت عدد من المقاييس التي صممت خصيصاً لقياس السمات الشخصية للاعبين وأخرى بصورة عامة (علاوي، ١٩٩٨) و (شطناوي، ٢٠٠٠) و (الخيكاني ، ٢٠٠٨ ، ٣٥٥) .

٢.٤.٣ الدراسات الاستطلاعية

من اجل التوصل إلى القائمة الرئيسة للسمات الشخصية قام الباحثان بتطبيق مجموعة من الاستبيانات مستعيناً بعينة عشوائية تمثل (٣٠) لاعباً ينتمون للعديد من الفعاليات وكما مبين في الجدول (٢) ، فضلا عن إن عرضها على مجموعة المختصين قد اكسبها الصدق المنطقي ويبين الملحق (١) ذلك ، فيما قام الباحثان بإيجاد الثبات لها بطريقة (ألفا كرونباخ) على العينة نفسها . وقد تم إيجاد المجموع النهائي لكل سمة على وفق مقياسها قبل التحليل وكما يأتى :

جدول (۲) يبين توزيع العينة على الفعاليات الرياضية

				Choo Chin	
عدد العينة	الفعالية	ij	عدد العينة	الفعالية	ت
٥	الكرة الطائرة	ŧ	٨	كرة القدم	١
	كرة السلة	٥	٧	كرة القدم للصالات	۲
	کرہ است	•	٥	كرة اليد	٣
١.	المجموع		۲.	المجموع	
-	٣٠ لاعبأ			المجموع الكلي	_

٣.٢.٤.٢ قائمة السمات الشخصية لفرايبورج (علاوى ١٩٩٨)

أجريت عملية الثبات لهذه القائمة بطريقة ألفا كرونباخ وقد سجلت السمات النتائج الآتية كما مبين في الجدول (٣)

جدول (٣) يبين نتائج عملية الثبات بطريقة ألفا كرونباخ

الثبات	السمة	Ü	الثبات	السمة	ت
۲.۸٦	الاجتماعية	٥	٠.٨٢	العصبية	1
٠.٨٧	الهدوء	*	٠.٨٧	العدوانية	۲
۸۷.۰	السيطرة	٧	٠.٨٠	الاكتئابية	٣
٠.٨١	الكف	٨	٠.٨٨	القابلية للاستثارة	ŧ

٣.٢.٤.٢ مقياس سمات الشخصية للاعبى كرة القدم المتميزين (شطناوى ٢٠٠٠)

طبق المقياس على (١٥) لاعباً من لاعبي كرة القدم وكرة القدم للصالات في الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة وقد سجل معامل الفاكرونباخ النتائج الآتية كما مبين في الجدول (٤).

جدول (٤) يبين نتائج عملية الثبات بطريقة ألفا كرونباخ

الثبات	السمة	ت	الثبات	السمة	ت
٠.٨٥	الصبر	٥	٠.٧٦	الطاعة	١
٠.٨١	الاستقلال	7*	٠.٨٣	الطموح	۲
۰.۸۳	الشجاعة	٧	٠.٨٥	التواضع	٣
٠.٧٦	الإيثار	٨	٠.٨٧	الحسم	4
٠.٨٢	المثابرة	٩	•	الحسم	

٣.٢.٤.٣ قائمة السمات الدافعية للرياضيين

يمكن أن نميز النتائج كسابقتها ، عند ذلك تولدت القناعة باختصار السمات الـ(٥٤) سمة التي تم الحصول عليها من المقاييس الخاصة بمجال علم النفس الرياضي المذكورة سابقاً على النحو الآتي :

- دمج بعض السمات المتقاربة والمتشابهة والتي تدخل ضمن قوائم مختلفة .
 - السمات المتكررة في عدد من القوائم تم اعتمادها كسمات مستقلة .
- بعض السمات التي لم تتكرر في قوائم السمات الشخصية الرياضية التي تم التوصل إلى دمجها مع بعضها ، تم وضعها كسمات مستقلة تحت تسمية جديدة .

وعلى ذلك تم دمج سمات النقة بالآخرين والاجتماعية والطاعة والتواضع والإيثار وسميت (الذات التنافسية الايجابية) والتحكم الانفعالي والاتزان الانفعالي والهدوء والتحكم في التوتر بسمة (الاتزان الانفعالي) والطموح والحاجة للإنجاز بسمة (الطموح) وكذلك العصبية والعدوان والسيطرة تحت سمة (العدوان)، أما الإصرار والتصميم فقد وضعت تحت سمة (الإصرار). وبذلك تكونت لدينا قائمة ضمت (٢٥) سمة تم تعريفها (ينظر الملحق ٢) وزعت على عدد من المختصين في المجال الرياضي (الملحق ١). وقد طلب منهم تحديد أهم السمات التي يمكن شمولها بالدراسة وقد جاءت النتائج كما في الجدول (٥) وحيث أن نسبة (٢٥٪) لا تشكل أهمية جوهرية بالنسبة للتباين الكلي للظاهرة المقيسة (علاوي ورضوان ، ٢٠٠٨ ، ٢٥٩)، لذلك تكون السمات التي توصل لها الباحثان بصورة مبدئية هي (١، ٥، ٤، ٢٠، ٢٠، ١٦) والتي تمثل سمات (الاتزان الانفعالي، الإصرار، الذات التنافسية الايجابية، الطموح، العدوان).

جدول (٥) يبين التكرارات للسمات الشخصية التي يمكن شمولها بالدراسة

أرقام السمات الموافقون النسبة المئوية ١٦		, , -	· ·	
%AA 17 £ YT (Y (0) £ %71 11 T YO (A (Y) %YY £ T Y£ (Y) (17(1) (V (T) %17 T T Y (10 (1) (1) (V (T) %11 Y O 19 (12 (1Y (9 (T)	النسبة المئوية	الموافقون	عدد السمات	أرقام السمات
// 11 11 W Yo . A . Y // 17 £ T Y £ . Y 1 . 1 W . 1 1 . W . W // 11 W W 1 V . 1 O . 1 . // 11 Y O 1 9 . 1 £ . 1 Y . 9 . T	%1	١٨	۲	۱۲،۱
% TY £ T T £ (T) (1 7 (1) (V) 7 (T) 1 7 (V) 7 (T) 1 7 (V) 7 (T) 1 7 (V) 7 (V) 1	% ^^	١٦	£	٤، ٥، ٢٠ ، ٣٢
// T	%٦١	11	٣	70 , 10 , 10
۲، ۹، ۲۲ ، ۱۹، ۱۶ ه ۱۹ ، ۲۲	% ۲ ۲	£	٦	7 % , 71 , 17 , 11 , 7 %
	%13	٣	٣	17,10,1.
%° 1 Y YY (1A	7.11	۲	٥	۲، ۹، ۲۲ ، ۱۹، ۱۹
	%.0	١	۲	77 , 17

٣.٤.٣ تحديد مكونات السمات الشخصية للصفحة النفسية

لغرض التوصل إلى فقرات المقاييس للسمات المشمولة بالبحث ، تم تعريف كل سمة في ضوء الدراسات والقوائم السابقة ، ووضعت سلوكيات لكل سمة تدل عليها كما في الملحق (٣) وتم توزيعها على الخبراء الذين طلب

منهم تحديد صلاحية كل سمة وفقراتها (الملحق ١) وقد جاءت النتائج بالموافقة على جميع السمات فضلا عن فقراتها .

٤.٤.٣ إعداد الصيغة الأولية للمقاييس

ويتمثل ذلك في عملية إعداد الفقرات وبدائل الإجابة ، إعداد تعليمات الإجابة عن المقاييس والصدق المنطقي ومن ثم التحقق من وضوح التعليمات وفهم العبارات من قبل اللاعبين .

١.٤.٤.٣ إعداد الفقرات

قام الباحثان من خلال الاطلاع على الأدبيات والمقاييس السابقة (البحيري، ٢٠٠١) و (عبدي، ٢٠١٠)، فضلاً عن الخبرة الشخصية بإعداد عدد من الفقرات لكل سمة من السمات المشمولة بالدراسة بصيغتها الأولية وكما يأتى:

- مقياس الاتزان الانفعالي ويتكون من (٣٣) فقرة .
 - مقياس الإصرار ويتكون من (٣٢) فقرة .
- مقياس الذات التنافسية الايجابية ويتكون من (٤٧) فقرة .
 - مقياس الطموح ويتكون من (٣٢) فقرة .
- مقياس العدوان ويتكون من (٤٢) فقرة . ينظر الملحق (٤) .

٢.٤.٤.٣ البدائل

صيغت الفقرات (لجميع المقاييس) باتجاه المقياس ، أما بدائل الاستجابة نحو مضمون الفقرات (دائماً، أحياناً ، نادراً) وأعطيت الدرجة (٣) إلى الاستجابة (دائماً) والدرجة (١) إلى الاستجابة (أحياناً) والدرجة (١) إلى الاستجابة (نادراً) وتعكس الدرجات بالنسبة للفقرات السلبية وقد راعى الباحثان في اختيار البدائل المستوى الفكري والثقافي للعينة .

٣.٤.٤.٣ إعداد تعليمات المقاييس

أعد الباحثان تعليمات المقاييس بحيث روعي فيها إخفاء الغرض الحقيقي من المقياس (أي عدم ذكر الاسم الصريح للمقياس) لضمان الإجابة الصادقة وتجنب المرغوبية الاجتماعية ، طلب من اللاعبين الإجابة عن جميع الفقرات ، علماً بأنه تم توضيح الغرض من الإجابة على الاستمارات .

٤.٤.٤.٣ الفحص المنطقى للمقاييس وصلاحية الفقرات

تم عرض فقرات المقاييس على مجموعة من الخبراء لتقويمها وللحكم على صلاحية كل فقرة وفي ضوء ذلك عدلت بعض الفقرات وأستبعد البعض منها ، إذ تم استبقاء الفقرة التي حظيت بإجماع الخبراء (الملحق ١) وبنسبة (٧٠٪) فأكثر (علاوي ورضوان ، ٢٠٠٨ ، ٣٢٨) فيما تم استبعاد الفقرات التي لم تحصل على ذلك وفيما يأتي عدد الفقرات المتبقية لكل مقياس .

- مقياس الانتزان الانفعالي ويتكون من (۲۱) فقرة .
 - مقياس الإصرار ويتكون من (١٩) فقرة .
- مقياس الذات النتافسية الايجابية ويتكون من (٢٦) فقرة .
 - مقياس الطموح ويتكون من (٢٣) فقرة .
- مقياس العدوان ويتكون من (٢٣) فقرة . ينظر الملحق (٥) . والجدول (٦) يبين الفقرات المستبعدة لكل مقياس .

جدول (٦) يبين الفقرات المستبعدة من قبل الخبراء لكل مقياس

عدد الفقرات	الفقرات المستبعدة	المقياس	ij
١٢	۲، ۳، ۵، ۸، ۱۰، ۱۱، ۲۱، ۵۱، ۲۱، ۲۹، ۲۷، ۳۰	الاتزان الانفعالي	١
١٣	٤، ٥، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١٤، ١٢، ١٧، ١٨، ٢٢، ٣١	الإصرار	۲
۲۱	Υ , Υ , Γ , Λ , Ρ , ΙΙ, ἐΙ, οΙ, ΥΙ, ΡΙ, · Υ, ΙΥ, οΥ, ΥΥ, ΑΥ, ΙΥ, ΥΥ, ἐΨ, ἐΥ, ΓΥ, Υὲ, Υὲ	الذات التنافسية	7
٩	٧، ٧١، ٢٠، ٢١، ٨٢، ٢٩، ٣٠، ٣٠	الطموح	ŧ
19	() 7) \$) 5, 6, (() \$() \(\dagger) \) (1) \(\dagger) \) (1) \(\dagger) \) (1) \(\dagger) \) (2) \(\dagger) \) (2) \(\dagger) \) (2) \(\dagger) \) (2) \(\dagger) \) (3) \(\dagger) \) (4) \(\dagger) \) (3) \(\dagger) \) (4) \(\dagger) \) (4) \(\dagger) \) (4) \(\dagger) \) (5) \(\dagger) \) (7) \(\dagger) \) (7) \(\dagger) \(\dagger) \) (7) \(\dagger) \(العدوان	0
٧٤	المجموع		

٥.٤.٤.٣ التحقق من وضوح التعليمات

للتحقق من ذلك قام الباحثان بعرض المقاييس على عينة عشوائية بواقع (١٥) لاعباً من فعاليات متنوعة علماً بأن سحب هذه العينة تم بصورة عشوائية لكل مقياس على حدا (بمعنى أن العينة لا تتشابه في كل مرة) ولقد اتضح للباحثان من خلال هذا التطبيق أن تعليمات المقاييس واضحة للاعبين وفقراتها مفهومة لهم وقد قدر حدود المتوسط الحسابى للزمن للإجابة عن المقاييس (١٠- ١٥) دقيقة .

٥.٤.٣ التحليل الإحصائي للمقاييس الأحادية السمة

من أجل الحصول على مقابيس تتميز بقدرة عالية على تحديد ملامح السمات الشخصية لدى اللاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية ، كان لابد من إجراء التحليل الإحصائي للفقرات إذ إن التحليل المنطقي للفقرات قد لا يكشف أحيانا عن صلاحيتها أو صدقها بشكل دقيق ، بينما التحليل الإحصائي للدرجات التجريبية يكشف عن دقة الفقرات في قياس ما وضعت من اجل قياسه (Bel, 1972,406) . لذلك تم تطبيق المقياس على هذه العينة البالغة (١٢٠) لاعباً وبعد تصحيح استمارات الإجابة ، رتبت درجات أفراد العينة بغية احتساب القوة التمييزية لفقرات كل مقياس على حدا ، إذ حددت المجموعتان الطرفيتان وبنسبة (٢٧٪) ليبلغ عدد المجموعة الواحدة (٣٢) لاعباً ، إذ اقترح "كيلي" لاeالها ، أن يكون عدد أفراد كل مجموعة من المجموعتين المتطرفتين في الدرجة الكلية عند حساب القوة التمييزية للفقرات بنسبة (٢٧٪) من أفراد العينة (عودة ، ١٩٩٨ ، ٢٨٦) لان هذه النسبة تحقق حجماً مناسباً في كل مجموعة وتباين جيد بينهما (Ghisell,etal,1981,434) ، فيما تم استبعاد أفراد العينة الوسطية المتبقية ويوضح الجدول (٧) هذه العينة .

الجدول (٧) يبين عدد أفراد عينة التحليل الإحصائى للفقرات والفعاليات الرياضية التى ينتمون إليها

عدد العينة	ت الفعالية		عدد العينة	الفعالية	Ŀ	
٣٢	كرة القدم للصالات	ŧ	٦١	كرة القدم	1	
4	كرة الطائرة	٥	١٢	كرة السلة	۲	
,	حره الطائرة		٩	كرة اليد	٣	
٣٨	المجموع		٨٢	المجموع ٨٢		
١٢٠ لاعباً				المجموع الكلي		

١.٥.٤.٣ مقياس الاتزان الانفعالي

أ- القوة التمييزية للفقرات:

يتحدد الغرض من معامل التمييز في قدرة الفقرة على التمييز بين المستويات المتباينة ولاسيما بين المجموعة العليا والدنيا وبعد احتساب الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لمعرفة دلالة الفروق بين المجموعتين المتطرفتين، أتضح وجود فروق معنوية لجميع الفقرات باستثناء فقرتين هما (١٦) و (١٧) لذلك توجب على الباحثين حذف هاتين الفقرتين ويبين الجدول (٨) ذلك .

جدول (٨) يبين القوة التمييزية بأسلوب المجموعتين المتطرفتين لفقرات مقياس الاتزان الانفعالي

القدرة التمييزية	قيمة ت	بة الدنيا	المجموع	المجموعة العليا		رقم الفقرة
للفقرة	المحسوية	ع	سُ	ع	سَ	
مميزة	5.544	0.8	1.61	0.56	2.56	١
مميزة	3.439	0.36	2.06	0.5	2.44	۲
مميزة	5.739	0.58	2	0.54	2.79	٣
مميزة	4.107	0.54	2.19	0.46	2.71	£
مميزة	2.554	0.63	2.26	0.6	2.65	٥
مميزة	2.564	0.57	2.52	0.39	2.82	٦
مميزة	3.485	0.62	2.42	0.36	2.85	٧
مميزة	2.380	0.51	2.26	0.5	2.56	٨
مميزة	2.564	0.57	2.52	0.39	2.82	٩
مميزة	4.083	0.4	2.19	0.49	2.65	١.
مميزة	5.555	0.44	1.94	0.5	2.59	11
مميزة	5.305	0.44	2.06	0.52	2.71	١٢
مميزة	3.692	0.57	2.55	0.24	2.94	١٣
مميزة	6.243	0.45	2	0.46	2.71	١٤
مميزة	3.141	0.6	2.68	0	3	10
غير مميزة	*0.251	0.53	1.29	0.53	1.32	١٦
غير مميزة	*-0.451	0.4	1.81	0.79	1.74	١٧
مميزة	4.811	0.36	2.06	0.5	2.59	١٨
مميزة	6.748	0.54	2.19	0.29	2.91	۱۹
مميزة	4.113	0.56	2.23	0.5	2.76	۲.
مميزة	4.156	0.45	2.16	0.49	2.65	۲۱

^{*}تشير إلى الفقرات غير المميزة عند نسبة احتمال ٥٠٠٠ ودرجة حرية (٦٢)

ب- الاتساق الداخلي

ويتم احتسابه من خلال أيجاد العلاقة الارتباطية لدرجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس والذي يحدد المسار للفقرة كونها باتجاه المقياس أم لا وقد تم إيجاد ذلك كما في الجدول (٩)، إذ يتضح الارتباط المعنوي بين جميع الفقرات والدرجة الكلية للمقياس مما يحتم بقاءها.

جدول (٩) يبين معاملات الارتباط بين درجات فقرات مقياس الاتزان الانفعالي ودرجته الكلية

مستوى الدلالة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	مستوى الدلالة	معامل الارتباط	رقم الفقرة
معنوي	0.7	11	معنوي	0.6	١
معنوي	0.64	١٢	معنوي	0.66	۲
معنوي	0.58	۱۳	معنوي	0.65	٣
معنوي	0.75	1 2	معنوي	0.67	ź
معنوي	0.55	10	معنوي	0.43	٥
معنوي	0.66	۱۸	معنوي	0.5	٦
معنوي	0.70	۱۹	معنوي	0.56	٧
معنوي	0.66	۲.	معنوي	0.54	٨
	0.47	71	معنوي	0.5	٩
معنوي	0.4/	1 1	معنوي	0.51	١.

^{*} القيمة الجدولية لمعامل الارتباط بدرجة حرية (١١٨) ومستوى دلالة (٠.٠٥) = (١١٨٠)

٢.٥.٤.٣ مقياس الإصرار

أ- القوة التمييزية للفقرات:

تم احتساب الاختبار التائي لعينتين مستقاتين لمعرفة دلالة الفروق بين المجموعتين المتطرفتين ، اتضح عدم وجود فروق معنوية للفقرات (٧ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٦) لذلك توجب على الباحثين حذفها ويبين الجدول (١٠) ذلك .

جدول (١٠) يبين القوة التمييزية بأسلوب المجموعتين المتطرفتين لفقرات مقياس الإصرار

القدرة التميزية	قيمة ت القدرة التميزية		المجموعة الدنيا		المجموعة العليا	
للفقرة	المحسوبة	ى	سَ	ع	E,	
مميزة	3.217	0.72	2	0.57	2.52	١
مميزة	5.959	0.4	2.19	0.42	2.79	۲
مميزة	6.342	0.47	2.19	0.36	2.85	٣
مميزة	5.796	0.4	2.03	0.48	2.67	٥
مميزة	4.734	0.54	2.31	0.36	2.85	٦
غير مميزة	*1.819	0.3	2.91	0	3	٧

مميزة	4.676	0.44	2.25	0.44	2.76	٨
مميزة	4.697	0.3	2.09	0.5	2.58	٩
مميزة	6.099	0.18	1.97	0.51	2.55	١.
مميزة	3.672	0.25	2.06	0.5	2.42	11
مميزة	2.288	0.47	2.7 1	0	3	١٢
غير مميزة	*1.819	0.3	2.91	0	3	١٣
غير مميزة	*0.520	0.25	2	0.61	2.06	1 £
مميزة	2.116	0.47	2.09	0.66	2.39	10
غير مميزة	*-1.152	0.49	1.38	0.44	1.24	١٦
غير مميزة	*1.545	0.5	2.41	0.44	2.76	١٧
مميزة	2.127	0.47	2.69	0.36	2.85	١٨
مميزة	4.734	0.54	2.31	0.36	2.85	19

*تشير إلى الفقرات غير المميزة عند نسبة احتمال ٥٠٠٠ ودرجة حرية (٦٢)

ب- الاتساق الداخلي

تم إيجاد العلاقة الارتباطية لدرجة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس الإصرار ويبين الجدول (١١) ذلك ، إذ يتضح الارتباط المعنوى بين جميع الفقرات والدرجة الكلية للمقياس مما يحتم بقاءها.

جدول (١١) يبين معاملات الارتباط بين درجات فقرات مقياس الإصرار ودرجته الكلية

مستوى الدلالة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	مستوى الدلالة	معامل الارتباط	رقم الفقرة
معنوي	0.65	٩	معنوي	0.45	١
معنوي	0.76	١.	معنوي	0.62	۲
معنوي	0.62	11	معنوي	0.66	٣
معنوي	0.39	17	معنوي	0.57	ŧ
معنوي	-0.22	10	معنوي	0.58	٥
معنوي	0.48	۱۸	معنوي	0.60	٦
معنوي	0.56	١٩	معنوي	0.20	٨

^{*} القيمة الجدولية لمعامل الارتباط بدرجة حرية (١١٨) ومستوى دلالة (٠٠٠٠) = (١٧٤)

٣.٥.٤.٣ مقياس الذات التنافسية الايجابية

أ- القوة التمييزية للفقرات:

بناء مقاييس الصفحة النفسية لبعض سمات الشخصية الرياضية...... جدول (١٢) يبين القوة التمييزية بأسلوب المجموعتين المتطرفتين لفقرات مقياس الذات التنافسية الإيجابية

قاللة اس اس اس اس اس اس اس المحسوبة اس	القدرة التميزية	قيمة ت	ة الدنيا	المجموع	عة العليا	المجموعة العليا	
قيدم 2.66 0.85 2.48 0.38 2.91 ٢ قيدم 2.92 0.71 2.65 0 3 ٣ قيدمميخ *1.79 0.62 1.39 0.68 1.68 £ قيد مميخ *0.78 0.45 2.84 0.29 2.91 ° قيد مميخ *0.78 0.45 1.26 0.7 1.56 7 قيد مميخ *0.45 1.26 0.7 1.56 7 قيد مميخ *0.45 1.26 0.7 1.56 7 قيد مميخ *0.41 0.62 2.61 0.41 2.79 \wedge قيد مميخ *0.41 0.62 2.61 0.41 2.79 \wedge قيد مميخ *0.9 0.63 2.52 0.54 2.65 1. قيد مميخ *0.9 0.63 2.52 0.54 2.65 1. قيد مميخ *0.5 0.37 2.84 0.33 2.88 17 قيد مميخ *0.73 0.51 2.74 0.39 2.82 17		_	٤	س َ	٤	س َ	
قىيىم 2.92 0.71 2.65 0 3 ٣ قىيى مىيىغ *1.79 0.62 1.39 0.68 1.68 \$ قىيم *0.78 0.45 2.84 0.29 2.91 \$ قىيم 2.04 0.45 1.26 0.7 1.56 \$ قىيم 2.04 0.45 1.26 0.7 1.56 \$ قىيم 2.04 0.45 1.26 0.7 1.56 \$ قىيم 2.02 0.68 2.52 0.38 2.91 \$ قىيم 2.02 0.68 2.52 0.41 2.79 \$ قىيم 2.02 0.68 2.52 0.41 2.79 \$ قىيم *0.9 0.63 2.52 0.54 2.65 \$ قىيم *0.9 0.63 2.52 0.54 2.65 \$ قىيم *0.5 0.37 2.84 0.33 2.88 \$ \$ قىيم 3.89 0.48 1.19 0.73 1.79 \$ <td>غير مميزة</td> <td>*0.77</td> <td>0.72</td> <td>1.45</td> <td>0.7</td> <td>1.59</td> <td>١</td>	غير مميزة	*0.77	0.72	1.45	0.7	1.59	١
نابر مميزة *1.79 0.62 1.39 0.68 1.68 £ نابر مميزة *0.78 0.45 2.84 0.29 2.91 0 лам зада дого вором	مميزة	2.66	0.85	2.48	0.38	2.91	۲
*0.78 0.45 2.84 0.29 2.91 ٥ قير مميزة 2.04 0.45 1.26 0.7 1.56 ٦ أيمم 3.88 0.79 2.32 0.38 2.91 ٧ أيمم 2.02 0.62 2.61 0.41 2.79 ٨ أيمم 2.02 0.68 2.52 0.41 2.79 ٩ أيم مميزة *0.9 0.63 2.52 0.54 2.65 ١٠ أيم مميزة *1.73 0.56 1.39 0.65 1.65 ١١ أيم مميزة *0.5 0.37 2.84 0.33 2.88 ١٢ أيم مميزة *0.73 0.51 2.74 0.39 2.82 ١٣ أيم مميزة *1.52 0.48 1.19 0.73 1.79 ١٤ أيم مميزة *1.52 0.49 2.65 0.46 2.82 ١٥ أيم مميزة *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 ١٦ أيم مميزة *1.49 0.63 1.32 0.63 1.	مميزة	2.92	0.71	2.65	0	3	٣
أميرة 2.04 0.45 1.26 0.7 1.56 ٦ أميرة 3.88 0.79 2.32 0.38 2.91 ٧ أميرة *1.41 0.62 2.61 0.41 2.79 ٨ أميرة *2.02 0.68 2.52 0.41 2.79 ٩ أميرة *0.9 0.63 2.52 0.54 2.65 ١٠ أميرة *1.73 0.56 1.39 0.65 1.65 ١٠ أميرة *0.5 0.37 2.84 0.33 2.88 ١٢ أميرة *0.5 0.37 2.84 0.33 2.82 ١٣ أميرة *0.73 0.51 2.74 0.39 2.82 ١٣ أميرة *1.52 0.48 1.19 0.73 1.79 ١٤ أميرة *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 ١٦ أميرة *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 ١٦ أميرة *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71	غير مميزة	*1.79	0.62	1.39	0.68	1.68	ŧ
قيدم 3.88 0.79 2.32 0.38 2.91 ٧ قيد مميزة *1.41 0.62 2.61 0.41 2.79 ٨ قيدم 2.02 0.68 2.52 0.41 2.79 ٩ قيدم 2.09 0.63 2.52 0.54 2.65 ١٠ قيد مميزة *0.9 0.63 2.52 0.54 2.65 ١٠ قيد مميزة *1.73 0.56 1.39 0.65 1.65 ١١ قيد مميزة *0.5 0.37 2.84 0.33 2.88 ١٢ قيد مميزة *0.73 0.51 2.74 0.39 2.82 ١٣ قيد مميزة *1.52 0.48 1.19 0.73 1.79 ١٤ قيد مميزة *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 ١٦ قيد مميزة *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 ١٦ قيد مميزة *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 ١٦ قيد مميزة *1.49 0.63 1.76	غير مميزة	*0.78	0.45	2.84	0.29	2.91	٥
استان الله الله الله الله الله الله الله ال	مميزة	2.04	0.45	1.26	0.7	1.56	٦
قيدم 2.02 0.68 2.52 0.41 2.79 ٩ قيد مميزة *0.9 0.63 2.52 0.54 2.65 ١٠ فيد مميزة *1.73 0.56 1.39 0.65 1.65 ١١ فيد مميزة *0.5 0.37 2.84 0.33 2.88 ١٢ فيد مميزة *0.73 0.51 2.74 0.39 2.82 ١٣ فيد مميزة *1.52 0.48 1.19 0.73 1.79 ١٤ فيد مميزة *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 ١٦ فيد مميزة *1.49 0.63 1.32 0.63 1.71 ١٧ فيد مميزة *1.52 0.48 1	مميزة	3.88	0.79	2.32	0.38	2.91	٧
اد *0.9 0.63 2.52 0.54 2.65 ١٠ اد *1.73 0.56 1.39 0.65 1.65 ١١ اد *0.5 0.37 2.84 0.33 2.88 ١٢ اد *0.73 0.51 2.74 0.39 2.82 ١٣ اد *0.73 0.51 2.74 0.39 2.82 ١٣ اد *0.73 0.51 2.74 0.39 2.82 ١٣ ١٥ *1.52 0.48 1.19 0.73 1.79 ١٤ ١٥ *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 ١٦ ١٥ *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 ١٦ ١٥ *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 ١٦ ١٥ *1.49 0.63 2.48 0.63 1.71 ١٧ ١٥ *1.41 0.62 0.63 1.68 ١٩ ١٥ *1.41 0.62 2.61 0.41 2.79 ٢١ ١٥	غير مميزة	*1.41	0.62	2.61	0.41	2.79	٨
اسسان *1.73 0.56 1.39 0.65 1.65 ١١ الا ميرن *0.5 0.37 2.84 0.33 2.88 ١٢ الا ميرن *0.73 0.51 2.74 0.39 2.82 ١٣ الا ميرن *1.89 0.48 1.19 0.73 1.79 ١٤ الا ميرن *1.52 0.49 2.65 0.46 2.82 ١٥ الا ميرن *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 ١٦ الا ميرن *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 ١٦ الا ميرن *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 ١٦ الا ميرن *1.49 0.63 2.48 0.63 1.71 ١٧ الا ميرن *3.39 0.48 1.19 0.82 1.76 ١٨ الا ميرن *1.41 0.62 2.61 0.41 2.79 ٢١ الا ميرن *1.41 0.62 2.61 0.45 2.74 ٢٢ الا ميرن *1.41 0.62 2.61	مميزة	2.02	0.68	2.52	0.41	2.79	٩
قير مميزة *0.5 0.37 2.84 0.33 2.88 17 قير مميزة *0.73 0.51 2.74 0.39 2.82 17 قير مميزة *3.89 0.48 1.19 0.73 1.79 15 قير مميزة *1.52 0.49 2.65 0.46 2.82 10 قير مميزة *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 17 قير مميزة 3.39 0.48 1.19 0.82 1.76 1/4 قير مميزة *1.41 0.62 2.61 0.41 2.79 ۲1 قير مميزة *1.41 0.62 2.61 0.41 2.79 ۲1 قير مميزة *1.41 0.62 2.61 0.41 2.79 ۲۲ قير مميزة *1.41 0.76	غير مميزة	*0.9	0.63	2.52	0.54	2.65	١.
اس الله الله الله الله الله الله الله ال	غير مميزة	*1.73	0.56	1.39	0.65	1.65	11
قىيىمم 3.89 0.48 1.19 0.73 1.79 \text{\text{\text{\$\frac{1}{2}\$}}} \$\text{\$\$\$	غير مميزة	*0.5	0.37	2.84	0.33	2.88	١٢
قىيى مميزة *1.52 0.49 2.65 0.46 2.82 ١٥ قىيى مميزة *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 ١٦ قىيى مميزة 2.62 0.54 1.32 0.63 1.71 ١٧ قىيىم 3.39 0.48 1.19 0.82 1.76 ١٨ قىيم 2.64 0.46 1.29 0.68 1.68 ١٩ قىيم 3.9 0.79 2.1 0.51 2.74 ٢٠ قىير مميزة *1.41 0.62 2.61 0.41 2.79 ٢١ قىير مميزة 3.9 0.83 2.1 0.45 2.74 ٢٢ قىيم 4.18 0.76 2.13 0.43 2.76 ٢٣ قىيرة 2.23 0.56 2.61 0.41 2.88 ٢٤	غير مميزة	*0.73	0.51	2.74	0.39	2.82	١٣
*1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 ١٦ قير مميزة *1.49 0.63 2.48 0.58 2.71 ١٦ قيم ميزة 2.62 0.54 1.32 0.63 1.71 ١٧ قيم ميزة 3.39 0.48 1.19 0.82 1.76 ١٨ قيم ميزة 2.64 0.46 1.29 0.68 1.68 ١٩ قيم ميزة 3.9 0.79 2.1 0.51 2.74 ٢٠ قير مميزة *1.41 0.62 2.61 0.41 2.79 ٢١ قير مميزة 3.9 0.83 2.1 0.45 2.74 ٢٢ قيم ميزة 4.18 0.76 2.13 0.43 2.76 ٢٣ قيم ميزة 2.23 0.56 2.61 0.41 2.88 ٢٤	مميزة	3.89	0.48	1.19	0.73	1.79	١٤
قينم 2.62 0.54 1.32 0.63 1.71 ۱۷ قيمم 3.39 0.48 1.19 0.82 1.76 ۱۸ قيمم 2.64 0.46 1.29 0.68 1.68 ۱۹ قيمم 3.9 0.79 2.1 0.51 2.74 ۲۰ قير مميزة *1.41 0.62 2.61 0.41 2.79 ۲۱ قير مميزة 3.9 0.83 2.1 0.45 2.74 ۲۲ قيم 4.18 0.76 2.13 0.43 2.76 ۲۳ قيم 2.23 0.56 2.61 0.41 2.88 ۲٤	غير مميزة	*1.52	0.49	2.65	0.46	2.82	10
قيمم 3.39 0.48 1.19 0.82 1.76 ١٨ قيمم 2.64 0.46 1.29 0.68 1.68 ١٩ قيمم 3.9 0.79 2.1 0.51 2.74 ٢٠ قير مميزة *1.41 0.62 2.61 0.41 2.79 ٢١ قيم مميزة 3.9 0.83 2.1 0.45 2.74 ٢٢ قيم مميزة 4.18 0.76 2.13 0.43 2.76 ٢٣ قيم مميزة 2.23 0.56 2.61 0.41 2.88 ٢٤	غير مميزة	*1.49	0.63	2.48	0.58	2.71	١٦
قيمم 2.64 0.46 1.29 0.68 1.68 19 قيم مميزة 3.9 0.79 2.1 0.51 2.74 ٢٠ قير مميزة *1.41 0.62 2.61 0.41 2.79 ٢١ قيم مميزة 3.9 0.83 2.1 0.45 2.74 ٢٢ قيم 4.18 0.76 2.13 0.43 2.76 ٢٣ قيم 2.23 0.56 2.61 0.41 2.88 ٢٤	مميزة	2.62	0.54	1.32	0.63	1.71	١٧
قير مميزة *1.41 0.62 2.61 0.41 2.79 ٢١ قير مميزة *1.41 0.62 2.61 0.41 2.79 ٢١ قير مميزة 3.9 0.83 2.1 0.45 2.74 ٢٢ قيرة 4.18 0.76 2.13 0.43 2.76 ٢٣ قيرة 2.23 0.56 2.61 0.41 2.88 ٢٤	مميزة	3.39	0.48	1.19	0.82	1.76	۱۸
*1.41 0.62 2.61 0.41 2.79 ٢١ قير مميزة 3.9 0.83 2.1 0.45 2.74 ٢٢ قيم مميزة 4.18 0.76 2.13 0.43 2.76 ٢٣ قيم مميزة 2.23 0.56 2.61 0.41 2.88 ٢٤	مميزة	2.64	0.46	1.29	0.68	1.68	١٩
قىمىزة 3.9 0.83 2.1 0.45 2.74 ۲۲ قىمىزة 4.18 0.76 2.13 0.43 2.76 ۲۳ قىمىزة 2.23 0.56 2.61 0.41 2.88 ۲٤	مميزة	3.9	0.79	2.1	0.51	2.74	۲.
مميزة 4.18 0.76 2.13 0.43 2.76 ٢٣ مميزة 2.23 0.56 2.61 0.41 2.88 ٢٤	غير مميزة	*1.41	0.62	2.61	0.41	2.79	۲۱
مميزة 2.23 0.56 2.61 0.41 2.88 ۲٤	مميزة	3.9	0.83	2.1	0.45	2.74	۲۲
3, 2,20 0,00 2,01 0,11 2,00 h	مميزة	4.18	0.76	2.13	0.43	2.76	۲۳
مميزة 2.51 0.72 2.13 0.56 2.53 ٢٥	مميزة	2.23	0.56	2.61	0.41	2.88	۲ ٤
	مميزة	2.51	0.72	2.13	0.56	2.53	70

0.69

2.29

0.52

2.71

27

مميزة

2.74

*تشير إلى الفقرات غير المميزة عند نسبة احتمال ٥٠٠٠ ودرجة حرية (٦٢)

ب- الاتساق الداخلي

تم إيجاد العلاقة الارتباطية لدرجة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس الذات التنافسية الايجابية وكما في الجدول(١٣)،إذ يتضح الارتباط المعنوي بين جميع الفقرات والدرجة الكلية للمقياس مما يحتم بقاءها.

جدول (١٣) يبين معاملات الارتباط بين درجات فقرات مقياس الذات التنافسية الايجابية ودرجته الكلية

مستوى الدلالة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	مستوى الدلالة	معامل الارتباط	رقم الفقرة
معنوي	0.45	19	معنوي	0.42	۲
معنوي	0.55	۲.	معنوي	0.56	٣
معنوي	0.55	7 7	معنوي	0.43	٦
معنوي	0.59	7 7	معنوي	0.31	٧
معنوي	0.38	7 £	معنوي	0.44	٩
معنوي	0.35	70	معنوي	0,46	1 £
2010.0	0.34	47	معنوي	0.37	١٧
معنوي	0.34	, ,	معنوي	0.45	۱۸

^{*} القيمة الجدولية لمعامل الارتباط بدرجة حرية (١١٨) ومستوى دلالة (٠٠٠٠) = (٢٠١٠٠)

٤.٥.٤.٣ مقياس الطموح

أ- القوة التمييزية للفقرات:

تم احتساب الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لمعرفة دلالة الفروق بين المجموعتين المتطرفتين، اتضبح عدم وجود فروق معنوية للفقرات (١، ٤، ٢٠، ٢١) لذلك توجب على الباحثين حذفها ويبين الجدول (١٤) ذلك.

جدول (١٤) يبين القوة التمييزية بأسلوب المجموعتين المتطرفتين لفقرات مقياس الطموح

القوة التمييزية	قيمة ت	لة الدنيا	المجموع	عة العليا	المجموح	رقم الفقرة
للفقرة	المحسوية	ع	سَ	ع	سَ	
غير مميزة	*-0.28	0.78	1.69	0.7	1.64	١
مميزة	2.87	0.75	2.63	0	3	۲
مميزة	2.80	0.84	2.41	0.48	2.88	٣
غير مميزة	*1.54	0.92	2.25	0.79	2.58	ź
مميزة	2.61	0.62	2.5	0.44	2.85	٥
مميزة	3.39	0.737	2.668	0.563	3.19	٦
مميزة	3.13	0.722	2.792	0.59	3.39	٧
مميزة	3.61	0.707	2.916	0.617	3.59	٨
مميزة	4.26	0.692	3.04	0.644	3.79	٩
مميزة	3.98	0.677	3.164	0.671	3.99	١.

			**		**	=
مميزة	3.64	0.662	3.288	0.698	4.19	11
مميزة	5.75	0.647	3.412	0.725	4.39	١٢
مميزة	2.37	0.632	3.536	0.752	4.59	١٣
مميزة	2.99	0.617	3.66	0.779	4.79	١٤
مميزة	2.34	0.602	3.784	0.806	4.99	10
مميزة	3.88	0.67	2.5	0.17	2.97	١٦
مميزة	3.47	0.74	2.31	0.39	2.82	1 Y
مميزة	3.14	0.8	2.41	0.33	2.88	۱۸
مميزة	2.90	0.71	2.41	0.39	2.82	۱۹
غير مميزة	*1.32	0.67	2.53	0.52	2.73	۲.
غير مميزة	*0.61	0.72	2.44	0.71	2.55	71
غير مميزة	*1.71	0.66	1.63	0.68	1.91	77
مميزة	3.90	0.68	2.28	0.39	2.82	7 4

*تشير إلى الفقرات غير المميزة عند نسبة احتمال ٥٠٠٠ ودرجة حرية (٦٢)

ب- الاتساق الداخلي

تم إيجاد العلاقة الارتباطية لدرجة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس الشجاعة وكما في الجدول (١٥)، إذ يتضح الارتباط المعنوي بين جميع الفقرات والدرجة الكلية للمقياس مما يحتم بقاءها.

جدول (١٥) يبين معاملات الارتباط بين درجات فقرات مقياس الطموح ودرجته الكلية

مستوى الدلالة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	مستوى الدلالة	معامل الارتباط	رقم الفقرة
معنوي	0.55	١٢	معنوي	0.45	۲
معنوي	0.53	١٣	معنوي	0.58	٣
معنوي	0.09	1 £	معنوي	0.50	٥
معنوي	0.40	10	معنوي	0.51	٦
معنوي	0.57	١٦	معنوي	0.55	٧
معنوي	0.56	1 7	معنوي	0.55	٨
معنوي	0.61	۱۸	معنوي	0.55	٩
معنوي	0.59	۱۹	معنوي	0.38	١.
معنوي	0.42	77	معنوي	0.40	11

* القيمة الجدولية لمعامل الارتباط بدرجة حرية (١١٨) ومستوى دلالة (٠٠٠٠) = (٠٠٠٠)

٥.٥.٤.٣ مقياس العدوان

أ- القوة التمييزية للفقرات:

تم احتساب الاختبار التائي لعينتين مستقانين لمعرفة دلالة الفروق بين المجموعتين المتطرفتين، أتضح عدم وجود فروق معنوية للفقرات (۱، ۳، ۶، ۵، ۲، ۱۰، ۱۷، ۱۸) لذلك توجب على الباحثين حذفها ويبين الجدول (۱۲) ذلك.

جدول (١٦) يبين القوة التمييزية بأسلوب المجموعتين المتطرفتين لفقرات مقياس العدوان

		مة الدنيا	المجموع	عة العليا	المجموع	رقم الفقرة
القوة التمييزية للفقرة	قيمة ت المحسوية	ع	س َ	ع	سَ	
غير مميزة	*1.86	0.67	2.53	0.42	2.79	١
مميزة	4.08	0.47	1.19	0.93	1.94	۲
غير مميزة	*1.46	0.71	2.41	0.55	2.64	٣
غير مميزة	*1.41	0.75	2.38	0.56	2.61	£
غير مميزة	*1.66	0.71	2.41	0.54	2.67	٥
غير مميزة	*1.60	0.76	2.41	0.54	2.67	٦
مميزة	2.43	0.76	2.41	0.48	2.79	٧
مميزة	5.03	0.42	1.22	0.93	2.12	۸
مميزة	5.03	0.37	1.16	0.77	1.91	٩
مميزة	3.55	0.64	2.31	0.42	2.79	١.
مميزة	5.45	0.42	1.22	0.8	2.09	11
مميزة	3.11	0.64	2.31	0.5	2.76	17
مميزة	6.02	0.42	1.22	0.74	2.12	١٣
مميزة	4.73	0.69	1.91	0.55	2.64	١٤
غير مميزة	*-0.75	0.61	2.63	0.57	2.52	10
مميزة	2.40	0.66	2.38	0.52	2.73	١٦
غير مميزة	* 1.54	0.67	2.53	0.5	2.76	١٧
غير مميزة	*0.86	0.67	2.53	0.6	2.67	۱۸
مميزة	5.26	0.75	2.13	0.33	2.88	19
مميزة	4.84	0.68	2.28	0.29	2.91	۲.
مميزة	3.73	0.74	2.31	0.36	2.85	۲۱
مميزة	5.95	0.47	1.19	0.86	2.21	77
مميزة	2.86	0.31	1.97	0.59	2.3	74

*تشير إلى الفقرات غير المميزة عند نسبة احتمال ٥٠٠٠ ودرجة حرية (٦٢)

ب- الاتساق الداخلي

تم إيجاد العلاقة الارتباطية لدرجة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس العدوان والجدول (١٧) ، إذ يتضح الارتباط المعنوي بين جميع الفقرات والدرجة الكلية للمقياس مما يحتم بقاءها.

جدول (۱۷) يبين معاملات الارتباط بين درجات فقرات مقياس العدوان ودرجته الكلية

مستوى الدلالة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	مستوى الدلالة	معامل الارتباط	رقم الفقرة
معنوي	0.69	١٤	معنوي	0.49	۲
معنوي	0.37	١٦	معنوي	0.55	٧
معنوي	0.70	۱۹	معنوي	0.56	٨
معنوي	0.69	۲.	معنوي	0.54	٩
معنوي	0.63	71	معنوي	0.68	1.
معنوي	0.60	77	معنوي	0.55	11
40:00	0.53	7 7	معنوي	0.67	١٢
معنوي	0.33	, ,	معنوي	0.62	١٣

^{*} القيمة الجدولية لمعامل الارتباط بدرجة حرية (١١٨) ومستوى دلالة (٠٠٠٠) = (٠,١٧٤) ومن خلال ما ذكر آنفاً يتبين أن الفقرات المستبعدة من طريقتي القوة التمبيزية للفقرات والاتساق الداخلي كانت كما مبين في الجدول (١٨).

جدول (١٨) يبين الفقرات المستبعدة بطريقتي التمييز والاتساق الداخلي من المقاييس

عدد الفقرات	الفقرات المستبعدة	المقياس	Ĺ
۲	۱۷،۱٦	الاتزان الانفعالي	١
٥	۷، ۱۲، ۱۲، ۲۱، ۱۷	الإصرار	۲
11	۱، ٤، ٥، ٨، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٥، ٢١، ٢١	الذات التنافسية	٣
٥	1, 3, . 7, 17, 77	الطموح	£
٨	۱، ۳، ٤، ٥، ۲، ١٥، ١٧، ١٨	العدوان	٥
٣١	المجموع		

٣. ٥ الأسس العلمية للمقاييس (الخصائص السايكومترية)

١.٥.٣ الصدق

١.١.٥.٣ صدق المحتوى

ويقصد به "مدى تمثيل بنود الاختبار أو المقياس لمحتوى السمة موضع القياس ويتم الحكم على ذلك عن طريق مجموعة من الخبراء والمختصين(المحكمين) في المجال" (مراد وسليمان،٢٠٠٢، ٣٥١) ، أي أن التأكد من جودته فيما يقيسه يحدث دون فحص تجريبي . وعادة يتم اللجوء لمثل هذا الإجراء في الصدق الظاهري وصدق المحتوى وهذه الطريقة ممكنه في مجالات اختبارات الشخصية (عبد الرحمن، ١٩٩٨، ١٨٦) . وقد تم للباحثين التحقق من هذا النوع من الصدق .

٢.١.٥.٣ الصدق المرتبط بالمحك

لاشك بأن صدق المقياس يستمد من صدق بنوده ، وهذا ما يعرف بالاتساق الداخلي والذي هو محكاً داخليا للمقياس ، إذ إن المحك قد يكون داخلياً أو خارجياً (رضوان ، ٢٠٠٦ ، ٢٣١) ويتم التحقق من ذلك إحصائيا لغرض حذف الفقرات التي لا تضيف للدرجة النهائية بما فيه الكفاية وقد تم تحقيق هذا الإجراء في حساب الاتساق الداخلي لعينات التمييز والتي حددت لكل مقياس بـ(١٢٠) لاعباً من خلال معامل الارتباط البسيط بين كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس .

٣.١.٥.٣ الصدقين التقاربي والاختلافي

ويقصد به تقارب الاختبار مع مقاييس أخرى تقيس نفس السمة أو التكوين وإن الصدق الاختلافي يعكس درجة العلاقة بين المقياس ومقاييس أخرى لا تقيس التكوين نفسه (رضوان، ٢٠٠٦، ٢٠٩) وعلى هذا الأساس قام الباحثان بإيجاد المصفوفة الارتباطية بين المقاييس المعدة على عينة تمثل (٣٠) لاعباً ينتمون إلى فعاليات مختلفة يمثلون التطبيق الأول للثبات والجدول (١٩) يشير إلى إن جميع الارتباطات البينية ضعيفة ، " أن معامل الارتباط الذي يساوي ٧٠.٠ فأكثر يدل على وجود علاقة قوية بين المتغيرين ، لان قيمة الاغتراب في هذه الحالة تكون مساوية تقريباً لقيمة الارتباط(علاوي ورضوان، ٢٠٠٨ ، ٢٠٠٧) وبوجه عام تشير نتائج معاملات الارتباط المتبادلة إلى استقلالية المقابيس الأحادية للسمات الشخصية.

جدول (١٩) يبين مصفوفة الارتباطات المتبادلة بين مقاييس سمات الشخصية المعدة

الذات التنافسية الإيجابية	الطموح	العدوان	الإصرار	الاتزان الانفعالي	المقاييس
0.31	0.11	0.04	0.16	1.00	الاتزان الانفعالي
-0.17	0.06	0.08	1.00		الإصرار
0.40	0.18	1.00			العدوان
0.27	1.00	_			الطموح
1.00		_			الذات التنافسية الإيجابية

٢.٥.٣ الثبات

١.٢.٥.٣ الاختبار وإعادة تطبيقه

تستخدم هذه الطريقة لتقويم الخطأ المرتبط بتطبيق الاختبار مرتين مختلفتين بالنسبة لوقت التطبيق، بمعنى أن الثبات في هذه الطريقة يستخدم المعاينة الزمنية لتسجيل درجات الاختبار في المقياس في فترتين زمنيتين . ويشر إلى اتساق الدرجات المستخرجة من استجابات الأفراد أنفسهم عندما يعاد اختبارهم بالاختبار ذاته في أوقات مختلفة وتحت الظروف نفسها (عبد الخالق ، ١٩٩٣، ١٧٣) وتتمثل معطيات هذه الطريقة بمعامل الاستقرار بوجود فاصل زمني . وهنا تشير (فرحات) إلى أن "طريقة إعادة الاختبار تعد من أكثر الطرائق الإحصائية استخداماً في حساب معامل الثبات وبخاصة مجال التربية الرياضية" (فرحات ، ٢٠٠١، ١٥٤ _ ١٥٥) .

قام الباحثان بحساب درجة الثبات للمقياس بطريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه وقد طبقت المقاييس على عينة قوامها (٣٠) لاعباً ، يمثلون فعاليات مختلفة ، علماً بان طريقة التوزيع حدثت بشكل تتابعي بواقع مقياسين لكل يوم ويبين الجدول (٢٠) ذلك .

جدول (۲۰) يمثل توزيع عينة الثبات

عدد العينة	الفعالية	ت	عدد العينة	الفعالية	ت
٧	كرة القدم للصالات	£	٨	كرة القدم	١
_	كرة السلة	ه کرة السالة		كرة الطائرة	۲
	کرہ است	٥	كرة اليد	٣	
١٢	المجموع		۱۸	المجموع	
۳۰ لاعباً				المجموع الكلي	-

[&]quot; أن الثبات يشير إلى مدى الدقة والإتقان أو الاتساق الذي يقيس به الاختبار الظاهرة التي وضع من اجلها " (رضوان، ٢٠٠٦، ٩٨) ويعني " الدقة في تقدير العلامة الحقيقية للفرد على السمة التي يقيسها الاختبار " (عودة وملكاوي ، ١٩٩٢ ، ١٩٤٤) ولأجل الحصول على الثبات للمقاييس المعدة استعمل الباحثان الطرائق الآتية :

وقد أعيد تطبيق المقاييس المعدة بعد فاصل زمني قدرة (٢٠) يوماً ، على أن يتم الحفاظ على مدة الفاصل الزمني لكل مقياس من خلال جدول معد مسبقاً (جرى التطبيق الأول للثبات ٢ / ٦ / ٢٠١٢، والتطبيق الثاني للثبات والذي يمثل إعادة الاختبار ٢١ / ٦ / ٢٠١٢ وعلى العينة نفسها مع توحيد الظروف للتطبيقين قدر الإمكان) ، تلا ذلك معالجة البيانات إحصائيا من خلال معامل الارتباط البسيط والجدول (٢٢) يمثل نتائج ثبات الاختبار بطريقة الإعادة .

۲.۲.۵.۳ طريقة تحليل التباين (ANOVA)

تقوم فكرة حساب ثبات الاختبار بطريقة تحليل التباين على تجزئة التباين الكلي للدرجات الأفراد إلى مصادر ثلاثة للتباين ترجع إلى الأفراد والفقرات وتباين الخطأ (علام ،٢٠٠٠، ٦٨). وبذلك فقد استخدم الباحثان تحليل التباين الثنائي (بدون تفاعل) لدرجات عينة حساب الخصائص القياسية البالغ عددها (٦٠) لاعباً ولكل مقياس من المقاييس الأحادية المعدة ، فكانت النتائج كما في الجدول (٢١).

جدول (۲۱) يبين نتائج تحليل التباين الثنائي (بدون تفاعل) لدرجات عينة ثبات مقاييس السمات الخمسة

متوسط المربعات M. S	درجة الحرية D .F	مجموع المربعات S .s	مصدر التباين	المقياس	Ü
1.817	09	1.7.977	بين الأفراد		
۲.۳۷۸	١٨	٤٢.٨١٢	بين الفقرات	** *** *	
٠.١٦٦٨	١٠٦٢	177.147	الخطأ	الاتزان الانفعالي	'
٧٨٢.٠	1189	٣٢٦.٩٧٢	الكلي		
1.577	09	٨٤.٥٠٨	بين الأفراد		
7.77	١٣	۸۰.۹٥١	بين الفقرات	4 594	
٠.٢١٦	٧٦٧	170.571	الخطأ	الإصرار	۲
٤ ٣٩٠.٠	٨٣٩	۲۳۰.۸۸۸	الكلي		
1.77	09	۸۰.٦٦١	بين الأفراد		
14.797	١٤	198.108	بين الفقرات	الذات التنافسية	
۰.۳۰۹	٨٢٦	Y0£.9VA	الخطأ	الايجابية	٣
٠.٥٨٨	٨٩٩	٥٢٨.٧٩٤	الكلي		
1.707	09	۱۰۳.۳۸۲	بين الأفراد		
٣.٢٥١	١٧	00.770	بين الفقرات	_ t_t(4
۸۸۲.۰	1٣	YA90Y	الخطأ	الطموح	ŧ
	1.79	£ £ Y . Y \ 0	الكلي		
٣.٠٣٩	09	179.77	بين الأفراد		
٧.٦٩٠	١٤	1.7.77	بين الفقرات	. 1 11	
٠.٢٧٢	٨٢٦	775.777	الخطأ	العدوان	0
079	۸۹۹	٥١١.٨٦٦	الكلي		

وعند استخدام معادلة هويت (Hoyt) من نتائج تحليل التباين التي تعتمد على تباين الخطأ والتباين بين الأفراد (Fox,1969, 249) ، ظهرت النتائج كما في الجدول (٢٢) . وبما أن المختصين في القياس النفسي يشيرون إلى أن معامل الثبات يفضل أن يزيد عن (٠٠٠) كي يكون المفسر المشترك أكبر من (٥٠٪) ونسبة الاغتراب فيه أقل من هذه النسبة (Foran,1961, 85)، لذلك تعد هذه المقابيس جيدة من حيث الثبات.

٣.٥.٣ الخطأ المعياري للمقاييس

يعد مفهوم الخطأ المعياري للقياس أفضل المفاهيم صلاحية للإجابة عن التساؤل حول مقدار الخطأ المحتمل في أي درجة على المقاييس من بين مجموعة الدرجات الخاصة بالأفراد الذين استخلصنا من استجاباتهم معامل الثبات ، ومن ثم فإننا من خلال هذا الخطأ يمكن أن نتنبأ بدقة درجة الفرد الحقيقية (فرج ، ١٩٩٧، ٣٣٤). ويؤكد "أيبل" Ebel إن الخطأ المعياري للقياس مؤشرا من مؤشرات دقة المقياس لأنه يوضح مدى اقتراب درجات الفرد في المقياس من الدرجة الحقيقية (Ebel,1972, 429) وعلى هذا الأساس طبقت معادلة الخطأ المعياري للمقاييس الأحادية المعدة وكانت النتائج كما في الجدول (٢٢)) .

٤.٥.٣ معامل الحساسية

لحساب مؤشر حساسية المقاييس في البحث الحالي تم اعتماد نتائج تحليل التباين – باستخدام معادلة "جاكسون " والجدول (٢٢) يظهر معامل الحساسية للمقاييس المعدة إذ تظهر القيم بدلالة معنوية عند مستوى (٠٠٠٠) لأن هذه القيمة المحسوبة أكبر من القيمة الزائية الجدولية (١٩٦) مما يؤشر حساسية المقاييس في قياس العلاقة بين السمات الشخصية المدروسة وبين وأداء عينة البحث على هذه المقاييس.

جدول (٢٢) يبين معامل الثبات بطريقتي الاختبار وإعادة تطبيقه وتحليل التباين ومعامل الحساسية والخطأ المعياري للمقاييس المعدة

الخطأ المعياري	معامل حساسية	الثبات بطريقة	الثبات بطريقة الاختبار	1.5.11	
للمقياس	المقياس	تحليل التباين	وإعادة تطبيقه	المقياس	IJ
۲.٤٢٨	٩.٨٦	٠.٩٠	۰.۸٥	الاتزان الانفعالي	١
1.787	٦.٣٣	٠.٨٦	٠.٨٢	الإصرار	۲
1.971	٣. ٤ ٢	٠.٧٧	٠.٧٩	الذات التنافسية الإيجابية	٣
۲.۳۱۸	٥٨	٠.٨٣	٠.٨٧	الطموح	£
۲.۳۱۲	1 • . 1 ٦	٠.٩١	٠.٨٨	العدوان	0

٦.٣ وصف المقاييس

١. ٦.٣ مقياس الاتزان الانفعالي

يتكون مقياس الاتزان الانفعالي بصورته النهائية من (١٩) فقرة وهو مقياس أحادي البعد ، خاص باللاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية وللفقرات بدائل ثلاث(دائماً،أحياناً، نادراً)، تعطى الفقرات السلبية الدرجات (٣،٢،١) وتحسب درجة المستجيب فيه من خلال جمع درجات البدائل التي يختارها في جميع الفقرات وتقترب الدرجة النهائية بين (١٩ - ٥٧) وكلما ارتفعت درجة المستجيب ، أشار ذلك إلى انه في اتجاه المقياس والعكس صحيح وبهذا أصبح المقياس جاهزاً للتطبيق، الملحق (٦)

يتكون مقياس الإصرار بصورته النهائية من (١٤) فقرة وهو مقياس أحادي البعد ، خاص باللاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية وللفقرات بدائل ثلاث (دائماً ، أحياناً ، نادراً) تعطى الفقرات السلبية الدرجات(٢،٢،٣) بينما تعطى الدرجات الايجابية الدرجات(٢،٢،٣) وتحسب درجة المستجيب فيه من خلال جمع درجات البدائل التي يختارها في جميع الفقرات وتقترب الدرجة النهائية بين (١٤ - ٢٢) وكلما ارتفعت درجة المستجيب، أشار ذلك إلى انه في اتجاه المقياس والعكس صحيح وبهذا أصبح المقياس جاهزاً للتطبيق، الملحق (٦) مقياس الذات التنافسية الإيجابية

يتكون مقياس الذات التنافسية الايجابية بصورته النهائية من (١٥) فقرة وهو مقياس أحادي البعد ، خاص باللاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية وللفقرات بدائل ثلاث(دائماً،أحياناً، نادراً)، تعطى الفقرات السلبية الدرجات(٣،٢،١) وتحسب درجة المستجيب فيه من خلال جمع

درجات البدائل التي يختارها في جميع الفقرات وتقترب الدرجة النهائية بين (١٥ - ٤٥) وكلما ارتفعت درجة المستجيب ، أشار ذلك إلى انه في اتجاه المقياس والعكس صحيح وبهذا أصبح المقياس جاهزاً للتطبيق ،الملحق ٦

٤. ٦.٣ مقياس الطموح

يتكون مقياس الطموح بصورته النهائية من (١٨) فقرة وهو مقياس أحادي البعد ، خاص باللاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية والفقرات بدائل ثلاث (دائماً ، أحياناً ، نادراً) ، تعطى الفقرات السلبية الدرجات(٢٠٢١) بينما تعطى الفقرات الايجابية الدرجات(٢٠٢١) وتحسب درجة المستجيب فيه من خلال جمع درجات البدائل التي يختارها في جميع الفقرات وتقترب الدرجة النهائية بين (١٨ – ٥٤) وكلما ارتفعت درجة المستجيب ، أشار ذلك إلى انه في اتجاه المقياس والعكس صحيح وبهذا أصبح المقياس جاهزاً للتطبيق،الملحق (٦)

٥. ٦.٣ مقياس العدوان

يتكون مقياس العدوانية بصورته النهائية من (١٥) فقرة وهو مقياس أحادي البعد ، خاص باللاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية وللفقرات بدائل ثلاث (دائماً ، أحياناً ، نادراً) تعطى الفقرات السلبية الدرجات(٢٠٢١) وتحسب درجة المستجيب فيه من خلال جمع درجات البدائل التي يختارها في جميع الفقرات وتقترب الدرجة النهائية بين (١٥ – ٤٥) وكلما ارتفعت درجة المستجيب ، أشار ذلك إلى انه في اتجاه المقياس والعكس صحيح وبهذا أصبح المقياس جاهزاً للتطبيق،الملحق (٦)

٣ ـ ٧ التطبيق النهائي للمقياس

تم تطبيق المقاييس على عينة التطبيق البالغة (٥٠) لاعباً متقدماً في الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة ودون تحديد وقت ثابت للإجابة على كل مقياس وزعت عليهم المقاييس وتم شرح طريقة الإجابة عن كل مقياس وذلك بوضع علامة ($\sqrt{}$) أمام كل فقرة وتحت البديل الذي تراه مناسباً وتم التأكيد عليهم للإجابة على جميع فقرات المقياس بكل دقة وأمانة ، علماً أن الإجابة تكون على المقياس نفسه ، ثم تم جمع المقاييس من المختبرين وبهذا تكون درجة المختبر على كل مقياس هي مجموع درجاته على فقرات المقياس جميعاً.

٨.٣ الوسائل الإحصائية

- النسبة المئوية
- معامل ارتباط بيرسون / استخدم في حساب معامل الثبات بطريقة إعادة الاختبار ومعاملات ارتباط درجة كل فقرة بالدرجة الكلية للمقياس وفي حساب معامل الصدق ألتقاربي والاختلافي بواسطة برنامج الحاسوب الآلي (SPSS).
- الاختبار التائي لعينتين مستقلتين / استخدم في حساب القوة التمييزية للفقرات بين المجموعتين المتطرفتين في الدرجة الكلية ومعاملات صدقها .
- تحليل التباين الثنائي بدون تفاعل / استخدم في معرفة التباين بين الأفراد والفقرات وتباين الخطأ عند حساب الثبات بمعادلة هويت وحساب مؤشر حساسية المقياس .
 - معادلة هويت / استخدمت في حساب الثبات بطريقة تحليل التباين (Hoyt,1954, 154) .
- **معامل الحساسية** / استخدم في حساب معامل حساسية المقياس في قياس الشخصية الرياضية (عبد الرحمن ، ١٩٨٣ ، ٢١٢) .
 - معادلة الخطأ المعياري/استخدمت لمعرفة الخطأ المعياري للمقياس (فير كسون،١٩٩١، ٥٣٥) .
 - ٤_ عرض النتائج ومناقشتها
 - ا عرض النتائج

وصولا إلى تحقيق الأهداف وبعد بناء أدوات البحث تم التطبيق النهائي لها وكما يأتي:

٤_١_١ بناء المقاييس الأحادية البعد

تحقق هذا الهدف من خلال القيام بجميع الإجراءات والخطوات العلمية المتبعة في بناء هذا النوع من المقاييس التي ذكرت تفصيلياً في الفصل الثالث .

٤_١_٢ الصفحة النفسية

للوصول إلى الصفحة النفسية استعان الباحثان بعينة مكونه من (٦٠) لاعباً موزعين على عدد من الفعاليات الرياضية وكما في الجدول (٢٣) .

جدول (٢٣) يبين عينة الصفحة النفسية موزعة على الفعاليات الرياضية

عدد العينة	الفعالية	ij	عدد العينة	الفعالية	ij
١.	كرة السلة	ŧ	10	كرة القدم	١
10	كرة القدم للصالات	٥	١.	كرة اليد	۲
15	حره العدم للصادت		١.	الكرة الطائرة	٣
70	المجموع		٣٥	المجموع	
۲۰ لاعباً			ي	المجموع الكا	

ومن ثم التطرق للخصائص الإحصائية للمقاييس لدى اللاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية من أجل بناء مستويات الصفحة النفسية والتي سيتم تعميم نتائجها على المجتمع ، بالاعتماد على الحقيبة الإحصائية (SPSS) ويوضح الجدول (٢٤) ذلك .

جدول (٢٤) يبين الوصف الإحصائي لمقاييس السمات الشخصية للاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية

الالتواء (SK)	المنوال (Mo)	الوسيط (Med)	التباین (S)	الانحراف المعياري (Sd)	الوسط الحسابي (X)	مقاييس السمات الشخصية
٠.٤٨	ź ź	٤٦	٣٩.٣٧	٦.٢٧	٤٧.٠٣	الاتزان الانفعالي
٠.٤١	٣٣	٣٤	١٠.٧	٣.٢٧	٣٤.٣٦	الإصرار
٠.٢٦	٣٢	٣٣	۲٠.٤٣	٤.٥٢	۳۳.۱۸	الذات التنافسية الإيجابية
٠.١٦	££	٤٦	۲ ۷.٦٦	٥.٧٨	£ £ . 9 A	الطموح
٠.٣٧	٣.	۳١	۲۷.٦٦	٥.٧٨	٣ ٢.1٨	العدوان

من خلال هذه المؤشرات يمكن القول أن العينة موزعة توزيعاً يقترب من التوزيع ألاعتدالي للمجتمع مما يشير إلى أن عينة البحث تمثل المجتمع تمثيلاً صادقاً ومن ثم يمكن تعميم النتائج من العينة على المجتمع المدروس ، من خلال الصفحة النفسية .

٤_١_٢_١ مديات الصفحة النفسية

تم بناء مديات الصفحة النفسية للاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية وفقاً لمؤشرات الإحصاء الوصفي ومن خلال تحديد خمسة مستويات ، بدأ بالمستوى منخفض جداً ومستوى منخفض ومستوى معتدل ومستوى مرتفع ومن ثم مستوى مرتفع جداً ، بمدى نصف انحراف معياري ، للمستويات (مستوى منخفض ومستوى معتدل ومستوى مرتفع) وبمدى مفتوح للمستويات المتطرفة (منخفض جداً ومرتفع جداً) وبذلك تكون المديات كما في الجدول (٢٥).

جدول (۲۵)

يبين القيم المحسوبة لمديات الصفحة النفسية لمقاييس السمات الشخصية للاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة

الانحراف المعياري	الوسط الحساب <i>ي</i>	أقل من س – ع منخفض جداً	أقل من س-ه٠٠٠ع اكبر من س - ع منخفض	س ±٥٠٠ع معتدل	أكبر من س+ه.٠ع أقل من س + ع مرتفع	أكبر من س + ع مرتفع جداً	مقاییس السمات الشخصیة المستوی
٦.٢٧	٤٧.٠٣	فما دون – ه ۲.۷۶	- £ · . ٧٦	- £٣.9 01.17	- 01V 0T.T1	۳.۳۱ -فما فوق	الاتزان الانفعالي
۳.۲۷	٣٤.٣٦	فمادون –۳۱.۰۸	- ٣١.٠٩ ٣٢.٧٢	- WY.VW	- ٣٦ ٣٧.٦٣	۳۷.٦٤ -فما فوق	الإصرار
7.77	٤٧.٠٣	فما دون – ٥٢٨.٦	- YA.77 W91	- W9Y	- ٣٥.٤٥ ٣٧.٧	۳۷.۷۱ -فما فوق	الذات التنافسية الإيجابية
۵.۷۸	٤٤.٩٨	فما دون – ۳۹.۱۹	- ٣٩.٢ ٤٢.٠٨	- £Y9 £V.AV	- £V.AA	۰۰.۷۷ -فما فوق	الطموح
٥.٧٨	٣٢.١٨	فما دون – ۲٦.٤٩	- ۲٦.٥ ۲۹.۳۳	- ۲۹.۳٤ ۳٥.۰۲	- ٣٦.٠٣ ٣٧.٨٦	۳۷.۸۷ -فما فوق	العدوان

٤_٢_٢_٢ الصفحة النفسية على وفق الفعاليات

للحصول على ذلك ينبغي أن تصنف العينة ومن ثم الحصول على الوصف الإحصائي للتصنيف، يلي ذلك تثبيت المستويات لكل نوع من أنواع الفعاليات على أساس مديات الصفحة النفسية وكما في الجدول ٢٦).

جدول (٢٦) يبين الوصف الإحصائي لمقاييس السمات الشخصية على وفق الفعاليات للاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة

كرة القدم للصالات	كرة القدم	كرة السلة	كرة اليد	الكرة الطائرة	الوسائل الإحصائية	السمة	
46.10	48.42	50.33	43.46	48.42	– س	ti-aceti - inneti	
6.63	5.53	4.78	6.30	5.54	± ع	الاتزان الانفعالي	
34.28	34.50	34.14	34.47	34.50	– س	الاميار	
3.12	3.55	2.75	3.62	3.55	± ع	الإصرار	
32.54	34.15	34.59	29.88	34.15	— س	الذات التنافسية	
4.33	4.70	3.43	3.98	4.70	± ع	الايجابية	
44.90	45.12	46.14	43.29	45.12	– س	- abil	
6.58	4.46	5.51	7.63	4.46	± ع	الطموح	
30.08	35.35	30.95	28.94	35.35	س –	العدوان	
2.80	9.22	2.59	2.73	9.22	± ع	العدوان	

تلا ذلك الحصول على الصفحة النفسية للفعاليات وكما في الشكل (١)علماً بأن إيجاد الصفحة النفسية للأفراد يكون أفضل ويبين الفروق بشكل اكبر بالنظر للفروق الفردية التي يمكن أن تظهر بين اللاعبين.

أقل من س – ع	أقل من س-ه٠٠٠ع اكبر من س - ع	س ±ه.٠ع	أكبر من س+ه.٠ع أقل من س + ع	أكبر من س + ع	مقاييس السمات الشخصية
منخفض جداً	منخفض	معتدل	مرتفع	مرتفع جداً	السمات الشخصية
		⊗ *	҈ ◊ •		الاتزان الانفعالي
		û ◊ • ⊗*			الإصرار
		1 ♦ • ⊗*			الذات التنافسية الإيجابية
		û ◊ • ⊗*			الطموح
	•	\otimes	<u>û</u>		العدوان

* كرة اليد • الكرة الطائرة ⊗ كرة السلة ◊ كرة القدم للصالات ١ كرة القدم الشكل (١)

يوضح الصفحة النفسية لمقاييس السمات الشخصية للاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة على وفق نوع الفعاليات

٥_ الاستنتاجات والتوصيات

٥_١ الاستنتاجات

- تم بناء عدد من مقاییس الشخصیة أحادیة السمة .
- وفقاً للمقاييس المبنية والمعدة تم التوصل إلى مديات الصفحة النفسية للاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية
 الموصلية المعتمدة .

٥_٢ التوصيات

- الإفادة من مقاييس البحث الحالي للتعرّف إلى مدى توافر هذه السمات في شخصية اللاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية المعتمدة .
 - الإفادة من مقاييس السمات الشخصية في عملية إرشاد لاعبي الفعاليات الرياضية المختلفة .
- الإفادة من مقاييس السمات الشخصية في إيجاد الصفحة النفسية بشكل فردي لكل لاعب للتعرف إلى سماته الشخصية المميزة .
 - تقنين مقاييس السمات الشخصية الأحادية على اللاعبين المتقدمين في العراق ومحاولة تطويرها.

المصادر

- البحيري ، عمر محمود محمد (٢٠٠١) . سمات الشخصية لدى لاعبات المنتخبات الوطنية في الألعاب الجماعية في الأردن ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية، جامعة اليرموك .
 - ٢. البعلبكي،منير (١٩٩٨).المورد، قاموس انكليزي عربي، ط ٣٢، دار العلم للملايين ، بيروت.
- ٣. حسانين ، محمد صبحي (٢٠٠٠) . القياس والتقويم في التربية البدنية الرياضية ، ج ٢ ، ط ٢ ، دار الفكر العربي ، القاهرة .

- ٤. حمد ، حامد سليمان (٢٠١٢) . علم النفس الرياضي ، دار العراب ودار نور للدراسات والنشر والترجمة ، ط١
 ، دمشق ، سوريا .
- ٥. خليفة ، إبراهيم عبد ربه وصفاء جابر شاهين ، ورشا محمد اشرف ، ووليد جبر احمد ، وأيمن مصطفى طه (٢٠٠٨) . علم النفس الرياضي (الأسس والمبادئ النظرية والتوجيهات المعاصرة) ، ط١، كلية التربية الرياضية بنين، القاهرة .
 - ٦. الخيكاني، عامر سعيد جاسم (٢٠٠٨). سيكولوجية كرة القدم، دار الضياء، النجف الاشرف، العراق
- ٧. راتب ، أسامة كامل (١٩٩٢). دراسة تحليلية للبر وفيل النفسي بين رياضي المستوى العالي المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية (العدد ١٣ ، ١٤) كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان .
- ٩. ربيع ، محمد شحاتة (٢٠٠٩) . قياس الشخصية ، ط٢ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، مدينة نصر ، القاهرة .
- ١٠. رضوان ، محمد نصر الدين (٢٠٠٦) . المدخل إلى القياس في التربية البدنية والرياضة ، ط١ مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
 - ١١. زهران، حامد عبد السلام (١٩٧٧).علم النفس الاجتماعي ، ط٣، عالم الكتب ، القاهرة.
 - ١٢. ______ ١٢. القاهرة.
- ١٣. سعيد ، ياسر نظام الدين (١٩٩٩) . بناء مقياس الشخصية الاضطهادية لطلبة جامعة بغداد ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية / ابن رشد ، جامعة بغداد .
- ١٤. سفيان ، نبيل صالح (٢٠٠٤) . المختصر في الشخصية والإرشاد النفسي ، ط١، ايتراك للنشر والتوزيع ، القاهرة .
- ١٥. سليمان ، سناء محمد (٢٠٠٦) . سيكولوجية الفروق الفردية وقياسها ، عالم الكتب للنشر والتوزيع والطباعة ،
 ط١٠ ، القاهرة .
- ١٦. شطناوي، سفيان ياسين مناور (٢٠٠٠) . بناء مقياس سمات الشخصية للاعبي كرة القدم المتميزين في الأردن
 ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية / ابن رشد ، جامعة بغداد .
 - ١٧. الشماع ، نعيمة (١٩٧٧) . الشخصية ، المطبعة المصرية الحديثة ، القاهرة .
- 11. الطائي ، احمد حازم احمد (٢٠٠٩) . بناء مقياس المسؤولية الاجتماعية لممارسي الأنشطة الرياضية من طلاب جامعة الموصل، بحث منشور في مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية، المجلد ٧، العدد ٢ ، كلية التربية الأساسية ، جامعة الموصل .
 - 19. طشطوش، سليمان محمد (٢٠٠١).أساسيات المعاينة الإحصائية، دار الشروق للنشر، عمان.
 - ٠٠. عبد الخالق،أحمد محمد (١٩٩٣). استخبارات الشخصية، دار المعرفة الجامعية، ط٢، الإسكندرية.
 - ٢١.عبد الرحمن، سعد (١٩٧١). السلوك الإنساني وتحليل وقياس المتغيرات، مكتبة القاهرة الحديثة، القاهرة
 - ٢٣. ______ (١٩٩٨).القياس النفسي النظرية والتطبيق، دار الفكر العربي ، ط٣ ، القاهرة .
- ٢٤. عبدي ، نسيم حسن (٢٠١٠) . البر وفيل البيولوجي والنفسي للاعبي المنتخبات الوطنية العراقية في بعض الألعاب الفردية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، قسم البحوث والدراسات التربوية جامعة الدول العربية ، القاهرة .
- ٢٥. علام ، صلاح الدين محمود (٢٠٠٠) . القياس والتقويم التربوي والنفسي _ أساسياته وتطبيقاته وتوجهاته المعاصرة ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
 - ٢٦. علاوي، محمد حسن (١٩٩٨). موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين، مركز الكتاب للنشر، ط١، القاهرة
 - ٢٧. ____ (٢٠٠٩).مدخل في علم النفس الرياضي،ط٧، مركز الكتاب للنشر ،مدينة نصر ،القاهرة
- ٢٨. علاوي ، محمد حسن ورضوان ، محمد نصر الدين (٢٠٠٠) . القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، دار الفكر العربي ، ط٣ ، القاهرة .
 - ٢٩. _____، ١٩ كا. القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، دار الفكر العربي، ط٤، القاهرة

- ٠٣٠. العنكبي ، حيدر جليل عباس (٢٠٠٦) . بناء مقياس سمات الشخصية الديمقراطية لدى طلبة الجامعة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية / ابن رشد ، جامعة بغداد .
 - ٣١. عودة ، احمد سليمان (١٩٩٨).القياس في العملية التدريسية ، دار الأمل، ط٢ ، الأردن.
- ٣٢. عودة ، احمد سليمان وملكاوي ، فتحي حسين (١٩٩٢) . أساسيات البحث العلمي في التربية والعلوم الإنسانية ، ط١ ، مكتبة الكتاني للتوزيع ، الأردن .
- ٣٣. فائق ، احمد وعبد القادر ، محمود (١٩٧٢) . مدخل إلى علم النفس العام ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة .
 - ٣٤. فراج، عثمان لبيب (١٩٧٠). أضواء على الشخصية والصحة النفسية، مكتبة القاهرة الحديثة، القاهرة
 - ٣٥ . فرج ، صفوت (١٩٩٧) . القياس النفسي ، مكتبة الانجلو المصرية ، ط٣ ، القاهرة .
 - ٣٦. فرحات، ليلى السيد (٢٠٠١). القياس المعرفي الرياضي ، ط١ ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة
- ٣٧. فير كسون ، جورج أي (١٩٩١) . التحليل الإحصائي في التربية وعلم النفس ، ترجمة هناء محسن العكيلي ، دار الحكمة ، بغداد .
- ٣٨. الكبيسي ، كامل ثامر (١٩٨٧) . بناء وتقنين مقياس لسمات الشخصية ذات الأولوية للقبول في الكليات العسكرية لدى طلاب الصف السادس الإعدادي في العراق ، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية ، جامعة بغداد .
- ٣٩. مراد ، صلاح احمد وسليمان ، أمين علي (٢٠٠٢) . الاختبارات والمقاييس في العلوم النفسية والتربوية خطوات إعدادها وخصائصها ، دار الكتاب الحديث ، القاهرة .
 - ٤٠. ملحم، سامي محمد (٢٠٠٢). القياس والتقويم في التربية وعلم النفس، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان
- ٤١. النداوي ، عدنان على حمزة (٢٠٠٦) . الشخصية المتقلبة وعلاقتها بالتوافق المهني لدى العاملين في مؤسسات الدولة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة بغداد .
- ٤٢. ألنموري ، عادل حسنين وأبو يوسف ، محمد حازم (١٩٩٩) . النمط الجسمي وشبكة الشكل الجانبي للاعبي المستوى القومي في كرة الماء (دراسة مقارنة) ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة ، العدد ١٩ ، الإسكندرية . ٤٣. إلهيتى ، مصطفى عبد السلام (١٩٨٥) . عالم الشخصية ، مطبعة منير ، بغداد .
- 44. Allen, M and Yen, W.M.(1979) . Introduction to measurement theory, $\mbox{Brook/Cole California}.$
- 45.All port, G.W. (1961). Pattern and growth in personality, New York Holt, Rinehart and Winston,.
- 46. Anastasia, A. (1976). Psychological testing,4thed , New York Macmillan publishing.
- 47. Chiseller, E.E. et al., (1981). Measurement theory for the behavioral sciences, San Francisco, Freeman & Company,.
- $48.\$ Ebel, R.L. (1972) .Theory and Practice of Psychological Testing, New Jersey. Prentice Haling.
- 49 . Ebel, R.L., $\left(1972\right)$. Essentials of educational measurement, New Jersey, Englewood Cliffs, Prentice-Hall,.
- $50. \mbox{Eysenck}, \ \mbox{H.J.,} (\ 1960\)$. The structure of Human personality, London, Methuen,.
- 51. For an, J. G. (1961). A not on Methods of Measuring Reliability, Journal of Educational psychology, Vol. 22, No. 4,.
- 52. Fox, D. J. (1969). The Research process in Education, New York.
- $53. \text{Heffner,Christopher L.} \ (\ 2004\)$. " Personality Synopsis " chapter 7, Trait Theory ,section 1 ; introduction to trait theory , section 4 Raymond Cat tell and

the 16PF personality factors, section 5 application of trait theory, the ocean of personality. on web http://www.allpsychonline.com

- 54. Hoyt, C. (1954). Test Reliability obtained by Analyses of Variance, psychometrical, Vol. 6, No. 1,.
- 55. Sandburg, N.D. (1977). Assessment of persons, New, Jersey, prentice Hall. 56. Weiten, Wayne (1998). "Psychology, Themes and Variations Fourth Edition, Sauté Clara University, International, :New York Thomson Publishing Company, Brooks.

الملحق (۱) أسماء السادة الخبراء

صلاحية الفقرات	صلاحية السمات	صلاحية الأبعاد	الكلية أو النادي	الاختصاص	اسم الخبير	Ü
X	X	X	التربية الرياضية	البايوميكانيك _ أثقال	أ.د وديع ياسين حمد خليل	١
		X	التربية الرياضية	فسلجة التدريب الرياضي _ العاب القوى	أ.د ياسين طه محمد علي الحجار	۲
		X	التربية الرياضية	التدريب الرياضي _ كرة القدم	أ.د زهير قاسم حمودي الخشاب	٣
		X	التربية الرياضية	التعلم الحركي _ العاب القوى	أ.د جاسم محمد نايف الرومي	£
		X	التربية الرياضية	التدريب الرياضي _ العاب القوى	أ.د أياد محمد عبد الله	٥
		X	التربية الرياضية	التدريب الرياضي _ العاب القوى	أ.د عناد جرجيس عبد الباقي مصطفى	٦
X		X	التربية الرياضية	القياس والتقويم _ كرة السلة	أ.د هاشم احمد سليمان	٧
X		X	التربية الرياضية	القياس والتقويم _ كرة القدم	أ.د مكي محمود الراوي	٨
X		X	التربية الرياضية	علم النفس الرياضي	أ.د ناظم شاكر الوتار	٩
X		X	التربية الرياضية	القياس والتقويم _ كرة اليد	أ.د عبد الكريم قاسم غزال الجوادي	١.
X		X	التربية الرياضية	القياس والتقويم _ كرة القدم	أ.د ضرغام جاسم محمد	11
		X	التربية الرياضية	التدريب الرياضي _ السباحة	أ.م علي طه عبد الله الاعرجي	١٢
X	X	X	التربية الأساسية	علم النفس الرياضي	أ.م.د معيوف حنتوش	١٣
		X	التربية الرياضية	التعلم الحركي _ مصارعة	أ.م.د حازم احمد مطرود	١٤
		X	التربية الرياضية	طرائق التدريس _ كرة الطائرة	أ.م.د ليث محمد داؤد ذنون ألبنا	10
		X	التربية الرياضية	التدريب الرياضي _ كرة الطائرة	أ.م.د خالد عبد المجيد عبد الحميد	١٦
		X	التربية الرياضية	التدريب الرياضي _ كرة اليد	أ.م.د نوفل محمد محمود	١٧
	X	X	التربية الرياضية	علم النفس الرياضي _ كرة السلة	أ.م.د زهير يحيى محمد علي السبعاوي	١٨
X	X	X	التربية الأساسية	القياس والتقويم	أ.م.د سعد فاضل عبد القادر	19
X	X	X	التربية الأساسية	علم النفس الرياضي	أ.م.د عكلة سليمان ألحوري	۲.
X	X	X	التربية الرياضية	القياس والتقويم _ التنس الأرضي	أ.م.د إيثار عبد الكريم غزال	۲۱
		X	التربية الرياضية	التدريب الرياضي _ العاب القوى	أ.م.د عمار علي إحسان	77
X		X	التربية الرياضية	القياس والتقويم _ التنس الأرضي	أ.م.د سبهان محمود احمد شهاب الزهيري	74
		X	التربية الرياضية	التدريب الرياضي _ الأثقال	أ.م.د ليث إسماعيل صبري محمد ألعبيدي	7 £
X	X	X	التربية للبنات	علم النفس الرياضي	أ.م.د نبراس يونس أل مراد	70
		X	التربية الرياضية	التدريب الرياضي _ المبارزة	أ.م.د زياد يونس محمد حمادي الصفار	47
X	X	X	التربية الرياضية	القياس والتقويم	أ.م.د غيداء سالم عزيز علاوي ألنعيمي	* *
		X	التربية الرياضية	فسلجة التدريب الرياضي	أ.م.د احمد عبد الغني طه إسماعيل الدباغ	۲۸
		X	التربية الرياضية	التدريب الرياضي _ السباحة	أ.م.د فلاح طه حمو سليمان الحمداني	49
		X	التربية الرياضية	التدريب الرياضي _ الجمناستك	أ.م.د عبد الجبار عبد الرزاق حسو مرعي	٣.
X	X	X	التربية الرياضية	علم النفس الرياضي _ كرة السلة	أ.م.د مؤيد عبد الرزاق حسو مرعي	٣١

X	X	X	التربية الرياضية	علم النفس الرياضي _ كرة السلة	أ.م.د عصام محمد عبد الرضا الناهي	٣٢
X	X	X	التربية الرياضية	علم النفس الرياضي	أ.م.د نغم محمود محمد صالح ألعبيدي	44
		X	التربية الرياضية	التدريب الرياضي _ كرة السلة	أ.م.د نبيل محمد عبد الله الشاروك	٣٤
		X	التربية الرياضية	البايوميكانيك _ السباحة	أ.م.د وليد غانم ذنون عون البد راني	40
X	X	X	التربية الرياضية	القياس والتقويم _ التايكواندو	أ.م.د محمود شكر صالح عبد الله الخلف	٣٦
X	X	X	التربية الرياضية	القياس والتقويم	أ.م.د وليد خالد رجب عمر الحمداني	٣٧
X	X	X	التربية الرياضية	علم النفس الرياضي	م.د رافع إدريس عبد الغفور حسن السعيد	٣٨
X	X	X	التربية الرياضية	القياس والتقويم _ الأثقال	م.د عمر سمیر ذنون محمود	٣٩
X	X	X	التربية الرياضية	القياس والتقويم _ المبارزة	م.د ضياء زكي إبراهيم الحسو	٤.
	X	X	التربية الرياضية	مدرب كرة القدم _ نينوى	م.م ادهام صالح محمود خضر	٤١
	X	X	التربية الرياضية	مدرب كرة القدم للصالات _ نينوى	م.م ربيع خلف جميل أيوب الزهيري	٤٢
		X	التربية الرياضية	مدرب كرة القدم _ الموصل	م.م هادي احمد خضر حبوش	٤٣
		X	نادي الفتوة	مدرب الأثقال (اتحاد الأثقال)	حافظ شهاب إبراهيم	££
		X	نادي المستقبل	مدرب المؤتاي و التايكونجستو	شمال محمد صالح	20
		X	نادي المستقبل	مدرب كرة القدم	فتحي سلطان عجم	٤٦
		X	نادي نينوى	مدرب كمال الأجسام	شامل غانم سالم	٤٧
		X	نادي أياد شيت	مدرب المصارعة	مؤيد محمد احمد	٤٨
		X	نادي الفتوة	مدرب رفع الأثقال	مؤيد فاضل حسين	٤٩
		X	نادي المستقبل	مدرب الكرة الطائرة	عبد الخالق زكر سليمان	٥,
		X	نادي عمال نينوى	مدرب كرة القدم	حيدر فجري عبد الغني	٥١
		X	نادي الموصل	مدرب كرة القدم	محمد فتحي	۲٥

بسم الله الرحمن الرحيم الملحق (٢)

م/ استبيان آراء السادة الخبراء في صلاحية المكونات السلوكية لسمة الشخصية الرياضية

الأستاذ الفاضل الدكتور المحترم

تحية طيبة

الاستمارة التي بين أيديكم هي جزء من متطلبات إعداد أطروحة الدكتوراه الموسومة ((بناء الصفحة النفسية لبعض سمات الشخصية الرياضية الخاصة بالألعاب الجماعية للاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية)) وقد جاء ترشيح السمات بناءا على المسح الشامل للأدبيات النظرية التي تتاولت مقاييس الشخصية الرياضية فضلا على بعض الإضافات والتي يعتقد بأنها تدخل في تكوين الشخصية الرياضية .

وبصفتكم من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال العلوم التربوية والنفسية ، والعلوم الرياضية ، والقياس والتقويم ، عليه يرجى من حضرتكم الاطلاع عليها وبيان رأيكم في تحديد السمات الملائمة للفعاليات الرياضية وفق التصنيف الآتي (تصلح ، لا تصلح ، تصلح بعد التعديل) .

وأخيرا نشكر تعاونكم معنا في إعطاء المعلومات الدقيقة وسرعة الإجابة .

التوقيع:

اللقب العلمى : الباحثان

الكلية :

التاريخ:

	صلاحية المكون للألعاب			
يصلح بعد التعديل	لا يصلح	يصلح	المكون السلوكي	
			الاتزان الانفعالي Emotional Stability	1
رين أو التعب أو الحمل الزائد ،	ة أو الاحتكاك أو سلوك الآخر		الرياضي عاطفيا وانفعاليا وسيطرته على انفعالاته في المواقف ا ته هدوءه بعد زوال سبب الاستثارة وغياب الحساسية الزائدة والقلق و	
			الثقة في النفس Self-Confidence	۲
بالنقص والخجل في الموقف	,		الرياضي وقناعته بإمكاناته وقدراته والاعتماد عليها في تسيير أ عية ، وعدم التواني في طلب احتياجاته لممارسة أفعاله ، والشعور بـ	
			التحكم الانفعالي Emotional Control	٣
	ليتأثر بمشاعره أو انفعالاته	ظهارها ، ومن ثم فان أدائه لا	تتنتار الرياضي بسهولة ولديه قدرة كبيرة على إخفاء مشاعره وعدم إ	عدم اس
			الصلابة Mental Toughness	£
	أو يلعب بمستوى سيء .	استثارته عندما يخسر مباراة أ	رياضي للنقد دون أن يشعر بالأذى ، كما لا ينتابه القلق ولا تسهل	يتقبل ال
			Assertiveness الإصرار	٥
وعدم لجوئه الدائم إلى الطرق	لة التي يجازف بها الرياضي	، تشير إليه المخاطر المعقول	الرياضي بأنه يستطيع أن يفعل في فعاليته شيئا ما يحدث تغييرا .	شعور ا السهلة
			التدريبية Coach ability	٦
بة حجر الزاوية والأساس الهام	وتقديره للتدريب باعتباره بمثاب	اع الرياضي لنصائح مدربه و	دى تقدير واحترام الرياضي للمدرب والعملية التدريبية ، ومدى انصي بعل منه رياضيا ناجحا .	
			الهدوء Gelassenheit	٧
والدأب على العمل .	والبعد عن السلوك العدواني	ستثارة واعتدال المزاج والتفاؤل	الرياضي بالثقة وعدم الارتباك أو تشتت الفكر والهدوء وصعوبة الاس	اتصاف
			ضبط النفس Self _ Control	٨
ف المثيرة للانفعالات في أثناء	واضحة في العديد من المواق	لية القوية وانفعالاته بصورة	ياضي التحكم في سلوكه أثناء المواقف التي تتميز بالاستثارة الانفعاا ة الرياضية .	
			المسؤولية Responsibility	٩
مستحقا له .	يوجه إليه حتى ولو لم يكن ه	وهو يتقبل النقد أو اللوم الذي	الرياضي مسؤوليته الشخصية في القيام بالأعمال التي تسند إليه ، و	يتحمل
			الثقة بالآخرين Trust	١.
، ضغينة أو غيره نحو الآخرين	مات أو الأفعال وهو لا يحمل	الدوافع الخفية من وراء الكا	لرياضي فيما يقوله المدرب والزملاء في الفعالية ولا يعطي اعتبارا إلى أن يكون على علاقة طيبة مع اقرأنه في الفعالية .	
			العصبية Nervositat	11
التوتر)ووضوح المظاهر	عامة مثل (النوم ، الإرهاق ،	م ، واضطرابات نفسجسمية ،	رياضي بالمعانـات من اضطرابات جسمية وحركيـة والإحسـاس بـالألـ ة والجسميـة المصاحبة للاستثارة الانفعالية .	
			الضبط الذاتي Self- Discipline	١٢
الصافية لتغييرها .	ا ن مع الاحتفاظ طوال الوقت بالـ	الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	استعداد
33			الصبر Patience	١٣
اسيس أو العمل ونتائجه .	أو يأس سواء في مجال الأح	و الشدائد دون ضجر أو ملل	رة الرياضي على تحمل الانتظار والصمود أمام العقبات والصعوبات أ	وه <i>ي</i> قد
			المثابرة Perseverance	١٤

		قوة الإرادة Will Power	ىعاب غير
مهما واجهه من معوفات ، والتحكم بدواقع		الرياضي على اختيار غاياته وأهدافه وإصراره على تحقيق تلك الأ ماعره وأفعاله وفقا لإرادته وتكون تناسب قدراته وطاقاته للوصول إلى	
		العدوان Aggression	١,
		سي أن تحقيق الفوز يتطلب منه أن يكون عدوانيا، ويسهولة نج بصورة انفعالية كما نجده يستمتع بالمواجهة أو المجادلة أو المشاحنا	
		الضمير الحي Conscience Dev	١,
وهدفه من ذلك عدم مخالفة القواعد والنظ		ي على ممارسة الأشياء على نحو سليم كلما أمكن ذلك والسيطرة على	رة الرياضم
, 		داول تطويعها لأغراضه الخاصة وهو عادة يضع مصلحة الفريق فوق	
		المرغوبية الاجتماعية Social Desirability	1/
أو هي اتجاه الرياضي إلى الظهور بمظه	عي أو الجاذبية الاجتماعية لدى الأفراد،	ضي في التعرف على درجة الاستجابات المتميزة للاستحسان الاجتماء	كانية الريا
		قاليد والقيم والأعراف الاجتماعية .	
		الطموح Ambition	١
يير واقعه والوصول إلى مكانة أعلى وانج	ضي إلى السعي بقوة ورغبة شديدة لتغ	الرياضي للوصول إلى الأهداف التي يضعها لنفسه والتي تدفع الرياد	
		طلع نحو النجاح المستمر بواقعية وليس بأحلام مبالغ بها .	ضل ، والت
		الشجاعة Courage	۲
	الصعاب في القول أو العمل .	ي على التغلب على الخوف ، والاستعداد للتضحية وعدم الخوف من ا	رة الرياضم
		التحكم في التوتر Tension Control	۲
	نفعالات القوية بطريقة ايجابية .	ي على التغلب بفاعلية على ما يعتريه من قلق ومعالجة الضغوط والا	رة الرياضم
		الاستقلال الذاتي Autonomy	۲
عدم التأثر بسلوك الآخرين والتفاني في أد	•	ي على الاتجاه نحو الهدف المقصود بصورة تتضح فيها مظاهر المباد واعتماد الجدية في التفكير والسلك واستعداده لتحمل نتائج أفعاله وف	
		الروح الرياضية	۲
مع إدراك أن التنافس فيه الفوز والخسارة .	ير من التسامح والابتعاد عن الصراع ،	سي الجيد تجاه الآخرين من مدربين أو مشجعين أو لاعبين ويقدر كب	لوك الرياط
		التواضع Modesty	۲
الأنظار إليه بهدف التفاخر أو التباهي عل	المظاهر التي يحاول الرياضي أن يلفت	ى الرياضي الطيبة والبساطة في التعامل وعدم التكبر ، والابتعاد عن	، تتوفر لد: أخرين .

بسم الله الرحمن الرحيم الملحق (٣)

تحديد مكونات مقاييس السمات الأحادية

العدوان

سلوك تهجمي من قبل اللاعب سواء في التمرين أو المنافسة وترسيخ للاعتقاد بأن تحقيق الفوز يتطلب منه أن يكون عدوانيا. وتظهر من خلال السلوكيات الآتية:

- سهولة الإقدام على السلوك العدواني
- يستمتع بالمواجهة أو المجادلة مع الآخرين .
- أحيانا يرغب في استخدام القوة لتحقيق أغراضه .
- لا يسمح لأحد أن يستحثه أو يدفعه نحو فعل شئ معين .
- انه يميل إلى الانتقام من الأشخاص الذين يشعر أنهم يحاولون إيذائه .

الاتزان الانفعالى

عدم استثثار الرياضي بسهولة ولديه قدرة كبيرة على إخفاء مشاعره وعدم إظهارها ومن ثم فان أدائه لا يتأثر بمشاعره أو انفعالاته . وتظهر من خلال السلوكيات الآتية :

- لا يكتئب أو تحدث له خبرة إحباطية عندما يرتكب خطا أو يفقد الفوز.
- قادر على استعادة هدوئه بعد زوال سبب الإثارة الانفعالية في المنافسة والتمرين.
 - يحسن التصرف في المواقف الحرجة .
 - يتحكم بانفعالاته رغم استثارة الجمهور أو الخصوم له .
 - عدم الارتباك عند الخسارة أو الفشل.
 - الاعتدال في مظاهر السلوك السلبي والايجابي .

الإصرار

شعور الرياضي بأنه يمكن أن يصل إلى هدفه بالكفاح وعدم اليأس. وتظهر من خلال السلوكيات الآتية:

- إيمانه بقدرته على أن يفعل في مباراته شيئا ما يحدث تغييرا .
 - يمارس المخاطر المعقولة التي يجازف بها الرياضي.
 - عدم لجوئه الدائم إلى الطرق السهلة والإصرار السليم .
- إمكانية معرفة الرياضي لحدوده مع عدم السماح لا للاعبين ولا لصعوبة المنافسة بتحديد طريقة أدائه

الطموح

هو رغبة الرياضي في الكسب وتحقيق النجاح ، كذلك مدى طموحه لانجاز الواجبات الصعبة وتظهر من خلال السلوكبات الآتية :

- يضع لنفسه مجموعة من الأهداف العليا ويحافظ عليها .
 - يسعى لأن يكون رياضيا متميزا .
- السعى بقوة ورغبة شديدة لتغيير واقعه والوصول إلى مكانه أعلى وانجاز أفضل.

الذات التنافسية الإيجابية

هي استعداد مثالي من قبل اللاعب يتمثل بالإيثار والثقة بالآخرين والطاعة والتواضع فضلا عن السلوك الملتزم بالمنافسة والاجتماعي مع اللاعبين. وتظهر من خلال السلوكيات الآتية :

- تواضعه مع اللاعبين الآخرين.
 - الطاعة شبه العمياء للمدرب.
- الاختلاط مع اللاعبين بشكل عفوي .
 - لا يحتكر الفرص لنفسه .
 - يعمل على تشجيع زملائه .
- قليل التباهي بدوره في صنع الفوز للفريق.

بسم الله الرحمن الرحيم الملحق (٤)

استبيان آراء السادة الخبراء حول صلاحية فقرات مقاييس الصفحة النفسية للشخصية الرياضية حضرة الدكتور المحترم

تحية طيبة:

المقابيس التي بين أيديكم هي جزء من متطلبات إعداد أطروحة الدكتوراه الموسومة ((بناء الصفحة النفسية لبعض سمات الشخصية الرياضية الخاصة بالألعاب الجماعية للاعبين المتقدمين في الأندية الرياضية الموصلية)) وقد جاء ترشيح فقرات المقاييس بناءاً على المسح الشامل للأدبيات النظرية التي تتاولت مقاييس الشخصية الرياضية فضلا على بعض الإضافات والتي يعتقد بأنها تدخل في تكوين الشخصية الرياضية .

وبصفتكم من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال العلوم التربوية والنفسية والعلوم الرياضية والقياس والتقويم ، عليه يرجى من حضرتكم الاطلاع عليها وبيان رأيكم في الحكم على مدى صلاحية الفقرات المرفقة طياً .

وأخيرا نشكر تعاونكم معنا في إعطاء المعلومات الدقيقة وسرعة الإجابة .

التوقيع:

اللقب العلمي:

الإختصاص:

الجامعة والكلية:

التاريخ:

أولاً: الاتزان الانفعالي

الفقرة المنافسة عندما اعتقد أن الحكم قد أخطا في بعض قراراته بالنسبة لي (أو لزملائي) في أثناء المنافسة عندما اعتقد أن الحكم قد أخطا في بعض قراراته بالنسبة لي (أو لزملائي) فإنني لا انفعل . أجد أنه من الصعوبة محاولتي التحكم في انفعالاتي في أثناء المنافسة . لا أستطيع أن احتفظ بهدوئي عندما يضايقني المنافس . أحافظ على هدوئي عند اتخاذ الحكم قراراً خاطئاً ضدي . عندما ارتكب بعض الأخطاء في بداية المنافسة فان ذلك لا يؤثر على أدائي بصورة واضحة عند تعرضي لانتقاد احد اللاعبين أو المدرب فإنني لا أعود إلى حالتي الطبيعية بسرعة في أثناء المنافسة استطيع استعادة هدوئي عند فشل أدائي خلال وقت المنافسة . القلق والتوتر الذي قد أشعر به قبل المنافسة يضايقني .	
فإنني لا انفعل . الجد أنه من الصعوبة محاولتي التحكم في انفعالاتي في أثناء المنافسة . لا أستطيع أن احتفظ بهدوئي عندما يضايقني المنافس . الحافظ على هدوئي عند اتخاذ الحكم قراراً خاطئاً ضدي . عندما ارتكب بعض الأخطاء في بداية المنافسة فان ذلك لا يؤثر على أدائي بصورة واضحة عند تعرضي لانتقاد احد اللاعبين أو المدرب فإنني لا أعود إلى حالتي الطبيعية بسرعة في أثناء المنافسة استطيع استعادة هدوئي عند فشل أدائي خلال وقت المنافسة. القلق والتوتر الذي قد أشعر به قبل المنافسة يضايقني .	Ü
أجد أنه من الصعوبة محاولتي التحكم في انفعالاتي في أثناء المنافسة . لا أستطيع أن احتفظ بهدوئي عندما يضايقني المنافس . أحافظ على هدوئي عند اتخاذ الحكم قراراً خاطئاً ضدي . عندما ارتكب بعض الأخطاء في بداية المنافسة فان ذلك لا يؤثر على أدائي بصورة واضحة عند تعرضي لانتقاد احد اللاعبين أو المدرب فإنني لا أعود إلى حالتي الطبيعية بسرعة في أثناء المنافسة استطيع استعادة هدوئي عند فشل أدائي خلال وقت المنافسة. القاق والتوتر الذي قد أشعر به قبل المنافسة يضايقني .	1
لا أستطيع أن احتفظ بهدوئي عندما يضايقني المنافس . أحافظ على هدوئي عند اتخاذ الحكم قراراً خاطئاً ضدي . عندما ارتكب بعض الأخطاء في بداية المنافسة فان ذلك لا يؤثر على أدائي بصورة واضحة عند تعرضي لانتقاد احد اللاعبين أو المدرب فإنني لا أعود إلى حالتي الطبيعية بسرعة في أثناء المنافسة استطيع استعادة هدوئي عند فشل أدائي خلال وقت المنافسة. القاق والتوتر الذي قد أشعر به قبل المنافسة يضايقني .	'
أحافظ على هدوئي عند اتخاذ الحكم قراراً خاطئاً ضدي . عندما ارتكب بعض الأخطاء في بداية المنافسة فان ذلك لا يؤثر على أدائي بصورة واضحة عند تعرضي لانتقاد احد اللاعبين أو المدرب فإنني لا أعود إلى حالتي الطبيعية بسرعة في أثناء المنافسة استطيع استعادة هدوئي عند فشل أدائي خلال وقت المنافسة. القلق والتوتر الذي قد أشعر به قبل المنافسة يضايقني .	۲
عندما ارتكب بعض الأخطاء في بداية المنافسة فان ذلك لا يؤثر على أدائي بصورة واضحة عند تعرضي لانتقاد احد اللاعبين أو المدرب فإنني لا أعود إلى حالتي الطبيعية بسرعة في أثناء المنافسة استطيع استعادة هدوئي عند فشل أدائي خلال وقت المنافسة. القلق والتوتر الذي قد أشعر به قبل المنافسة يضايقني .	٣
عند تعرضي لانتقاد احد اللاعبين أو المدرب فإنني لا أعود إلى حالتي الطبيعية بسرعة في أثناء المنافسة استطيع استعادة هدوئي عند فشل أدائي خلال وقت المنافسة. القلق والتوتر الذي قد أشعر به قبل المنافسة يضايقني .	ŧ
استطيع استعادة هدوئي عند فشل أدائي خلال وقت المنافسة. القلق والتوتر الذي قد أشعر به قبل المنافسة يضايقني .	٥
القلق والتوتر الذي قد أشعر به قبل المنافسة يضايقني .	7
	٧
	٨
أخشى على نفسي من الأوقات الحرجة للمنافسة .	٩
عندما تسوء الأمور في المنافسة فأنني أستطيع أن أتحكم في انفعالاتي بدرجة كبيرة	١.
في أثناء المنافسة عندما أنفعل بسبب ما فأنني أستطيع أن أهدأ بسرعة واضحة .	١١
أستطيع التحكم في انفعالاتي في الأوقات الحرجة في المنافسة.	١٢
ينتابني الغضب في المنافسة إذا لم تجر الأحداث كما أريد أو اخطط لها .	۱۳
أتضايق عند وجود لاعب أقوى مني في الفريق .	١ ٤
يعتقد بعض الزملاء بأنني من اللاعبين الذين يتميزون بشدة الانفعال .	10
لا أستطيع التحكم في انفعالاتي عندما يرتكب البعض خطأ ضدي .	١٦
أحافظ على هدوء أعصابي في حالة وقوع أخطاء قبل المنافسة.	۱۷
اغضب إذا لم تجر أحداث المنافسة كما أريد .	۱۸

١٠ أستطيع أن احتفظ بهدوئي رغم مضايقة الآخرين لي .
٢ عندما ينتقدني المدرب (طول فترة المنافسة) فإنني استعيد هدوئي بسرعة .
۲ أنا من اللاعبين الذين يتميزون بشدة الانفعال .
٢١ أتحكم في انفعالي في اللحظات الحرجة من المنافسة .
٢١ افقد أعصابي بصورة نادرة في أثناء المنافسة .
٢٤ من الصعب علي أن احتفظ بهدوئي عندما يضايقني المنافس .
٢٠ افقد هدوئي و ارتبك عندما يستفزني مشجعي المنافس .
۲۰ افرح بأداء جيد يمكن أن ينسيني جو المنافسة .
٢١ ينتابني القلق ويصعب علي العودة لحالتي الطبيعية عند حدوث أشياء غير متوقعة في المنافسة
٢٧ اشعر بالضيق عندما يكون أدائي ضعيفاً .
٢٠ استطيع أن احتفظ بهدوئي رغم مضايقة الجمهور لي .
٣٠ أشعر بضيق عندما يكون أدائي ضعيفاً .
" " يصعب التحكم في انفعالاتي عندما يرتكب زملائي اللاعبون خطأ بحقي .
٣ يتحكم الانفعال في أدائي في أثناء المنافسة .
٣١ أنا لاعب استطيع التصرف الجيد في الأوقات الحرجة من المنافسة .

ثانياً: الإصرار

نادراً	أحياناً	دائماً	الفقرة	Ü
			تركت كثيراً من العادات الممتعة من اجل التفوق في لعبتي .	١
			الخسارة في المنافسة تجعلني ابذل جهداً اكبر الستعادة الفوز.	۲
			أحافظ على ارتفاع معنوياتي بوصفي لاعباً حتى في لحظات الفشل.	٣
			عندما تسوء الأمور في المنافسة فأنني استسلم بسهولة .	٤
			نادرا ما استمر في المران بعد انتهاء فترة التدريب العادية .	0
			أنا لاعب يستسلم بسهولة أمام المنافسين الأقوياء .	٦
			في المنافسة اعتقد أنني ابذل جهدا أكثر من اغلب زملائي في الفريق .	٧
			عندما أنعلم مهارة جديدة فأنني أتدرب عليها حتى أتقنها تماما .	٨
			أمارس التدريب لفترات أضافية خارج أوقات التدريب الرسمية .	٩
			أنا شخص معروف عني أنني عنيد في أثناء المنافسة .	١.
			عند الإصابة في المنافسات القوية فاني أتحمل الألم حتى النهاية.	11
			أحافظ على نشاطي حتى في المنافسة الطويلة .	١٢
			أحاول رفع مستوى أدائي وعدم التوقف عند مستوى معين .	١٣
			من الصعب علي الاستمرار في التدريب العنيف لعدة مرات أسبوعيا.	١٤
			إحساسي بخسارة المنافسة يؤدي بي للاستسلام .	10
			استرد حالتي الطبيعية سريعا بعد المنافسة أو بعد انتقاد المدرب لي .	١٦
			أنا من النوع الذي يمكن أن يستسلم بسهولة في المنافسة عند الهزيمة بفارق كبير.	۱۷
			في استطاعتي أداء التدريب العنيف لعدة فترات أسبوعيا .	١٨

ألجا إلى استخدام أكثر من طريقة لتجاوز صعوبة المنافسة وتحقيق الفوز.	۱۹
أنتافس بأقصىي جهدي سواءً كنت فائزاً أم مهزوماً .	۲.
ابذل أقصى جهدي في الأوقات الأخيرة من المنافسة حتى إن كنت خاسراً بفارق كبير	۲۱
أحيانا اعتذر عن عدم ممارسة التدريب أو الاشتراك في بعض المنافسات لأسباب مختلفة	27
قوة المنافسة تزيدني إصراراً على الفوز .	74
ابذل جهداً واضحاً في التدريب والمنافسة .	7 £
لا أمل من بذل الجهد لإقناع مدربي بمستوى أدائي .	70
الفشل في الأداء في المنافسة يقلل من حماسي للوصول إلى النجاح .	۲
استطيع السيطرة على الأداء عند الفشل المتكرر خلال وقت المنافسة .	* *
قوة المنافس تكرس شعوري بالهزيمة .	۲۸
ينخفض مستوى أدائي عند الشعور بالهزيمة المؤكدة .	79
أصبح أكثر كسلاً عند انخفاض مستوى المنافسة .	۳.
يبدو أنني لا أبذل أقصى جهدي في التدريب أو المنافسات .	٣١
اشعر بحساسية عندما ينتقدني مدربي .	44

ثالثاً: الذات التنافسية الإيجابية

ت الفقرة دائماً أحياناً نادراً 1 لا اختلط باللاعبين الأقل مني مستوى . القبل الانتقادات الموجهة إلي ممن هم اقل مستوى مني دون إيذائهم . القبر عندما يحرز زميلي هدفا . القبد عندما يحرز زميلي هدفا . القبد بالفرز بالمنافسة من خلال طرق غير قانونية . القبد بالمنافسة . القبد ب	ı	** ***			
التقبل الانتقادات الموجهة إلي ممن هم اقل مستوى مني دون إيذائهم . القضر عندما يحرز زميلي هدفا . عندما انتقل إلى فريق جديد فاني أجد صعوبة في الاندماج معهم . اتجنب الفوز بالمنافسة من خلال طرق غير قانونية . اطبق الواجبات الملقاة على عاتقي حتى إن كنت غير مقتنع بها . اطبق الواجبات الملقاة على عاتقي حتى إن كنت غير مقتنع بها . احترام أراء رؤسائي وتوجيهاتهم حتى إذا لم أكن مقتنعا بها . اشم خدماتي للأخرين لكي ينجحوا في المنافسة . القرم خدماتي للأخرين لكي ينجحوا في المنافسة . القرم اللاعبين من حولي بسهولة . الا أحس التصرف عندما أطالب بحقوقي . الإل أحسن التصرف عندما أطالب بحقوقي . الإل الجهد والمال للغير في سبيل تحقيق مصلحة الجماعة . السبر على الألم والإرهاق لحين تحقيق الهدف . الشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . المشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز .	ت	الفقرة	دائماً	أحياناً	نادراً
ا قتخر عندما يحرز زميلي هدفا . عندما انتقل إلى فريق جديد فاني أجد صعوبة في الاندماج معهم . ا أتجنب الفوز بالمنافسة من خلال طرق غير قانونية . ا يحاول رفع مستواه وعدم الثبات والرضا عند مستوى معين . ا أطبق الواجبات الملقاة على عاتقي حتى إن كنت غير مقتنع بها . ا المترام أراء رؤسائي وتوجيهاتهم حتى إذا لم أكن مقتنعا بها . ا أقدم خدماتي للآخرين لكي ينجحوا في المنافسة . ا أتق باللاعبين من حولي بسهولة . الا أحسن التصرف عندما أطالب بحقوقي . ا بنل الجهد والمال للغير في سبيل تحقيق الهدف . ا أشارك الأخرين عند الاحتفال بالفوز . المارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . المارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز .	١	لا اختلط باللاعبين الأقل مني مستوى .			
عندما انتقل إلى فريق جديد فاني أجد صعوبة في الاندماج معهم . و أتجنب الفوز بالمنافسة من خلال طرق غير قانونية . لا يحاول رفع مستواه وعدم الثبات والرضا عند مستوى معين . لا أطبق الواجبات الملقاة على عاتقي حتى إن كنت غير مقتتع بها . لا أغضب عندما أستبدل وأخرج من المنافسة . و احترام أراء رؤسائي وتوجيهاتهم حتى إذا لم أكن مقتتعا بها . ا أقدم خدماتي للآخرين لكي ينجحوا في المنافسة . ا أتعامل مع الذين اقل مني مستوى بالحسنى وأساعدهم . الا أحسن التصرف عندما أطالب بحقوقي . الا أحسن التصرف عندما أطالب بحقوقي . و بذل الجهد والمال للغير في سبيل تحقيق مصلحة الجماعة . ا أحاول أن ابعث روح المرح بين زملائي اللاعبين . الا أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . المنارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز .	۲	أتقبل الانتقادات الموجهة إلى ممن هم اقل مستوى مني دون إيذائهم .			
و أتجنب الفوز بالمنافسة من خلال طرق غير قانونية . المجاول رفع مستواه وعدم الثبات والرضا عند مستوى معين . الطبق الواجبات الملقاة على عانقي حتى إن كنت غير مقتتع بها . المجنب عندما أستبدل وأخرج من المنافسة . المحترام أراء رؤسائي وتوجيهاتهم حتى إذا لم أكن مقتتعا بها . القدم خدماتي للآخرين لكي ينجحوا في المنافسة . المحترام أراء رؤسائي وتوجيهاتهم حتى إذا لم أكن مقتتعا بها . المحترام أراء رؤسائي وتوجيهاتهم حتى إذا لم أكن مقتتعا بها . المعلس مع الذين الق مني مستوى بالحسني وأساعدهم . المعلس التصرف عندما أطالب بحقوقي . المعلس والاستمرار في بذل الجهد لتحقيق الهدف . المعلس والاستمرار في بذل الجهد لتحقيق مصلحة الجماعة . المعرب على الألم والإرهاق لحين تحقيق مصلحة الجماعة . المعرب على الألم والإرهاق لحين تحقيق الهدف . المنارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . المال انخذ موقف واضح وثابت ليس من السهل تغييره .	٣	أفتخر عندما يحرز زميلي هدفا .			
۲ يحاول رفع مستواه وعدم الثبات والرضا عند مستوى معين . ۷ أطبق الواجبات الملقاة على عاتقي حتى إن كنت غير مقتنع بها . ٨ لا أغضب عندما أستبدل وأخرج من المنافسة . ٩ احترام أراء رؤسائي وتوجيهاتهم حتى إذا لم أكن مقتنعا بها . ١٠ أقدم خدماتي للآخرين لكي ينجحوا في المنافسة . ١١ أتق باللاعبين من حولي بسهولة . ١٢ أثق باللاعبين من حولي بسهولة . ١٢ لا أحسن النصرف عندما أطالب بحقوقي . ١٤ عدم الكسل والاستمرار في بذل الجهد لتحقيق الهدف . ١٠ بذل الجهد والمال للغير في سبيل تحقيق مصلحة الجماعة . ١٦ أحاول أن ابعث روح المرح بين زملائي اللاعبين . ١٧ أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . ١٨ أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . ١٩ اتخذ موقف واضح وثابت ليس من السهل تغييره .	ŧ	عندما انتقل إلى فريق جديد فاني أجد صعوبة في الاندماج معهم .			
۷ أطبق الواجبات الملقاة على عاتقي حتى إن كنت غير مقتنع بها . ۸ لا أغضب عندما أستبدل وأخرج من المنافسة . ٩ احترام أراء رؤسائي وتوجيهاتهم حتى إذا لم أكن مقتنعا بها . ١٠ أقدم خدماتي للآخرين لكي ينجحوا في المنافسة . ١١ أتعامل مع الذين اقل مني مستوى بالحسنى وأساعدهم . ١٢ أثق باللاعبين من حولي بسهولة . ١٣ لا أحسن التصرف عندما أطالب بحقوقي . ١٠ بذل الجهد والمال للغير في سبيل تحقيق الهدف . ١٠ بذل الجهد والمال للغير في سبيل تحقيق مصلحة الجماعة . ١٠ أحاول أن ابعث روح المرح بين زملائي اللاعبين . ١٧ الصبر على الألم والإرهاق لحين تحقيق الهدف . ١٨ أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . ١٩ اتخذ موقف واضح وثابت ليس من السهل تغييره .	٥	أتجنب الفوز بالمنافسة من خلال طرق غير قانونية .			
٨ لا أغضب عندما أستبدل وأخرج من المنافسة . ٩ احترام أراء رؤسائي وتوجيهاتهم حتى إذا لم أكن مقتنعا بها . ٠١ أقدم خدماتي للآخرين لكي ينجحوا في المنافسة . ١١ أنتعامل مع الذين اقل مني مستوى بالحسنى وأساعدهم . ١٢ أنق باللاعبين من حولي بسهولة . ١٣ لا أحسن التصرف عندما أطالب بحقوقي . ١٤ عدم الكسل والاستمرار في بذل الجهد لتحقيق الهدف . ١٠ بذل الجهد والمال للغير في سبيل تحقيق مصلحة الجماعة . ١٦ أحاول أن ابعث روح المرح بين زملائي اللاعبين . ١٧ الصبر على الألم والإرهاق لحين تحقيق الهدف . ١٨ أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . ١٩ اتخذ موقف واضح وثابت ليس من السهل تغييره .	٦	يحاول رفع مستواه وعدم الثبات والرضا عند مستوى معين .			
احترام أراء رؤسائي وتوجيهاتهم حتى إذا لم أكن مقتنعا بها . ١١ أقدم خدماتي للآخرين لكي ينجحوا في المنافسة . ١١ أتعامل مع الذين اقل مني مستوى بالحسنى وأساعدهم . ١٢ أثق باللاعبين من حولي بسهولة . ١٢ لا أحسن التصرف عندما أطالب بحقوقي . ١٤ عدم الكسل والاستمرار في بذل الجهد اتحقيق الهدف . ١٠ بذل الجهد والمال للغير في سبيل تحقيق مصلحة الجماعة . ١٦ أحاول أن ابعث روح المرح بين زملائي اللاعبين . ١٧ الصبر على الألم والإرهاق لحين تحقيق الهدف . ١٨ أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . ١٩ اتخذ موقف واضح وثابت ليس من السهل تغييره .	٧	أطبق الواجبات الملقاة على عاتقي حتى إن كنت غير مقتنع بها .			
1. أقدم خدماتي للآخرين لكي ينجحوا في المنافسة . 11 أتعامل مع الذين اقل مني مستوى بالحسنى وأساعدهم . 17 أثق باللاعبين من حولي بسهولة . 18 لا أحسن التصرف عندما أطالب بحقوقي . 21 عدم الكسل والاستمرار في بذل الجهد لتحقيق الهدف . 31 بذل الجهد والمال للغير في سبيل تحقيق مصلحة الجماعة . 31 أحاول أن ابعث روح المرح بين زملائي اللاعبين . 31 الصبر على الألم والإرهاق لحين تحقيق الهدف . 31 أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . 31 اتخذ موقف واضح وثابت ليس من السهل تغييره .	٨	لا أغضب عندما أستبدل وأخرج من المنافسة .			
11 أتعامل مع الذين اقل مني مستوى بالحسنى وأساعدهم . 17 أثق باللاعبين من حولي بسهولة . 18 لا أحسن النصرف عندما أطالب بحقوقي . 11 لا أحسن النصرف عندما أطالب بحقوقي . 12 عدم الكسل والاستمرار في بذل الجهد لتحقيق الهدف . 10 بذل الجهد والمال للغير في سبيل تحقيق مصلحة الجماعة . 17 أحاول أن ابعث روح المرح بين زملائي اللاعبين . 17 الصبر على الألم والإرهاق لحين تحقيق الهدف . 10 أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . 10 اتخذ موقف واضح وثابت ليس من السهل تغييره .	٩	احترام أراء رؤسائي وتوجيهاتهم حتى إذا لم أكن مقتنعا بها .			
11 أثق باللاعبين من حولي بسهولة . 18 لا أحسن التصرف عندما أطالب بحقوقي . 11 عدم الكسل والاستمرار في بذل الجهد لتحقيق الهدف . 10 بذل الجهد والمال للغير في سبيل تحقيق مصلحة الجماعة . 17 أحاول أن ابعث روح المرح بين زملائي اللاعبين . 1V الصبر على الألم والإرهاق لحين تحقيق الهدف . 1 أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . 19 انخذ موقف واضح وثابت ليس من السهل تغييره .	١.	أقدم خدماتي للآخرين لكي ينجحوا في المنافسة .			
17 لا أحسن التصرف عندما أطالب بحقوقي . 16 عدم الكسل والاستمرار في بذل الجهد التحقيق الهدف . 10 بذل الجهد والمال للغير في سبيل تحقيق مصلحة الجماعة . 17 أحاول أن ابعث روح المرح بين زملائي اللاعبين . 1V الصبر على الألم والإرهاق لحين تحقيق الهدف . 1 أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . 19	11	أتعامل مع الذين اقل مني مستوى بالحسنى وأساعدهم .			
11 عدم الكسل والاستمرار في بذل الجهد لتحقيق الهدف . 10 بذل الجهد والمال للغير في سبيل تحقيق مصلحة الجماعة . 17 أحاول أن ابعث روح المرح بين زملائي اللاعبين . 1V الصبر على الألم والإرهاق لحين تحقيق الهدف . 1 أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . 19 انخذ موقف واضح وثابت ليس من السهل تغييره .	١٢	أثق باللاعبين من حولي بسهولة .			
10 بذل الجهد والمال للغير في سبيل تحقيق مصلحة الجماعة . 17 أحاول أن ابعث روح المرح بين زملائي اللاعبين . 1V الصبر على الألم والإرهاق لحين تحقيق الهدف . 1A أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . 19 اتخذ موقف واضح وثابت ليس من السهل تغييره .	١٣	لا أحسن التصرف عندما أطالب بحقوقي .			
17 أحاول أن ابعث روح المرح بين زملائي اللاعبين . 1V الصبر على الألم والإرهاق لحين تحقيق الهدف . 1 أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . 19 اتخذ موقف واضح وثابت ليس من السهل تغييره .	1 £	عدم الكسل والاستمرار في بذل الجهد لتحقيق الهدف .			
1 الصبر على الألم والإرهاق لحين تحقيق الهدف . 1 أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . 1 اتخذ موقف واضح وثابت ليس من السهل تغييره .	10	بذل الجهد والمال للغير في سبيل تحقيق مصلحة الجماعة .			
1 أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز . 19 اتخذ موقف واضح وثابت ليس من السهل تغييره .	١٦	أحاول أن ابعث روح المرح بين زملائي الملاعبين .			
١٩ اتخذ موقف واضح وثابت ليس من السهل تغييره .	1 7	الصبر على الألم والإرهاق لحين تحقيق الهدف .	_		
	١٨	أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز .	_		
۲۰ الاقتداء بأسباب نجاح الآخرين .	19	اتخذ موقف واضح وثابت ليس من السهل تغييره .	_		
	۲.	الاقتداء بأسباب نجاح الآخرين .			

يتقن العمل المكلف به مع انه غير مقتنع به .	۲١
لا أتقبل أن يأخذ احد مكاني في المنافسة .	77
أنا لاعب لا اختلف عن بقية اللاعبين في شئ .	۲۳
احترم نظم وقواعد التدريب حتى ولو تعارض ذلك مع مصلحتي	۲ ٤
حازم في تنفيذ قراراتي .	70
عندما يطلب مني الحديث عن أفضل اللاعبين فاني أتجاهل نفسي .	41
أؤمن بالحلول الجذرية .	**
قراراتي ذكية وسريعة في المواقف المفاجئة .	۲۸
اشعر بالراحة عندما أنفذ تعليمات المدرب .	4 9
أحاول إظهار دوري في تحقيق الفوز في المنافسة بمختلف الطرق .	٣.
احترم القواعد والقوانين كما هي .	٣١
التزم بنظام ثابت سواء في التدريب أو في المنافسة .	44
على استعداد دائم لمحاسبة المقصرين .	٣٣
أنفذ قراراتي بتفاصيلها الدقيقة وعدم التهاون مهما واجهني من مصاعب	٣٤
أساعد اللاعبون الجدد حتى وان كانوا متفوقون .	40
أسرع في اتخاذ القرارات وأتحمل نتائجها .	٣٦
نجاحي في المنافسة لا يعني أن يميزني المسؤولين عن الفريق دون زملائي	٣٧
احترم رأي المدرب حتى إذا لم يقنعني .	٣٨
انسب النجاح في المنافسة لي وحدي .	٣٩
التزم بأوقات التمرين ولا أتخلف عنها .	٤.
أحاول إرضاء المدرب لكي احصل على ما أريد .	٤١
لا أخالف العادات والتقاليد المتبعة في المجتمع .	٤٢
ابدي رأيي بوضوح دون مجاملة .	٤٣
أتجاهل قواعد ونظم الفريق إذا كانت في غير صالحي .	££
عند تحقيق النجاح في المنافسة فاني أحاول الحديث عن جهود الجميع	٤٥
اعد نفسي أفضل من بقية اللاعبين .	٤٦
أطيع أوامر المدرب دون مناقشة .	٤٧

رابعاً: الطموح

نادراً	أحياناً	دائماً	الفقرة	ŗ
			ابذل الجهد في التدريب لأصل إلى مستوى اللاعبون الكبار.	1
			أمارس اللعبة أساساً بقصد الترويح .	۲
			اقتنع بالهدف الذي حققته ولا أفكر في التخطيط لهدف آخر أصعب منه .	٣
			أقارن نفسي مع اللاعبون الأفضل مني .	ŧ
			أتطلع للانتقال إلى فريق أفضل مستوى من فريقي .	٥
			ابذل الجهد في التدريب لكي امثل بلادي في المنافسات الدولية .	7
			استمر في بذل الجهد والوقت لتحقيق الأهداف المرسومة مسبقا .	٧

0	(Arrival Arrival	
	أريد أن أكون الأفضل في المنافسة .	٨
	الشهرة هي هدفي من ممارستي لفعاليتي الرياضية .	٩
	أتدرب بجدية لكي أصبح أفضل لاعب في رياضتي .	١.
	الفوز في المنافسة خطوة لتحقيق أهداف اكبر .	11
	أحسن من مستواي لكي العب في الأندية الكبيرة .	١٢
	أتطلع من خلال المنافسة إلى إرضاء الجمهور .	١٣
	ليست كل النجاحات (الفوز في المنافسة) ترضي طموحي	١٤
	أدرك باني لا يمكن أن أصل إلى أفضل مستوى بين زملائي اللاعبون.	١٥
	ابذل جهدي في المنافسة بالقدر الذي يجنبني انتقاد مدربي	١٦
	أجدد الأهداف وارتقي بها إلى المستويات العليا .	١٧
	أضع لنفسي كلاعب أهداف مستقبلية .	١٨
	تحقيق المتعة وراء ممارستي الرياضية .	۱۹
	ينتابني عدم الرضا عند الحصول على نتائج سيئة وابذل المجهود أكثر من السابق	۲.
	أقارن نفسي بمن هم أعلى مني مستوى واعمل للوصول إلى مستواهم .	۲١
	أتدرب بجدية حتى لا انهزم في المنافسة .	77
	أتطلع للأداء الأفضل في المنافسات الصعبة .	7 7
	الحصول على المال أساس ممارستي للعبتي .	۲ ٤
	أتدرب بجدية فقط للالتزام في المنافسة .	40
	أسعى لأداء أفضل ما عندي في المنافسات الأكثر صعوبة من المنافسات السهلة	47
	كلما حققت انجاز جيد أعده نقطة بداية لانجاز أعلى .	۲٧
	أضع أهداف وأتفوق بها عن الآخرين .	۲۸
	اوجد الدوافع للاستمرار بنجاحاتي .	4 4
	لدي القدرة على نقد الذات والزملاء وتوقع سلوك المنافسين	٣.
	أتحمل نتائج أعمالي لوحدي .	٣١
	اشترك في تشكيل الخطط أو اختيار ما هو مناسب منها .	٣٢

خامساً: العدوان

نادراً	أحياناً	دائماً	الفقرة	Ü
			حينما أحاصر في اللعب اتخذ قرارات كثيرة نابعة من الانفعال فقط .	١
			رغم انه يبدو علي الهدوء أحيانا فإنني اغلي من الداخل كالبركان	۲
			أجد متعة في مضايقة أو معاكسة زملائي في أثناء التدريب .	٣
			لم أواجه أبدا اهانة لفظية لمنافسي رغبة في مس شعوره .	٤
			أقوم بأداء الحركات الخطرة بغرض التسلية أو المزاح .	0
			عندما افقد أعصابي بسبب زملائي في الفريق فأنني أحيانا أتلفظ بكلمات نابية .	7*
			يسعدني أن اظهر أخطاء زملائي في المنافسة والتدريب .	٧
			اشتم المنافس الذي يضايقني .	٨

ستتم است است بند است است است است الاست الاست	
أذا لم يجادل المدرب في قرار خاطئ للحكم فأنني أقرم بالجدال بدلا عنه .	٩
افرح عند إصابة بعض زملائي اللاعبين الذين ينافسوني في الملعب .	١.
لا أهتم عادة بمشاعر الغضب عندما أتنافس.	11
أحاول أن استفز المنافس في أثناء المنافسة .	١٢
أجيد أداء بعض الحركات أو الصراخ للتأثير على المنافس.	١٣
أثناء الأداء الرياضي أكون غالبا أكثر اضطرابا مما قد يظنه الناس .	١٤
اشعر بالرغبة في إيذاء المنافس في أثناء المنافسة .	10
اكره زملائي اللذين ينافسوني على مكاني ضمن الفريق .	١٦
أذا لم نؤذ منافسك فأنه سوف يؤذيك .	١٧
الجدال بين المتنافسين يساعد على إشعال حرارة المنافسة الرياضية .	١٨
قبل المنافسة أقوم ببعض الحركات الاستعراضية لإخافة المنافس.	١٩
اشعر بالرغبة في إيذاء من ينافسني .	۲.
الحاق الأذى البدني أو النفسي بمنافسي ضروري لتحقيق الفوز .	۲١
أنا لاعب مسالم في لعبي .	77
عندما اعجز عن المنافسة فاني ألجا إلى استخدام أساليب غير قانونية .	7 7
يغلب على لعبي طابع الخشونة والعنف عندما يحاول البعض استفزازي .	7 £
يضايقني أن مدربي لا يقبل طريقة لعبي التي تتميز بعدم الخشونة .	70
أذا حاول منافسي إصابتي أثناء اللعب فأنني أحاول إصابته	47
أحب أن اعمل في زملائي اللاعبين بعض المقالب غير المؤذية.	**
عندما اغضب فأنني اخفي الشكوى ولا أبوح بها .	۲۸
ارغب في إيذاء منافسي الذي اشعر بأنه أفضل مني .	79
أحاول أن اسمع منافسي كلمات غير لائقة إذا سنحت الفرصة لي .	٣٠
أذا استخدم منافسي الخشونة والعنف معي فأنني أحاول تجنبه .	٣١
أحب أن العب بخشونة حتى يخاف مني المنافس .	77
أحب الانتقام من اللاعب الذي يؤذيني .	44
أشعر بالغيظ عندما أعمل شيئا جيدا ثم أحصل على تقدير ضعيف.	٣٤
في أثناء المنافسة تتولد لدي الرغبة في شتم منافسي .	40
عندما أتوقع هزيمتي فأنني العب بخشونة وعنف .	41
أحب أن اعمل في الناس بعض المقالب غير المؤذية .	٣٧
إذا حاول منافسي إيذائي فاني أتجنبه .	٣٨
لا أحب القيام بالتصرفات العدائية تجاه المنافس بعد المنافسة	٣٩
تظهر تصرفاتي السيئة عند ارتفاع مستوى المنافسة .	٤.
أقوم بالشتم والصراخ والحركات المستفزة كوسيلة للاعتراض على قرارات مدربي التي لا ترضيني	٤١
أحب الاستهزاء باللاعبين في أثناء المنافسة .	٤٢

بسم أَوْلُهُ الرحمن الرحيم الملحق (٥) مقياس تقدير الذات الرياضية

أخى اللاعب ...

هذا المقياس يتضمن مجموعة من المواقف التي قد يتعرض لها اللاعب في حياته الرياضية اليومية. لذا نرجو أن تكون إجابتك عن فقراته بكل دقة وصراحة ، لاسيما أن إجابتك سرية لا يطلع عليها سوى الباحثان ، وإنها عامة لا تؤثر عليك مطلقاً سوى خدمة للبحث العلمي.

تعليمات الإجابة:

- (-1) عليك أن تضع علامة $(\sqrt{})$ في كل فقرة فقط ، وتحت البديل الذي تراه مناسبا، إذ لا يجوز وضع علامتين للفقرة الواحدة .
- ٢- أرجو أن تجيب بسرعة من غير تردد، أي بعد أن تقرأ الفقرة تختار الإجابة التي تريدها وبما ينطبق عليك ،
 علماً أنه لا توجد إجابة صحيحة أو خاطئة .
 - ٣- يرجو الباحثان كتابة المعلومات المطلوبة والمثبتة في أسفل الورقة الأولى.

مع شكر الباحثان وامتنانهما

اسم اللاعب:

النادي الذي تتتسب إليه:

اللعبة التي تمارسها:

المواليد:

التحصيل الدراسي:

التاريخ:

أولاً : الاتزان الإنفعالي

الباحثان

			اولا ١٠ لا تكوان الا تكفواتي	
نادراً	أحياناً	دائماً	الفقرة	ij
			في أثناء المنافسة عندما اعتقد أن الحكم قد أخطا في بعض قراراته بالنسبة لي (أو	1
			لزملائي) فإنني لا انفعل .	1
			أحافظ على هدوئي عند اتخاذ الحكم قراراً خاطئاً ضدي.	۲
			عند تعرضي لانتقاد احد اللاعبين أو المدرب فإنني لا أعود إلى حالتي الطبيعية	٣
			بسرعة في أثناء المنافسة .	,
			استطيع استعادة هدوئي عند فشل أدائي خلال وقت المنافسة	٤
			أخشى على نفسي من الأوقات الحرجة للمنافسة .	٥
			ينتابني الغضب في المنافسة إذا لم تجر الأحداث كما أريد أو اخطط لها .	7
			أتضايق عند وجود لاعب أقوى مني في الفريق .	٧
			أحافظ على هدوء أعصابي في حالة وقوع أخطاء قبل المنافسة	٨
			اغضب إذا لم تجر أحداث المنافسة كما أريد .	٩
			عندما ينتقدني المدرب (طول فترة المنافسة) فإنني استعيد هدوئي بسرعة .	١.
			أنا من اللاعبين الذين يتميزون بشدة الانفعال .	11
			أتحكم في انفعالي في اللحظات الحرجة من المنافسة .	١٢
			افقد أعصابي بصورة نادرة في أثناء المنافسة .	١٣
			من الصعب علي أن احتفظ بهدوئي عندما يضايقني المنافس	١٤
			افقد هدوئي و ارتبك عندما يستفزني مشجعي المنافس .	10
			افرح بأداء جيد يمكن أن ينسيني جو المنافسة .	١٦

	اشعر بالضيق عندما يكون أدائي ضعيفاً .	١٧
	استطيع أن احتفظ بهدوئي رغم مضايقة الجمهور لي .	١٨
	يصعب التحكم في انفعالاتي عندما يرتكب زملائي اللاعبون خطأ بحقي .	19
	يتحكم الانفعال في أدائي في أثناء المنافسة .	۲.
	أنا لاعب استطيع التصرف الجيد في الأوقات الحرجة من المنافسة .	۲۱

ثانياً: الإصرار

			الإصرار	
نادراً	أحياناً	دائماً	الفقرة	ij
			تركت كثيراً من العادات الممتعة من اجل التفوق في لعبتي .	١
			الخسارة في المنافسة تجعلني ابذل جهداً اكبر الاستعادة الفوز.	۲
			أحافظ على ارتفاع معنوياتي بوصفي لاعباً حتى في لحظات الفشل .	٣
			أنا لاعب يستسلم بسهولة أمام المنافسين الأقوياء .	ŧ
			عند الإصابة في المنافسات القوية فاني أتحمل الألم حتى النهاية.	٥
			أحافظ على نشاطي حتى في المنافسة الطويلة .	٦
			أحاول رفع مستوى أدائي وعدم التوقف عند مستوى معين .	٧
			إحساسي بخسارة المنافسة يؤدي بي للاستسلام .	٨
			ألجا إلى استخدام أكثر من طريقة لتجاوز صعوبة المنافسة وتحقيق الفوز .	٩
			أنتافس بأقصى جهدي سواءً كنت فائزاً أم مهزوماً .	١.
			ابذل أقصى جهدي في الأوقات الأخيرة من المنافسة حتى إن كنت خاسراً بفارق كبير	11
			قوة المنافسة تزيدني إصراراً على الفوز .	17
			ابذل جهداً واضحاً في التدريب والمنافسة .	١٣
			لا أمل من بذل الجهد الإقناع مدربي بمستوى أدائي .	١٤
			الفشل في الأداء في المنافسة يقلل من حماسي للوصول إلى النجاح .	10
			استطيع السيطرة على الأداء عند الفشل المتكرر خلال وقت المنافسة	١٦
			قوة المنافس تكرس شعوري بالهزيمة .	1 ٧
			ينخفض مستوى أدائي عند الشعور بالهزيمة المؤكدة .	۱۸
			أصبح أكثر كسلاً عند انخفاض مستوى المنافسة .	۱۹

ثالثاً: الذات التنافسية الإيجابية

نادراً	أحباثاً	دائماً	الفقرة	Ü
	-		لا اختلط باللاعبين الأقل مني مستوى .	١
			عندما انتقل إلى فريق جديد فاني أجد صعوبة في الاندماج معهم .	۲
			أتجنب الفوز بالمنافسة من خلال طرق غير قانونية .	٣
			أطبق الواجبات الملقاة على عاتقي حتى إن كنت غير مقتنع بها .	٤
			أقدم خدماتي للآخرين لكي ينجحوا في المنافسة .	٥
			أثق باللاعبين من حولي بسهولة .	7
			لا أحسن التصرف عندما أطالب بحقوقي .	٧
			أحاول أن ابعث روح المرح بين زملائي اللاعبين .	٨
			أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز .	٩
			لا أتقبل أن يأخذ احد مكاني في المنافسة .	١.
			أنا لاعب لا اختلف عن بقية اللاعبين في شئ .	11

	ا من التالي من المن المن المن المن المن المن المن ا	١٢
	احترم نظم وقواعد التدريب حتى ولو تعارض ذلك مع مصلحتي	
	عندما يطلب مني الحديث عن أفضل اللاعبين فاني أتجاهل نفسي	١٣
	اشعر بالراحة عندما أنفذ تعليمات المدرب .	١٤
	أحاول إظهار دوري في تحقيق الفوز في المنافسة بمختلف الطرق	١٥
	التزم بنظام ثابت سواء في التدريب أو في المنافسة .	١٦
	أساعد اللاعبون الجدد حتى وان كانوا متفوقون .	١٧
	نجاحي في المنافسة لا يعني أن يميزني المسؤولين عن الفريق دون زملائي	١٨
	احترم رأي المدرب حتى إذا لم يقنعني .	١٩
	انسب النجاح في المنافسة لي وحدي .	۲.
	التزم بأوقات التمرين ولا أتخلف عنها .	۲۱
	أحاول إرضاء المدرب لكي احصل على ما أريد .	77
	أتجاهل قواعد ونظم الفريق إذا كانت في غير صالحي .	77
	عند تحقيق النجاح في المنافسة فاني أحاول الحديث عن جهود الجميع	7 £
	اعد نفسي أفضل من بقية اللاعبين .	70
	أطيع أوامر المدرب دون مناقشة .	47

رابعاً: الطموح

			رابعا : الطموح	
نادراً	أحياناً	دائماً	الفقرة	Ü
			ابذل الجهد في التدريب لأصل إلى مستوى اللاعبون الكبار.	١
			أمارس اللعبة أساساً بقصد الترويح .	۲
			اقتتع بالهدف الذي حققته ولا أفكر في التخطيط لهدف آخر أصعب منه .	٣
			أقارن نفسي مع اللاعبون الأفضل مني .	٤
			أتطلع للانتقال إلى فريق أفضل مستوى من فريقي .	٥
			ابذل الجهد في التدريب لكي امثل بلادي في المنافسات الدولية .	٦
			أريد أن أكون الأفضل في المنافسة .	٧
			الشهرة هي هدفي من ممارستي لفعاليتي الرياضية .	٨
			أتدرب بجدية لكي أصبح أفضل لاعب في رياضتي .	٩
			الفوز في المنافسة خطوة لتحقيق أهداف اكبر .	١.
			أحسن من مستواي لكي العب في الأندية الكبيرة .	11
			أتطلع من خلال المنافسة إلى إرضاء الجمهور .	١٢
			ليست كل النجاحات (الفوز في المنافسة) ترضي طموحي .	١٣
			أدرك باني لا يمكن أن أصل إلى أفضل مستوى بين زملائي اللاعبون .	١٤
			ابذل جهدي في المنافسة بالقدر الذي يجنبني انتقاد مدربي .	10
			أضع لنفسي كلاعب أهداف مستقبلية .	١٦
			تحقيق المتعة وراء ممارستي الرياضية .	1 ٧
			أتدرب بجدية حتى لا انهزم في المنافسة .	۱۸
			أتطلع للأداء الأفضل في المنافسات الصعبة .	۱۹
			الحصول على المال أساس ممارستي للعبتي .	۲.
			أتدرب بجدية فقط للالتزام في المنافسة .	۲۱
			أسعى لأداء أفضل ما عندي في المنافسات الأكثر صعوبة من المنافسات السهلة.	77
			كلما حققت انجاز جيد أعده نقطة بداية لانجاز أعلى .	7 7

خامساً: العدوان

نادراً	أحياناً	دائماً	الفقرة	Ü
			أجد متعة في مضايقة أو معاكسة زملائي في أثناء التدريب .	1
			أقوم بأداء الحركات الخطرة بغرض التسلية أو المزاح .	۲
			يسعدني أن اظهر أخطاء زملائي في المنافسة والتدريب .	٣
			اشتم المنافس الذي يضايقني .	٤
			افرح عند إصابة بعض زملائي اللاعبين الذين ينافسوني في الملعب .	٥
			أحاول أن استفز المنافس في أثناء المنافسة .	۲
			أجيد أداء بعض الحركات أو الصراخ للتأثير على المنافس.	٧
			اشعر بالرغبة في إيذاء المنافس في أثناء المنافسة .	٨
			اكره زملائي اللذين ينافسوني على مكاني ضمن الفريق .	٩
			قبل المنافسة أقوم ببعض الحركات الاستعراضية لإخافة المنافس.	١.
			اشعر بالرغبة في إيذاء من ينافسني .	11
			أنا لاعب مسالم في لعبي .	١٢
			عندما اعجز عن المنافسة فاني ألجا إلى استخدام أساليب غير قانونية .	١٣
			أحب أن اعمل في زملائي اللاعبين بعض المقالب غير المؤذية.	١٤
			ارغب في إيذاء منافسي الذي اشعر بأنه أفضل مني .	10
			أحاول أن اسمع منافسي كلمات غير لائقة إذا سنحت الفرصة لي	١٦
			أحب الانتقام من اللاعب الذي يؤنيني .	۱۷
			في أثناء المنافسة تتولد لدي الرغبة في شتم منافسي .	۱۸
			إذا حاول منافسي إيذائي فاني أتجنبه .	۱۹
			لا أحب القيام بالتصرفات العدائية تجاه المنافس بعد المنافسة .	۲.
			تظهر تصرفاتي السيئة عند ارتفاع مستوى المنافسة .	۲١
			أقوم بالشتم والصراخ والحركات المستفزة كوسيلة للاعتراض على قرارات مدربي التي لا ترضيني	77
	_		أحب الاستهزاء باللاعبين في أثناء المنافسة .	۲۳

بسم الله الرحمن الرحيم الملحق (٦) الملحق (٦) مقياس تقدير الذات الرياضية

أخى اللاعب ...

هذا المقياس يتضمن مجموعة من المواقف التي قد يتعرض لها اللاعب في حياته الرياضية اليومية. لذا أرجو أن تكون إجابتك عن فقراته بكل دقة وصراحة ، لاسيما إن إجابتك سرية لا يطلع عليها سوى الباحثان وإنها عامة لا تؤثر عليك مطلقاً سوى خدمة للبحث العلمي.

تعليمات الإجابة:

- 1- عليك أن تضع علامة (\sqrt) في كل فقرة فقط، وتحت البديل الذي تراه مناسبا، إذ لا يجوز وضع علامتين للفقرة الهاحدة.
- ٢- أرجو أن تجيب بسرعة من غير تردد، أي بعد أن تقرأ الفقرة تختار الإجابة التي تريدها وبما ينطبق عليك، علماً أنه لا توجد إجابة صحيحة أو خاطئة.
 - ٣- يرجو الباحثان كتابة المعلومات المطلوبة والمثبتة في أسفل الورقة الأولى .

مع شكر الباحثان وامتنانهما

اسم اللاعب:

النادى الذى تنتسب إليه:

اللعبة التي تمارسها:

المواليد:

التحصيل الدراسي:

التاريخ:

أولاً: الاتزان الانفعالي

الباحثان

			الماري	
نادراً	أحياناً	دائماً	الفقرة	Ü
			في أثناء المنافسة عندما اعتقد أن الحكم قد أخطا في بعض قراراته بالنسبة لي (أو	
			لزملائي) فإنني لا انفعل .	'
			أحافظ على هدوئي عند اتخاذ الحكم قراراً خاطئاً ضدي.	۲
			عند تعرضي لانتقاد احد اللاعبين أو المدرب فإنني لا أعود إلى حالتي الطبيعية بسرعة	٣
			في أثناء المنافسة .	'
			استطيع استعادة هدوئي عند فشل أدائي خلال وقت المنافسة .	£
			أخشى على نفسي من الأوقات الحرجة للمنافسة .	٥
			ينتابني الغضب في المنافسة إذا لم تجر الأحداث كما أريد أو اخطط لها .	7
			أتضايق عند وجود لاعب أقوى مني في الفريق .	٧
			أحافظ على هدوء أعصابي في حالة وقوع أخطاء قبل المنافسة	٨
			اغضب إذا لم تجر أحداث المنافسة كما أريد .	٩
			عندما ينتقدني المدرب (طول فترة المنافسة) فإنني استعيد هدوئي بسرعة .	١.
			أنا من اللاعبين الذين يتميزون بشدة الانفعال .	11
			أتحكم في انفعالي في اللحظات الحرجة من المنافسة .	١٢
			افقد أعصابي بصورة نادرة في أثناء المنافسة .	١٣
			من الصعب علي أن احتفظ بهدوئي عندما يضايقني المنافس	١٤
			افقد هدوئي و ارتبك عندما يستفزني مشجعي المنافس .	١٥
			استطيع أن احتفظ بهدوئي رغم مضايقة الجمهور لي .	١٦

	يصعب التحكم في انفعالاتي عندما يرتكب زملائي اللاعبون خطأ بحقي .	1 ٧
	يتحكم الانفعال في أدائي في أثناء المنافسة .	۱۸
	أنا لاعب استطيع التصرف الجيد في الأوقات الحرجة من المنافسة .	۱۹

ثانياً: الإصرار

			33 ; :	
نادراً	أحياناً	دائماً	الفقرة	IJ
			تركت كثيراً من العادات الممتعة من اجل التفوق في لعبتي .	١
			الخسارة في المنافسة تجعلني ابذل جهداً اكبر الاستعادة الفوز.	۲
			أحافظ على ارتفاع معنوياتي بوصفي لاعباً حتى في لحظات الفشل .	٣
			أنا لاعب يستسلم بسهولة أمام المنافسين الأقوياء .	ŧ
			عند الإصابة في المنافسات القوية فاني أتحمل الألم حتى النهاية.	0
			أحافظ على نشاطي حتى في المنافسة الطويلة .	7*
			إحساسي بخسارة المنافسة يؤدي بي للاستسلام .	٧
			ألجا إلى استخدام أكثر من طريقة لتجاوز صعوبة المنافسة وتحقيق الفوز .	^
			أتنافس بأقصى جهدي سواءً كنت فائزاً أم مهزوماً .	ď
			ابذل أقصى جهدي في الأوقات الأخيرة من المنافسة حتى إن كنت خاسراً بفارق كبير	١.
			قوة المنافسة تزيدني إصراراً على الفوز .	11
			الفشل في الأداء في المنافسة يقلل من حماسي للوصول إلى النجاح .	١٢
			ينخفض مستوى أدائي عند الشعور بالهزيمة المؤكدة .	١٣
			أصبح أكثر كسلاً عند انخفاض مستوى المنافسة .	١٤

ثالثاً: الذات التنافسية الإيجابية

		_		
نادراً	أحياناً	دائماً	الفقرة	ت
			عندما انتقل إلى فريق جديد فاني أجد صعوبة في الاندماج معهم	١
			أتجنب الفوز بالمنافسة من خلال طرق غير قانونية .	۲
			أثق باللاعبين من حولي بسهولة .	٣
			لا أحسن التصرف عندما أطالب بحقوقي .	٤
			أشارك الآخرين عند الاحتفال بالفوز .	0
			اشعر بالراحة عندما أنفذ تعليمات المدرب .	7*
			أساعد اللاعبون الجدد حتى وان كانوا متفوقون .	٧
			نجاحي في المنافسة لا يعني أن يميزني المسؤولين عن الفريق دون زملائي	٨
			احترم رأي المدرب حتى إذا لم يقنعني .	٩
			انسب النجاح في المنافسة لي وحدي .	١.
			أحاول إرضاء المدرب لكي احصل على ما أريد .	11
			أتجاهل قواعد ونظم الفريق إذا كانت في غير صالحي .	١٢
			عند تحقيق النجاح في المنافسة فاني أحاول الحديث عن جهود الجميع .	18
			اعد نفسي أفضل من بقية اللاعبين .	١٤
			أطيع أوامر المدرب دون مناقشة .	10

رابعاً: الطموح

نادراً	أحياناً	دائماً	الفقرة	Ü
			أمارس اللعبة أساساً بقصد الترويح .	١
			اقتنع بالهدف الذي حققته ولا أفكر في التخطيط لهدف آخر أصعب منه .	۲
			أتطلع للانتقال إلى فريق أفضل مستوى من فريقي .	٣
			ابذل الجهد في التدريب لكي امثل بلادي في المنافسات الدولية .	ŧ
			أريد أن أكون الأفضل في المنافسة .	٥
			الشهرة هي هدفي من ممارستي لفعاليتي الرياضية .	7*
			أتدرب بجدية لكي أصبح أفضل لاعب في رياضتي .	٧
			الفوز في المنافسة خطوة لتحقيق أهداف اكبر .	٨
			أحسن من مستواي لكي العب في الأندية الكبيرة .	٩
			أتطلع من خلال المنافسة إلى إرضاء الجمهور .	١.
			ليست كل النجاحات (الفوز في المنافسة) ترضي طموحي .	11
			أدرك باني لا يمكن أن أصل إلى أفضل مستوى بين زملائي اللاعبون .	١٢
			ابذل جهدي في المنافسة بالقدر الذي يجنبني انتقاد مدربي .	١٣
			أضع لنفسي كلاعب أهداف مستقبلية .	١٤
			تحقيق المتعة وراء ممارستي الرياضية .	10
			أتدرب بجدية حتى لا انهزم في المنافسة .	١٦
			أتطلع للأداء الأفضل في المنافسات الصعبة .	١٧
			كلما حققت انجاز جيد أعده نقطة بداية لانجاز أعلى .	۱۸

خامساً: العدوان

7	Ĩ., f	Ž		1
نادرا	أحيانا	دائما	الفقرة	ij
			أقوم بأداء الحركات الخطرة بغرض التسلية أو المزاح .	١
			أجيد أداء بعض الحركات أو الصراخ للتأثير على المنافس.	۲
			اشعر بالرغبة في إيذاء المنافس في أثناء المنافسة .	٣
			اكره زملائي اللذين ينافسوني على مكاني ضمن الفريق .	٤
			قبل المنافسة أقوم ببعض الحركات الاستعراضية لإخافة المنافس.	0
			اشعر بالرغبة في إيذاء من ينافسني .	7*
			أنا لاعب مسالم في لعبي .	>
			عندما اعجز عن المنافسة فاني ألجا إلى استخدام أساليب غير قانونية .	٨
			أحب أن اعمل في زملائي اللاعبين بعض المقالب غير المؤذية.	٩
			أحاول أن اسمع منافسي كلمات غير الائقة إذا سنحت الفرصة لي .	١.
			إذا حاول منافسي إيذائي فاني أتجنبه .	11
			لا أحب القيام بالتصرفات العدائية تجاه المنافس بعد المنافسة .	١٢
			تظهر تصرفاتي السيئة عند ارتفاع مستوى المنافسة .	١٣
			أقوم بالشتم والصراخ والحركات المستفزة كوسيلة للاعتراض على قرارات	١٤
			مدربي التي لا ترضيني .	, •
			أحب الاستهزاء باللاعبين في أثناء المنافسة .	10