

L'Internet au service de l'enseignement de la langue française

Yaqthan M. S.H. Al-Assaf^()*

Introduction

Le français constitue une langue qui intéresse un large public et qui suscite des débats, voire des polémiques, autour de sa place en tant qu'une langue internationale. Ce sujet mobilise les mass médias dans leur ensemble car il constitue un thème dont la richesse et la diversité offrent des déclinaisons variées.

Par ailleurs, les objectifs d'apprentissage d'une langue étrangère ont subi beaucoup de changements depuis la méthode traditionnelle. Au XIX^{ème} siècle, on étudiait une langue étrangère par et pour sa littérature, ses proverbes et sa culture cela veut dire que "l'objectif culturel était prioritaire"⁽¹⁾. Ensuite, on a préféré "l'objectif pratique"⁽²⁾ qui privilégiait un enseignement de la langue en tant qu' un outil de communication destiné à engager

(*) Département de Français - Facultés des Lettres / Université de Mossoul.

(1) Puren, C. (1988): *Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*, Paris, Nathan-Clé International, col. DLE, p.50

(2) Ibid, p.50

efficacement une conversation avec des personnes parlant une autre langue.

Nous abordons brièvement ici une synthèse des méthodes d'enseignement des langues étrangères depuis la méthode traditionnelle jusqu'à nos jours où l'on se trouve devant l'**Internet**. Qu'est-ce que c'est cette nouvelle technologie? Que peut-on en profiter? On se demanderait donc sur ce nouveau moyen et sa relation avec ce que nous allons montrer dans notre recherche.

La méthode traditionnelle ou la méthode grammaire-traduction est une méthode dont le but essentiel était la lecture et la traduction de textes littéraires en langue étrangère. Pour Colette Rojas " la grammaire était enseignée de manière déductive"⁽³⁾ c'est-à-dire qu'on présente d'abord les règles, puis on les applique à des cas particuliers sous forme de phrases.

D'une part, la méthodologie directe qui se base sur l'utilisation de plusieurs méthodes : méthode directe, active et orale, où comme le qualifie Colette et bien d'autres que "l'enseignement de la grammaire étrangère se fait d'une manière inductive"⁽⁴⁾. Autrement dit, les règles ne s'étudient pas d'une manière explicite, mais plutôt

(3) Colette ROJAS, *Guide pédagogique pour le professeur de français langue étrangère*, Paris, Hachette-Pratique pédagogique sous la direction d'André REBOULLET. P.120.1971

(4) Ibid, p.120.

implicite. C'est-à-dire que l'apprenant essaie de penser en langue étrangère le plus tôt possible.

D'autre part, la méthode audio-orale nécessite des exercices de répétition ou des exercices d'imitation à partir desquels les apprenants doivent être capables de réemployer la structure en proposant de nouvelles variations paradigmatiques.

Comme les autres méthodes, celle de l'audio-visuelle intéresse les apprenants puisque "la cohérence était construite autour de l'utilisation conjointe de l'image et du son. Le support sonore était constitué par des enregistrements magnétiques et le support visuel par des vues fixes"⁽⁵⁾. Cette méthode s'applique aussi bien à l'enseignement du lexique sans recourir à la traduction en langue maternelle, qu'à l'enseignement grammatical sans l'intermédiaire de la règle, l'apprenant saisit les règles de manière intuitive.

Par ailleurs, l'apprentissage d'une langue étrangère ne se limite pas à maîtriser cette langue d'un point de vue purement linguistique, mais cette activité va au-delà de cette limite, elle englobe les phénomènes culturels et les situations langagières comme le pense Puren:

(5) Daniel COSTE et Victor FERENCZI " *Guide pédagogique pour le professeur de français langue étrangère*. Paris, Hachette-Pratique pédagogique sous la direction d'André REBOULLET, pp.136-154.

"Apprendre une langue, c'est apprendre à se comporter de manière adéquate dans des situations de communication où l'apprenant aura quelque chance de se trouver en utilisant les codes de la langue cible "⁽⁶⁾.

Pour les méthodologues, les apprenants qui ont besoin d'apprendre le français pour des raisons professionnelles seraient motivés par une approche fonctionnelle, à l'opposée de ceux du milieu scolaire ou universitaire qui apprennent une langue étrangère par obligation. Cela nous entraîne à discuter une autre méthode aussi pratique qu'importante notamment l'approche communicative.

Il est à noter que les tenants de l'approche communicative considèrent qu' " une communication efficace implique une adaptation des formes linguistiques à la situation de communication (statut de l'interlocuteur, âge, rang social, lieu physique, etc.) et à l'intention de communication (ou fonction langagière : demander d'identifier un objet, demander une permission, donner des ordres, etc" ⁽⁷⁾.

Après cet aperçu concernant les méthodes d'enseignement de français, nous constatons que le but des méthodes d'enseignement est d'encourager l'enseignant ou l'enseignante à examiner sa propre

(6) Puren, C. Op. cit., p.372.

(7) Germain, C. (1993): *Evolution de l'enseignement des langues: 5000 ans d'histoire*, Paris, Clé International, col. DLE, p.203

pratique pédagogique comme on montre que "Évaluer de manière réfléchie ses stratégies, ses méthodes et ses techniques permet d'accroître et d'étoffer son répertoire d'approches pédagogiques. Acquérir de nouvelles connaissances et des compétences en matière d'approches pédagogiques permet d'accroître l'efficacité de l'enseignement"⁽⁸⁾.

Mais à notre époque, nous trouvons que la méthodologie a déjà fait un nouvel élan dans le domaine de l'enseignement. Au XXI^e siècle, on voit naître de nouveaux moyens d'enseignement, de communication et de diffusion des informations diverses. L'apprenant a la capacité d'organiser, de concevoir et d'accompagner un projet d'enseignement utilisant les possibilités offertes par les nouvelles technologies, principalement dans le cadre de l'usage des réseaux. Dans tous les cas, l'objectif de cette formation consiste à le doter des compétences nécessaires à l'introduction des nouvelles technologies.

L'enseignant favorisant l'usage de l'ordinateur à l'enseignement devrait déterminer les envies des apprenants en fonction de l'objectif initial. Autrement dit, il devrait se poser quelques questions comme: «Pourquoi est-ce que je fais travailler les apprenants avec un ordinateur?» «Quels objectifs d'apprentissage l'apprenant doit-il

(8) Ministère de l'Éducation de la Saskatchewan (1993). *"Approches pédagogiques : Infrastructure pour la pratique de l'enseignement"*.

atteindre en travaillant ainsi?». L'enseignant peut évaluer ensuite l'apprenant en fonction de ces objectifs spécifiques.

Les enseignants savent qu'il est nécessaire de rendre cohérentes des techniques empruntées, de manière à permettre aux apprenants de participer activement au processus d'enseignement-apprentissage en les initiant aux différentes étapes du parcours méthodologique.

Il n'y a que le livre pour apprendre. C'est du moins l'enseignement qu'il faut tirer des sites **Internet** réalisés dans le cadre d'enseignement sur l'intégration de nouvelles technologies en matière d'apprentissage d'une langue. **Internet** ou un nouveau support pédagogique, les sites s'attachent à développer pour les classes primaires les connaissances de la langue française. Certains sites sont d'une simplicité remarquable et cela tombe bien puisque c'est aux débutants qu'ils s'adressent.

En ce qui concerne la langue, on peut dire que si le français reste avant tout une discipline du texte, les technologies de l'information et de la communication, et **l'Internet** en particulier, lui ouvrent aujourd'hui de nouvelles perspectives. Jean-Eudes Gadenne et Basile Sotirakis montrent dans leur livre intitulé *J'enseigne avec l'Internet* que "Ces nouvelles approches, qui encouragent désormais un va-et-vient constant entre l'écrit et l'écran, c'est-à-dire de la

préparation des cours à la correction de devoirs à distance en passant par la consultation de bases de données en ligne et l'analyse d'images"⁽⁹⁾. Nous constatons que **l'Internet** permet aujourd'hui d'accéder facilement à des documents d'une grande richesse, tout en fournissant aux professeurs des collèges et des lycées des idées pour renouveler leurs pratiques pédagogiques, notamment en lecture-écriture.

En fait, **l'Internet** est avant tout un formidable outil d'échanges et une source d'opportunités et de contacts pour tous les types de projets et toutes les passions. C'est aussi le seul endroit où l'on puisse encore trouver des sources d'informations totalement indépendantes au cas où elles s'appuient sur des moyens de diffusion libres.

Comme nous le savons qu'un site **Internet** comporte également un guide commenté des ressources et des listes de discussion, grâce auxquelles chaque enseignant peut élaborer ses propres activités pour la classe et échanger avec les apprenants les questions et découvertes que cette recherche aura suscitées.

Outre que, les innovations pédagogiques comme le recours au document vidéo, au multimédia et à **l'Internet**, permettent de faire

(9) Jean-Eudes Gadenne, Basile Sotirakis, "*J'enseigne avec l'Internet*", in:
www.lettres.net/parution/index.htm

acquérir apprenants une certaine maîtrise de nouveaux outils de communication, ravivent leur motivation pour l'apprentissage des langues, surtout quand celles-ci, à l'instar de l'anglais ont la réputation d'être assez difficiles. Nous pourrions dire que **l'Internet** développe la motivation chez les apprenants.

Grâce à un tableau étendu des modèles de l'apprentissage avec **l'Internet**, Alain VERREMAN nous montre que chaque modèle d'enseignement comprend " 1- des objectifs didactiques liés à la matière, 2- des principes, et des méthodes, 3- des techniques d'apprentissage de la langue, 4- des activités de type langagier, 5- des formes sociales de travail pour chaque activité, 6- des activités cognitives, 7- des matériels, 8- des finalités, 9- et surtout l'objet de la centration : la dominante du modèle."⁽¹⁰⁾

Depuis quelques mois, nous avons jugé bon d'avoir un site **Internet**. Et à partir de cette idée que notre site s'adresse aux étudiants, enseignants et formateurs de français langue étrangère dans le monde francophone, en particulier, en **Irak** et qu'il vise à fournir à ces derniers un cadre méthodologique. Le programme proposé est conçu pour aider les apprenants de toutes disciplines à communiquer en français, oralement et par écrit, dans le cadre des études secondaires et universitaires.

(10) Alain VERREMAN, *Didactique des langues, Internet en classe de langue*, in

www.chez.com/alainverreman.

D'après la nouvelle expérience que nous avons eue depuis 2002, avec l'arrivée de l'Internet, on a décidé d'ajouter de leçons de grammaire suivies des explications bilingues français-arabe.

Il est à noter qu'il y a certains lycées où l'on enseigne le français à côté de l'anglais. Ces lycées se trouvent dans quelques villes de notre pays comme : Bagdad, Mossoul, Bassora, Kirkuk ...et bien d'autres encore. Ils se préparent à l'utilisation du français dans la vie courante et professionnelle.

Les lycéens (intermédiaire et secondaire) que nous avons enseignés à certains lycées de Mossoul depuis l'année 1995, avaient l'intention d'appliquer ce qu'ils étudiaient dans leur vie, mais ils ne sont pas arrivés à faire cela car ils étaient chargés par d'autres matières telles que : les maths, la physique, la chimie...etc. Certains d'entre eux, après la fin d'études universitaires, montrent un grand souhait de réétudier le français du nouveau.

Sites personnels

C'est pourquoi nous développons une possibilité de communication pour des internautes dans le but de contribuer à ce qu'on appelle «**Sites libres**». Il est tout à fait possible de mettre à disposition gratuitement les outils les plus performants sans changer les pages par une publicité, et sans influence de la part des

annonceurs. C'est ce que nous voulons faire à travers nos réalisations.

Nous avons également ouvert certains sites personnels consacrés à l'étude et à l'enseignement du français. Les intéressés les ont bientôt visités, ils y trouvent des leçons de grammaire et des épreuves de français du baccalauréat. Assez rapidement, des élèves et des internautes ont commencé à utiliser l'adresse de contact des sites pour solliciter de l'aide aux sujets abordés. Il est possible de répondre à quelques demandes de lycéens et d'internautes qui étudient cette langue. On peut trouver une solution pour regrouper les messages qu'ils m'envoient afin d'y répondre en détail.

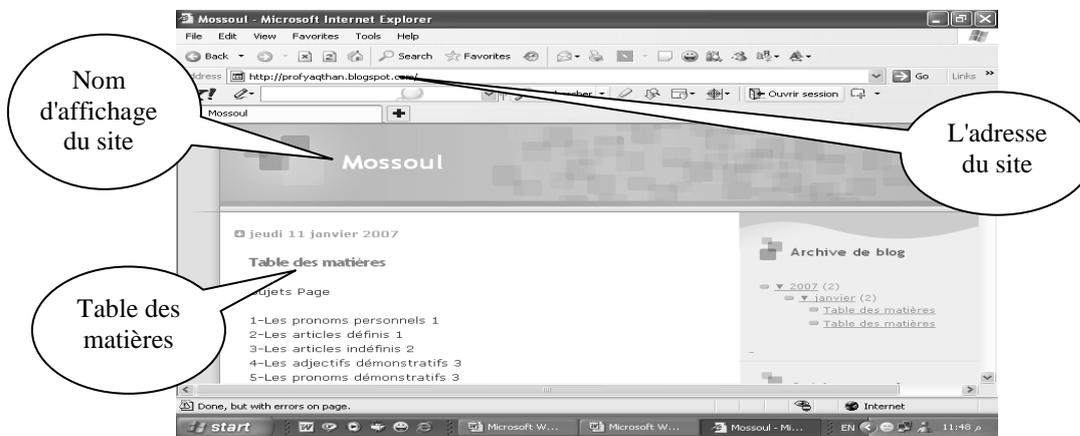
À notre tour, nous essayons d'aider les apprenants en donnant des leçons expliquées d'une manière assez souple. Les sites que nous avons réalisés depuis plus d'un an, n'ont pas donné de bons résultats car ils sont en français 100 pour cent. Et comme nous avons déjà cité plus haut que notre apprenant a besoin d'une explication en sa langue maternelle.

Nous avons réalisé ce projet dans le but de développer, déployer, référencer et faire vivre des sites **Internet** permettant la libre communication et l'échange de savoir dans un cadre totalement indépendant. C'est un projet avec lequel on a la possibilité de

naviguer sans aucun effort tout en évitant la situation dans laquelle nous nous trouvons.

Nous avons pour objectif de réaliser des leçons très performantes et appréciées par le plus grand nombre du monde, ou de la société irakienne précisément. Notre plaisir est de travailler avec des internautes passionnés qui partagent notre envie d'apprendre une langue étrangère comme le français et qui vivent intensément leurs projets. Ce qui compte le plus pour nous est de mettre en place un environnement de travail efficace et un réseau de partenaires, d'internautes, de fournisseurs complémentaires et motivés.

En effet, pour mettre le projet en marche nous avons mis certaines leçons sur plus de deux sites afin de donner un accès libre à tous les internautes, autrement dit aux apprenants du français et de consulter les documents dont ils ont besoin. Pour mettre les choses en application, vous pouvez par exemple visiter le site suivant: (www.profyaqthan.blogspot.com), vous y trouvez une bibliographie des sujets à aborder commençant par les bases du français. Pour plus de détail concernant ce site, prenons une page explicative de cette activité:



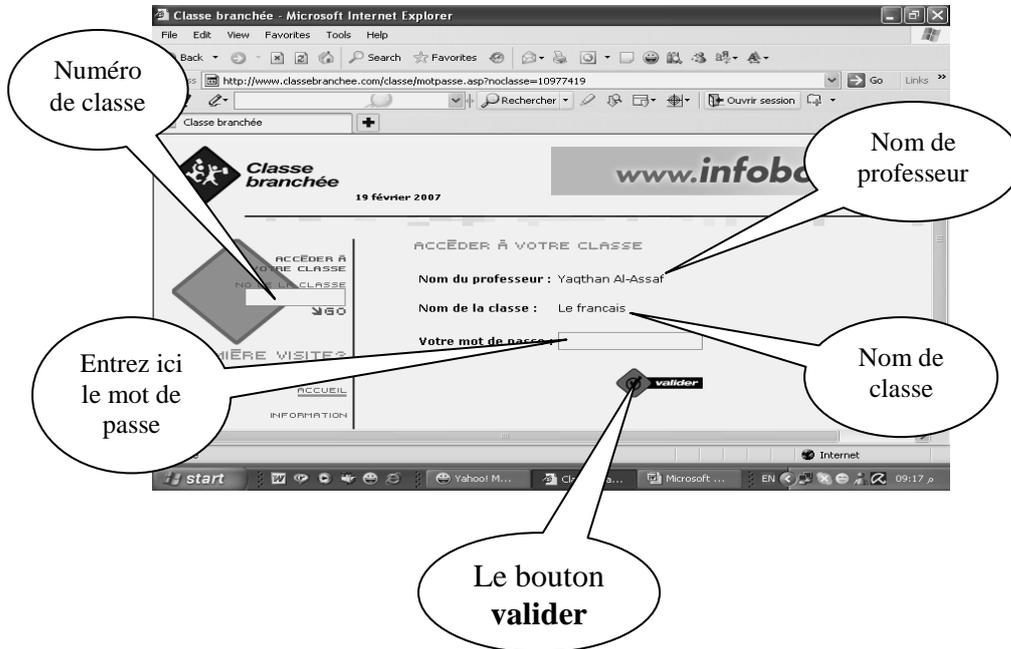
L'apprenant ouvre n'importe quel document et lit ce qui est écrit. Mais s'il rencontre une difficulté, il peut tout facilement la décrire dans un message et l'envoyer à notre courriel qui est affiché sur le même site dans le but de recevoir l'explication ou la réponse plus tard. C'est un des services que donne **l'Internet**. A ce propos, il n'est pas inutile de citer la pensée de Jeannine Bardy à cet égard. L'auteur s'exprime ainsi:

"Pour lire il y a des techniques, pour comprendre il y a des stratégies et pour comprendre une langue étrangère il y a des compétences langagières. C'est dans l'interaction de tous ces éléments étroitement imbriqués que l'élève devra analyser la situation de lecture et choisir la stratégie adaptée."⁽¹¹⁾

(11) Jeannine Bardy, *Stratégies de lecture sur Internet en langue étrangère*. Centre de Ressources en Langues. Cité à: <http://www.ac-versailles.fr/pedagogi/langues/equipe.htm>

En passant à un autre site (www.classebranchee.com) ayant plus d'un objectif; le premier concerne les apprenants; ils peuvent consulter ce que le professeur diffuse sur son site, c'est-à-dire comme le site précédent, alors que le deuxième objectif offre la possibilité aux parents de poursuivre les études de leurs fils et filles sans que ces derniers le sachent.

L'apprenant peut accéder à ce site grâce au mot de passe que le professeur lui donne. Pour que vous puissiez examiner notre site, nous vous invitons à écrire le mot de passe (**merci**) dans la case indiquée ci-dessous puis taper sur valider comme l'indique la page suivante:



Après qu'on tape sur le bouton valider, une nouvelle page ouvrira où le professeur met ses leçons, par exemple :



En ce qui concerne les parents, ils peuvent, à la rigueur, effectuer au moins une visite à l'établissement où leurs enfants étudient. En rencontrant le professeur concerné, qui a un site pareil à celui ci-dessus, ils prennent un mot de passe qui leur permet d'y entrer pour savoir ce que le professeur note comme des appréciations de ses élèves ou étudiants.

Mais au cours du temps, nous avons commencé à mettre en service des leçons qui traitent la grammaire ainsi que la phonétique

sur le site d'Al-Mihrab (qui est un site totalement mossouliote) dans le but de faciliter la tâche aux internautes qui habitent Mossoul ou ailleurs. Ce site comporte un forum qui aborde des sujets divers. Ce qui compte pour nous, c'est le forum de français dans lequel un grand nombre d'internautes se regroupe pour se transmettre les données et les idées offertes entre eux.

Les avantages et les inconvénients

Après avoir expliqué en détail les nouveaux outils qui aident les apprenants dans le domaine du français, il est souhaitable de constater que **L'Internet** est un outil exceptionnel pouvant améliorer la vie quotidienne et professionnelle presque dans tous les domaines. A vrai dire, il y a des avantages et des inconvénients comme c'est le cas dans toutes les nouvelles technologies, citons d'abord, quelques avantages afin de découvrir ce que l'apprenant trouve comme privilèges :

L'Internet est un service public amélioré, il est disponible 24h/24. De nouvelles possibilités de travail.

Un enseignement amélioré : mieux apprendre à l'école, mieux communiquer avec les autres écoles, lycées et universités, mieux diffuser le savoir, accéder plus facilement à des cultures éloignées (accès à la connaissance universelle). Le rôle de cette nouvelle

technologie ne peut pas être ignoré. Il est préférable, à cet égard, de citer la pensée de M. Patrice MARTIN-LALANDE ⁽¹²⁾:

"Le développement de l'usage professionnel de l'Internet peut jouer à cet égard un rôle important, voire moteur : en ouvrant des possibilités de collaboration pratiquement illimitées, il tendra à transformer le télétravailleur en travailleur en réseau et tirera le télétravail "vers le haut", c'est-à-dire vers des activités à haute valeur ajoutée : recherche, analyse, conseil, conception, création... Il s'agit d'un positionnement fondamental pour l'avenir de notre pays." ⁽¹³⁾

Un autre avantage c'est que l'accès, à une masse d'informations multimédias composées de textes, d'images et de sons, est en temps réel, sans contrainte de localisation ni de déplacement,.

A noter que c'est un nouveau moyen de communiquer : courrier quasi-instantané dans le monde entier permettant des réponses immédiates, forums de discussions sur tous types de sujets, économies de correspondance par rapport au timbre et au fax; **l'Internet** permet d'échanger directement des fichiers informatiques, ce qui évite toute ressaisie de l'information.

(12) Patrice MARTIN-LALANDE, *L'Internet : un vrai défi pour la France*, in lesrapports.ladocumentationfrancaise.fr/

(13) Enquête du Credoc : "*Consommation et modes de vie*", no 116 (mars 1997), in lesrapports.ladocumentationfrancaise.fr/

Par ailleurs, cette nouvelle technologie a aussi quelques inconvénients, c'est vrai qu'il est facile de se laisser convaincre que **l'Internet** est un outil formidable. Mais, dans la réalité, l'utilisateur se trouve confronté à des problèmes de nature financière, technique ou culturelle. Les principaux problèmes rencontrés sont multiples on en cite certains : d'une part, les prix des ordinateurs et des communications téléphoniques sont trop élevés. Aujourd'hui, il faut consacrer entre 400000 ID. et 700 000 ID. à l'achat d'une machine multimédia.

D'autre part, les possibilités offertes par **l'Internet** sont mal connues du grand public. De nombreux sondages démontrent que les gens ne savent pas très bien ce qu'ils peuvent en attendre. Ils ne savent pas non plus s'en servir. La configuration semble compliquée et l'utilisation paraît complexe.

Par ailleurs, il faut maîtriser le langage informatique pour que l'on puisse utiliser **l'Internet** car le vocabulaire utilisé est technique par exemple: (fournisseur d'accès, navigateur, Web, serveur, modem, moteur de recherche, prestataire,...) et complique l'apprentissage.

Conclusion

En guise de conclusion, on peut constater qu'on assiste en didactique du français langue étrangère à une crise des méthodologies. Il n'y a pas de méthodologie unique, forte, globale et universelle sur laquelle tous seraient d'accord.

Il est à noter aussi que l'éclectisme qui est comme méthodologie d'enseignement des langues étrangères exige que l'enseignant possède de vastes connaissances de la langue qu'il enseigne, des différentes manières d'enseigner, et qu'il puisse établir en détail les besoins des apprenants. Plus l'enseignant est formé, plus il revendique son autonomie et moins il a besoin de méthode, se sentant capable d'adapter son enseignement à sa situation particulière de classe, c'est-à-dire il faut associer la méthode à la situation langagière; la nature, l'identité, l'environnement et la classe sociale de l'apprenant.

Ce n'est pas seulement le livre qui est la base unique dans l'enseignement de n'importe quelle langue, mais il y a aussi de nouvelles technologies et notamment l'Internet.

Enfin, la méthodologie (elle-même) subit beaucoup d'évolution et beaucoup de développement pendant le XXe siècle. Il est probable que la méthode qui était préférée un jour et elle ne l'est plus dans notre époque à cause de la révolution technologique dans tous les domaines de la vie et particulièrement la méthodologie.

Références bibliographiques

- 1- Abdelmadjid ALI BOUACHA, " *La pédagogie du français langue étrangère*". Paris. Hachette. 1978.
- 2- Alain VERREMAN, "*Didactique des langues, Internet en classe de langue*", in www.chez.com/alainverreman.
- 3- André REBOULLET, "*L'enseignement de la civilisation française*", Paris. Hachette. 1973
- 4- André REBOULLET, "*Guide pédagogique pour le professeur de français langue étrangère*". Paris. Hachette. 1971.
- 5- André REBOULLET et Michel TETU, "*Guide culturel, civilisation et littérature d'expression française*" Paris. Hachette. 1977.
- 6- Colette ROJAS, "*Guide pédagogique pour le professeur de français langue étrangère*", Paris, Hachette- Pratique pédagogique sous la direction d'André REBOULLET.
- 7- Germain, C. (1993): "*Evolution de l'enseignement des langues: 5000 ans d'histoire*", Paris, Clé International, col. DLE.
- 8- Henri HOLEC, "*Autonomie et apprentissage des langues étrangères*". Paris. Hatier. 1979.

- 9- Jean-Eudes Gadenne, Basile Sotirakis, "*J'enseigne avec l'Internet*", Cité à: www.lettres.net/parution/index.htm.
- 10- Jeannine Bardy, "*Stratégies de lecture sur Internet en langue étrangère*". Centre de Ressources en Langues. Cité à: <http://www.ac-versailles.fr/pedagogi/langues/equipe.htm>.
- 11- J. PEYTARD-E. GENOUVRIER, "*Linguistique et enseignement du français*". Paris. Larousse. 1970.
- 12- Ministère de l'Éducation de la Saskatchewan, "*Approches pédagogiques : Infrastructure pour la pratique de l'enseignement*". 1993.
- 13- Patrice MARTIN-LALANDE, "*L'Internet un vrai défi pour la France*" in : lesrapports.ladocumentationfrancaise.fr/
- 14- "*Le français dans le monde*" (*recherches et applications*), Numéro spécial "Apprentissages des langues et technologies : usages en émergence", janvier 2002.
- 15- Puren, C. (1988): "*Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*", Paris, NATHAN-CLÉ International, col. DLE.
- 16- Enquête du Credoc: "*Consommation et modes de vie*", no 116 (mars 1997). In: lesrapports.ladocumentationfrancaise.fr/

ملخص

الانترنت في خدمة تعليم اللغة الفرنسية

يقظان محمد سعيد العساف(*)

إن عصر المعلوماتية الذي نعيش فيه أتاح المجال لبروز العديد من الانجازات التي عكست مدى التقدم المتسارع الحاصل في شتى الميادين منها: العلمية، الطبية، الإنسانية ... الخ ونود الإشارة هنا بصورة خاصة إلى الشبكة العنكبوتية أو ما يعرف بالانترنت.

الانترنت من ناحية واقعية عبارة عن شبكة تتكون من آلاف الشبكات الصغيرة المنتشرة، و هو اكبر شبكه كمبيوتر في العالم . إن مستخدمي الإنترنت يستطيعون تبادل البريد إلكترونياً وبتكلفه وسرعة أفضل بكثير من البريد التقليدي ، كما أنهم يتشاركون في مجموعات تتناقش فيما بينها وتعرف باسم مجموعات الأخبار ويتبادلون الأحاديث ويطالعون المعلومات التي يرسلها البعض أو المؤسسات المختلفة وهي معلومات متنوعة تنوع البشر واهتماماتهم ... كما وانه يمكننا أن نقرأ الصحف والمجلات و نطالع المحاضرات و نصفح خرائط و نعرف أخبار الطقس والرياضة أو نشترى بضاعة أو نستمع للموسيقى أو نرى فيلماً أو أي شيء يخطر على الهال أو لا يخطر.

(*) قسم اللغة الفرنسية – كلية الآداب / جامعة الموصل.

فيما يخص اللغة والأدب الفرنسي فإن هناك العديد من المواقع الجيدة على الشبكة العنكبوتية التي يمكن الاستعانة بها لغرض اكتساب لغة جديدة. فمن خلال هذه المواقع يستطيع المتعلم أن يأخذ دروسا من الألف إلى الياء في مجال الصوت، القواعد، الأدب ... الخ حيث انه مثلما هناك مواقع للمبتدئين توجد أيضا مواقع للمتقدمين كي يغنوا معارفهم.

تجدر الإشارة إلى إن اغلب المواقع مزودة بخدمة الاتصال حتى يتمكن المتصفح من الكتابة وطرح المسائل التي تحتاج التوضيح وإرسالها إلى الموقع حتى يتم بعد ذلك استلام الجواب.

إن التقدم الذي آلت إليه الاتصالات سواء " الاشتراك المباشر ضمن منظومة الانترنت للشركات والمكاتب الموجودة في اغلب الأماكن، أو عن طريق الهاتف الأرضي من خلال استخدام البطاقات المدفوعة الثمن مسبقا أو ارتياد مقاهي الانترنت المنتشرة في اغلب الأحياء، فقد فكرنا وبدأنا محاولة الاستفادة من هذه الإمكانيات لتسهيل عملية التعلم وإنشاء موقع خاص بنا لخدمة أبناء مدينتنا (بصورة خاصة) جراء زيادة أعداد الطلبة الذين يدرسون هذه اللغة في المدارس المتوسطة والإعدادية إضافة إلى الجامعة. مع الأخذ بنظر الاعتبار حرص أولياء الأمور على متابعة المستوى العلمي والدراسي لأبنائهم.