

دور الوحدة في التحرير في عهد صلاح الدين الايوبي

د. صلاح ياسين داؤد الحديشي

كلية القانون / جامعة الموصل

«المقدمة»

ان ما شاهده في الوضاع العربي من تمزق وتناحر وانهزامية وتردد هو مما يؤلم فهو اذا نظرنا اليه من الخارج وجدناه ناتجاً عن تركيز وتكتيف المخططات الاستعمارية الصهيونية - «ان معركة الوحدة هي اصعب معاركنا لانها هي الثورة الخالصة التي يضع فيها العرب جميع امكانياتهم . الثورة العربية التي لا يعتمد فيها العرب الا على انفسهم هي معركة الوحدة في حين ان ثورة التحرر والثورة الاجتماعية تساندهم فيها قوى اخرى» (١) .

ولقد كان الطرف الذي مر به صلاح الدين الايوبي هو نفس ما شاهده الآن من تمزق وتناحر فكانت المرحلة تتطلب قائداً حريصاً على تصفية الحساب مع الامراء العرب والمسلمين من ذوي التزعزعات الاقليمية الضيقة .

ولم يقدم لنا التاريخ دراسة مجردة عنه بل انه ربط نشأته وفتحاته ونظرياته بالواقع والحداث التي كانت قائمة في عصره ومجتمعه ومن ثم كان من الضروري هذا الترابط التاريخي وتقديم آراء صلاح الدين في الوحدة والتحرير وعلى ذلك فان الحكم على سيرة صلاح الدين بمعزل عن الواقع والوضاع السياسية والاجتماعية التي نشأ فيها قد يقود الى الخطأ في الاستنتاج والتغافل في الحكم على مجريات الاحداث .

فالتأريخ قد صاحب مسيرة البشر منذ البداية وتعاقبت على اخباره حالات لا تخلص من للوضوح والغموض والموضوعية في البحث في تقرير الواقع فاختلطت فيها الاسطورة بالحقيقة وامتزجت فيها الرغبة الخفية او الظاهرة في تمجيد الاحداث والرجال الذين

(١) المنهاج الثقافي المركزي - الجزء الأول - ص ١٣١ .

صنعواها . والسبب في ذلك ان احياء الماضي الذي هو شأن المعرفة التاريخية جزء من تلك الرغبة الملحة والعميقة في مد طرفى الوجود عند كل جيل فهو من ناحية يجعل الجيل الحاضر يشعر بامتداده في الماضي ويستمتع به مفاخرآ بما تحقق فيه من المنجزات وهو من فاحية أخرى يشعر هذا الجيل بان خروجه من الدنيا لن يخرجه من ذاكرة الاجيال القادة . ولكي تدرك المتابع التي واجهها صلاح الدين الايوبي في ترسیخ النظام وتحمل مسؤولية الوحدة نذكر ان العديد من الامراء قد عارضوه في مسعاه في تحریر القدس ووصل الامر الى التحالف مع اعدائه والدخول معهم في حروب كما حصل مع امير الموصل وسنجرار ولكن الشيء الثابت ان اعظم ماتميز به صلاح الدين هو قدرته الكبيرة على كسب القلوب وتعبئة الرجال . ليتحقق الوحدة والتحرر .

وسأتناول في البحث : -

- ١ - اصول التكوين والصيروة .
- ٢ - ملامح الفكر التعبوي والسوقى .
- ٣ - الوحدة طريق التحرير .
- ٤ - خطوات التحرير .
- ٥ - الخاتمة .

١ - اصول التكوين والصيرورة : -

ما هو واضح ان صلاح الدين الايوبي (١) عاش ايام شبابه الاولى في كنف الدولة النورية التي عاصر قيامها الغزوة الصليبية الثانية على بلاد الشام (٢) وقد كان والده آنذاك متولياً لحاكمية دمشق سنة ٥٤٩هـ / ١١٥٤م ثم بعدها تولى امر ولاية بعلبك وهناك كان صلاح الدين يتلقى المزيد من الرعاية والاهتمام والتدريب على فنون القتال والفروسية باعتباره ابن والي المدينة (٣) فضلاً عن مراقبته لقائد نور الدين محمود زنكى (٤) وملازمه لعمه (اسد الدين شيركوه) وهو من احد قادة الجيش النوري . كما ان نور الدين زنكى كان يرسله في العديد من المهمات الخاصة بمسيرة الدولة (٥) كذلك فقد رافق نور الدين في تلقي الدروس من العديد من الشيوخ والعلماء خاصة قطب الدين النيسابوري (٦) .

(١) انظر ابن التلمساني ، ذيل تاريخ دمشق (القاهرة ١٩٠٨م) ص ٢٨٨ دريد عبد القادر

وآخرون الوطن العربي والغزو الصليبي (الموصل ١٩٨١) ص ١١٦-١١٧ .

(٢) دامتلون جب : صلاح الدين الايوبي (بيروت ١٩٧٣) ص ١١٨ السيد الباز العربي ، مصر في عصر الايوبيين (القاهرة د/ت) ص ٢٤ .

(٣) نور الدين محمود زنكى : هو ابن الامير عماد الدين امير مدينة الموصل وقد خلف والده في حكم الموصل والديد من مناطق الجزيرة والشام وقد افتتح مدينة دمشق سنة ٥٥٥هـ وخشها تحكمه وحاول تشكيل اول وحدة قوية لمقاومة الخطر الصليبي إلا انه توفي سنة ٥٦٩هـ صلاح الدين الذي اكمل مهماته وحقق طموحاته . انظر البنداري سنا البرق الشامي (بيروت ١٩٧١) ١٥٠-١٥٤ / ١١٢-١١٦ دريد الوطن العربي والغزو الصليبي ص ٢٤٨/١ : آباد الدكن : ١٣٥٨هـ .

(٤) ابن فاضي الكواكب الدرية في السيرة المنورية (بيروت : ١٩١٨) ص ٤٢-٤٣ .

(٥) ابو شامة ، الروضتين في اخبار الدولتين الدورية والصلاحية (القاهرة : ١٢٨٨هـ) / ١ وللمزيد عن الشيخ قطب الدين النيسابوري انظر : ابن خلkan وفيات الاعيان (القاهرة ١٩٦٥-١٩٧١) .

(٦) هو صلاح الدين يوسف بن ايوب بن شاوي بن مروان ولد زنكى مدينة تكريت وفي نفس اليوم حمله معه والده الى مدينة الموصل سنة ٥٣٢هـ / ١١٣٨م وقد عاش سبع وخمسون عاماً قضى معظمها في قتال الصليبيين وتوفي سنة ٥٨٩هـ في مدينة دمشق . للمزيد راجع ابن شداد سيرة صلاح الدين ص ٦ ابن الاثير الكامل : ١٢٩٥هـ ابن خلkan وفيات الاعيان : ٦-٢٠٢-٢٠٠ .

وهكذا يمكن القول بان صلاح الدين تربى على ايدي كبار اساتذة عصره فهو اضافة الى تردداته على دور العلم . فقد تدرب عمليا على ايدي والده نجم الدين وعمه اسد الدين شيركوه والسلطان نور الدين محمود زنكي الذين كانوا من تحدث عنهم التاريخ بغيره واعتزاز على المستوى العسكري وفي مقاومة الغزو الصليبي لبلاد الشام . (١) ولذلك فلا عجب ان تولى صلاح الدين وفي وقت مبكر العديد من المهام القيادية منها رئاسة شرطة مدينة دمشق سنة ٥٦٥ - ١١٦٥ ، ونائباً لواليها تبعاً لذلك وكانت مهمته النائب قيادة العسكرية والمحافظة على النظام ، وقد نجح صلاح الدين في كل ذلك فاظهر السياسة واحكم الأمور (٢) وفي سنة ٥٦٤ - ١١٦٦ تولى صلاح الدين منصب رئاسة الوزارة الفاطمية في مصر (٣) فاظهر كفاءة ومقدرة تفوق الوصيف تمكّن بهما من السيطرة على مقايد الأمور بالديار المصرية وكان من نتائجها اسقاط الخلافة الفاطمية واعلان الانضمام للخلافة العباسية (٤) وقد اصدر صلاح الدين بياناً فريداً على الشعب المصري من على المنابر في ٣ صفر سنة ٥٦٧هـ واوضح فيه سياسته العامة والتي تدل على عزمه وشدة ه في تنفيذ القوانين وما جاء فيه : -

اولاً: رفع المكوس الديوانية بمصر والقاهرة .

ثانياً: حرية التجارة براً وبحراً .

ثالثاً: على كافة القواد العسكريين والمسؤولين تنفيذ ذلك .

رابعاً: جعل صلاح الدين عقوبة المخالفين للأحكام الصادرة اعلاه الأعدام (٥) وبعد ان اصبح صلاح الدين اميراً لمصر ونائباً لنور الدين في حكم البلاد جائته العديد من الظروف

(١) ابو يكير جلال طه: صلاح الدين اسد القاريين (بغداد : ١٩٦٧) ص ٢١-٢٢ .

(٢) انظر : دريد عبد القادر نوري ، سياسة صلاح الدين الايوبي (بغداد ١٩٧٦) ص ٧-٧٢ .

(٣) المصدر السابق ص ٨٩-٩٢ .

(٤) ابن شداد التوادر السلطانية (القاهرة ١٩٦٤) ص ٥؛ البغدادي سنا البرق الشامي ١١١/١-١١٣ .

(٥) انظر المنشور الذي اصدره صلاح الدين للشعب المصري بعد توليه امر مصر سنة ٥٦٧هـ ابو شامة ، الروضتين : ١/٢٠٥ ، ابن كثير البداية والنهاية - القاهرة ١٩٣٢ : ١٢/٤٦٨ .

المواتية التي اهلته للقيادة كان من اهمها وفاة نور الدين محمود زنكي سنة ٥٦٩هـ - ١١٧٤م وما عقبها من تمزق في الجبهة الداخلية ، ذلك التمزق الذي تصدى له صلاح الدين بحزم والذي كسب بفضله حب الشعب والخلافة العباسية ليتنقل بعدها من قيادة مصر الى قيادة جبهة مصر والشام وببلاد الجزيرة بعد ان خاض حربا داخلية ضد الأمراء الأقليميين مدة عشر سنوات (١) تمكن بعدها من تحقيق وحدة قوته وبأسلوب قد تلائم وعصره واهدافه .

٢ - ملامح الفكر التعبوي والسوقي : -

يندو واضحاً من سياسة صلاح الدين الأيوبي تجاه امراء الشام والجزيرة ان لصلاح الدين فكراً عسكرياً واضحاً كان يخطط لاتمامه بشكل دقيق وحازم وانه كان يسعى لتحقيق اهداف رسمها لنفسه متحسنا مع طموح ابناء شعبه كانت تنحصر بشكل خاص بموضوع الوحدة والتحرير « وقد تجلى الفكر العسكري لصلاح الدين في الفترة الأولى (فترة الأعداد لبناء الوحدة) بالتأكيد على الجوانب التالية : -

اولاً - التأكيد على وحدة الجيوش المقاتلة .

ثانياً - التأكيد على عقائدية الجيش المقاتل (العقيدة العسكرية) .

ثالثاً : - رفض الأفكار والأعمال الأقليمية الضيقة والمصالح الشخصية للأمراء .

رابعاً : - رفض فكرة التعاون مع الغزاة الصليبيين .

خامساً : - تبعية الجبهة الداخلية (حشد القوى) .

ويظهر هذا الفكر العسكري واضحاً لصلاح الدين من الكتاب الذي ارسله الخليفة العباسى المستفيء بامر الله سنة ٥٧١هـ - ١١٧٥م وقد جاء في نصيه « الخادم ينبغي (اي صلاح الدين) ان الذي يفتحه من البلاد ويسلمه .. انما يده طريقاً الى الاستنفار الى بلاد الكفار ... ولا يختار الا ان تغدو جيوش المسلمين متحاشدة على عدوها لا متحاسدة بعدها ... وانما امور الحرب لا تحتمل في التدبير الا الوحدة ، فاذا صبح التدبير لم يتحمل في اللقاء الا العدة » (٢) .

(١) انظر دريد، سياسة صلاح الدين ص ١١٦ .

(٢) ابو شامة، الروضتين : ٤٨/٢ .

ويتمكن ان تتبع ذلك الفكر الوحدوي والعقيدة العسكرية ، والتصميم الأكيد لصلاح الدين الخاص ببناء وحدة متينة وجيش عقائدي قوي من اعداده لكل الشعب والمقاتلين نفسياً ومادياً لخوضن المعركة الحاسمة ضد الغزاة .

فبعد وفاة نور الدين محمود زنكي سنة ٥٦٩هـ - ١١٧٤م لم يكن بين رجال البيت الزنكي من يشار اليه بأنه يصلح ان يكون خلفاً لنور الدين الذي لم يترك سوى طفلاً فني الحادية عشر من عمره اسمه اسماعيل (١) كذلك لم يكن بين الأخوين الزنكينيين سيف الدين غازى (امير الموصل) وعماد الدين (امير سنمار) (٢) وفاق وكان كل واحد منهمما لا يرى في طاعة الثاني مصالحة له (٣) وقد وصف العمام الأصفهانى كاتب نور الدين ومرافقه ذلك التاجر بين الأمراء الزنكينيين واضطراب الأحوال السياسية بين الأمراء بقوله (كانوا اضعف وثوق بعضهم ببعض يتبعون ما يبرموه امس في يومهم بنقض .. وكم عقدوا ما حلوه وحلوا ماعقدوه) (٤) .

ولذلك لم يكن من المتوقع ان يحتل احد هذين الأخوين مكانة عمه نور الدين كما لم يكن من المتظر ان تبقى منطقة الجزيرة والشام محافظة على وحدتها وقوتها خاصة وان الأمراء والضباط الكبار في جيش نور الدين دخلوا فور وفاة سيدهم في تنافس على وصاية ابنه الصغير الملك الصالح (٥) .

وفي هذه الفترة بالذات توسع الخطر الصليبي في بلاد الشام واصبح ذا تأثير كبير في سير الأحداث في السياسية المنطقية ، فقد هاجموا بانياس في اخر شوال سنة ٥٦٩هـ مايو ١١٧٤م

(١) ابن الجوزي المنتظم في تاريخ الملوك والأمم (حيدر آباد الدكن : ١٠٠ : ٥١٣٥٨ / ٢٤٨) المقريزي السلوكي معرفة دول الملوك (القاهرة : ١٩٣٩ : ١/ ٥٥-٥٦) .

(٢) سيف الدين غازى وعماد الدين : بما ابناء قطب الدين مودود بن زنكي امير الموصل وهما ابني اخي نور الدين محمود . توفي الاول سنة ٥٧٦هـ وتوفي الثاني سنة ٥٩٤هـ ولمعرفة المزيد عنهم اتظر : ابن الاثير الكامل ١١/ ٣٥٥ ، ٣٦٢-٤٠٦ و ١٣٢/ ٤٠٦ .

(٣) ابن الاثير الكامل في التاريخ : ١١/ ١٦٧ .

(٤) البنداوي ، سنا البرق الشامي ١/ ١٥٩-١٦٠ .

(٥) جب ، صلاح الدين ، ص ١٢٢ .

وهادنهم اميرها ابن المقدم على ان يؤدي اليهم مبلغاً من الأموال وان يطلق سراح اسراهم^(١) ومن الواضح فانه لم يكن بمقدور الملك الصالح ولا سيف الدين غازي ولا الامراء المحليون ان يجاهوا المختر الصليبي على انفراد^(٢) خاصة وان الامدادات الاوربية لم تقطع عن الغزارة في بلاد الشام لذلك اصبح واضحاً ان يتقدم احد امراء نور الدين الأقوباء ليملاء الفراغ ويوحد الكلمة ويجمع الصيف.

وقد كان صلاح الدين في هذه الفترة يملك قوة كبيرة من العدد والعدة فهو امير لمصر الغنية والقوية الواسعة وقاد لعدة فرق عسكرية^(٣) ولذلك احس صلاح الدين بأنه الوارث الحقيقي لنور الدين وان من واجبه اعادة بناء الدولة وتوحيد الكلمة ومواصلة السياسة التي بدأها نور الدين والمحافظة على توحيد البلاد وتحريرها من الغزارة خاصة وان بلاد الشام والجزيرة واقعة تحت عدة زعامات وهي باسم الحاجة الى الوحدة فمدينة دمشق اجمع امراؤها على اعطاء القيادة فيها لولد نور الدين الطفل (الملك الصالح) (اسماعيل) تحت وصاية الأمير شمس الدين بن المقدم^(٤) اما مدينة الموصل فقد استقل بها الأمير سيف الدين غازي ثم تقدم للسيطرة على منطقة الجزيرة ، فقد احتل نصبيين والخابور ثم حاصر منطقة الحران والرها عدة ايام وملکهما . ثم اخيراً تسلم منطقة سروج والرقة من اميرهما مدعياً احقيته بالحكم^(٥) .

وفي حلب تمكّن حاكم قلعتها شاد بخت التعاون مع ابن المقدم المارد ذكره بتدبیر مؤامرة نقلوا فيها الملك الصالح من دمشق الى حلب^(٦) ثم سيطروا بعدها على وصايتها والقوا ، القبض على كل اصدقاء صلاح الدين والمخالفين لسياستهم واودعوهم السجن^(٧) .

(١) انظر : ابن النديم . وبداية الحلب في تاريخ الحلب (بيروت : ١٩٦٨) : ١٢٣ وانظر Stevenson: The Crusaders in the East. Cambridge, 1907.

213.. Kame prod. A history of Egypt in the Middle Ages London
1968 P. ٩١٩٩

(٢) انظر : دريد ، سياسة ص ١٢٠ - ١٢١ .

(٤) انظر : ابن الاثير الكامل ١١ / ٤٠٥ ، ابن واصل مفرج الكروب ٢٩٢ البنداري سنة البرق ١٥٤/١

(٥) ابن الاثير ، الكامل ١١ / ٤٠٧ ، ابن العديم زبدة الحلب ١٢ - ١١/٣ .

(٦) للاطلاع على تفاصيل هذه المؤامرة انظر دريد سياسة ص ١٢٩ - ١٣٢ .

(٧) انظر بن العديم زبدة الحلب ١/٣ .

خاصة اخوة مجدد الدين (٤) الذين كانوا من اعيان الدولة . ويبدو انهم اهينوا من قبل قاتل المتأمرين وانهم ضربوا بالايدي والأرجل (٥) وقد وصف المؤرخ الأصفهاني تسلط الأعمال العدوانية بقوله (لقد شعروا القلوب بما جنوه .. وتطاير من حلب الى مصر من نارهم الشر) (٦) .

ان هذا الأضطراب السياسي في حلب ودمشق وبلا الشام عموماً جاء سبباً ثانياً اضافه الى وفاة نور الدين - دفع بصلاح الدين الى التدخل في الأمور من اجل حسم الموقف ، لصالح طموحات الشعب العربي في الوحدة والتحرير . وقد جاء السبب الثالث ملحاً للتدخل عندما وصلت الأخبار الى صلاح الدين بأن حاكم دمشق ابن المقدم عقد مع الغزاة الصليبيين وانه اطلق سراح اسراهـم خوفاً منهم وحافظاً على مصالحه الأقليمية الضيقة (٧) لقد استنكر صلاح الدين معاهدـة الصلـح مع الغـزـاء وكتب في الحال الى قاضي مدينة دمشق (شرف الدين بن ابي عصرون) يحرضـه فيها على الاستـنـكار ويـقولـ لهـ : لقد باعـنيـ حدـيثـ الـهـدـنةـ المؤـذـنـ بـذـلـ الأـسـلـامـ وـشـينـ شـريـعةـ المصـطـفـيـ (صـ) وـسيـدـنـاـ الشـيـخـ اوـلـيـ مـنـ جـرـدـ لـسانـهـ فـيـ انـكـارـ هـذـاـ الـأـمـرـ فـاـنـ بـلـسـانـهـ تـغـمـدـ السـيـوـفـ وـتـجـرـدـ الـحـقـوقـ . (٨)

وهـكـذاـ كانـ لـابـدـ اـصـلـاحـ الـدـيـنـ مـنـ حـسـمـ المـوقـفـ عـمـلـياـ وـيـبـدـوـ فـكـرـهـ العـسـكـرـيـ وـبـعـدـ نـظـرـهـ الـمـسـتـقـبـلـيـ عـنـدـمـاـ صـرـحـ لـقـادـةـ جـيـشـهـ بـقـولـهـ (اـنـ اـحـقـ بـرـعـيـ الـعـهـودـ وـالـسـعـيـ الـمـحـمـودـ فـاـذـاـ ، اـسـتـمـرـتـ وـلـاـيـةـ هـؤـلـاءـ تـفـرـقـتـ الـكـلـمـةـ الـمـجـتمـعـةـ...ـ وـانـفـرـدـ مـصـرـ عـنـ الشـامـ وـطـمـعـ اـهـلـ

(١) اخوة مجدد الدين هـمـ : عـلـيـ اـبـنـ الدـاـيـةـ وـسـابـقـ الدـيـنـ عـشـمـانـ وـبـدـرـ الدـيـنـ عـيـسـىـ الـذـيـنـ كـانـوـاـ مـنـ اـقـرـبـ اـصـدـقـاءـ نـوـارـ الدـيـنـ وـكـانـ الـجـمـيعـ يـظـنـ انـهـمـ سـيـكـافـونـ وـلـهـ الـمـلـكـ الـصـالـحـ وـكـانـ عـلـىـ مـقـدـرـةـ كـبـيرـةـ مـنـ الصـادـقـ وـالـتـزـاهـةـ اـضـافـةـ اـنـهـمـ اـنـصـدـقـاءـ صـلـاحـ الـدـيـنـ . اـنـظـرـ سـنـاـ الـبرـقـ الشـامـيـ ١٦٣-١٦٨ـ . مـفـرـجـ الـكـرـوبـ ٦/٢ـ .

(٢) البنداري سـنـاـ الـبرـقـ ١٦٥-١٦٦ـ اـبـنـ الدـيـنـ زـيـدةـ تـأـريـخـ حـلـبـ ١٤/٢ـ - ١٥ـ .

(٣) البنداري السابق ١٦٦/١ـ .

(٤) اـنـظـرـ درـيدـ سـيـاسـةـ صـ ١١٨ـ .

(٥) سـبـطـ اـبـنـ الجـوزـيـ مـرـأـةـ الزـماـنـ فـيـ تـأـريـخـ الـأـعـيـانـ (حـيـدرـ اـبـادـ الدـكـنـ) ١٩٥١ـ : ١٣٢٩ـ /٨ـ . شـامـةـ الـرـوـضـتـينـ : ٢٣٣ـ /١ـ .

الكفر في بلاد الشام (١) وقد اوضح المؤرخ ابو شامة نصاً اطيفاً حدد فيه هدف صلاح الدين في ارض الاسلام وذكر بأنه عازم على تحرير القدس واعادة الوحدة التي كانت ايام نور الدين وان الامراء الاقليبيين وإن لم يساندوه في حربه ضد الغراة فانهم من غير شك سيكونون مستعدين للتواطئ مع عدوه هذه فقال (ان يكونوا ببياناً فيعتصدوه اذا سعى ويلبوه اذا دعا ولا يقعدوا عن المعاونة في فتح البيت المقدس فان قعدت بهم العزائم واخذتهم في الله او ملة لائم فلا أقل من ان يكونوا اعوازاً عليه يلقونه عن قصده حربصين على اتصال المكرور اليه (٢) .

ولما وجد ان الامراء الآخرين مشغولين عنه كان عليه ان يتحقق الهدف ولو بالقوة ولذلك اعتبر تقادمه نحو الشام واجباره للحكام الآخرين بالانضمام تحت لوائه انما هو لخدمة الجهاـد في سبيل الله (٣) ولذلك ابتدأ بتحريـك الرأـي العام ضد اوائل الـامـراء الـرافـضـين اـسـيـاسـتـهـ وـاستـخـدـمـ عـلـمـاءـ الـدـيـنـ لـذـلـكـ الغـرـضـ فـارـسـلـ كـمـاـ مـرـأـوـلـ كـاتـبـهـ الىـ الشـيـخـ اـبـيـ عـصـرـوـنـ يـطـالـبـ مـنـهـ تـنبـيـهـ الـمـسـلـمـيـنـ وـلاـسـتـكـارـ اـعـمـالـ الـخـيـانـةـ الـأـعـمـالـ الـأـنـفـصـالـيـةـ . وـقدـ كـانـ آـثـمـ لـعـلـمـاءـ الـدـيـنـ اـثـرـ كـبـيرـ فيـ اـثـارـةـ عـامـةـ الـمـسـلـمـيـنـ . وـقدـ جاءـ المـحـفـزـ الـأـخـيـرـ لـصـلـاحـ الـدـيـنـ فيـ التـحـرـكـ مـنـ مـصـرـ إـلـىـ بـلـادـ الشـامـ عـنـدـمـاـ كـاتـبـهـ اـهـلـيـ دـمـشـقـ فـيـ نـهاـيـةـ عـامـ ١١٧٣ـ /ـ ٥٥٦٩ـ وـطـلـبـوـاـ مـنـهـ بـالـحـاجـ تـوجـهـ إـلـيـهـ مـنـ تـحـرـكـاتـ الـصـلـيـبيـيـنـ الـمـشـوـهـةـ فـيـ الـمـنـطـقـةـ وـدـفـعـاـ لـتـشـتـتـ الـمـدـيـنـةـ وـرـقـوـعـهـاـ بـيـدـ اـمـرـاءـ حـلـبـ (٤)ـ مـاـ يـدـلـ عـلـىـ اـنـ صـلـاحـ الـدـيـنـ اـصـبـحـ فـيـ تـلـكـ الـفـتـرـةـ مـعـقـدـاـ لـطـسـوـحـاتـ الـشـعـبـ وـمـحـطـ اـنـظـارـهـ وـمـنـقـذـهـ مـنـ الـأـخـطـارـ الـمـهـدـدـةـ لـهـ فـيـ الدـاخـلـ وـالـخـارـجـ . وـفـيـ اوـائـلـ سـنـةـ ٥٥٧٠ـ -ـ النـصـفـ الثـانـيـ مـنـ سـنـةـ ١١٧٤ـ مـ تـجهـزـ صـلـاحـ الـدـيـنـ لـلـسـفـرـ إـلـىـ بـلـادـ الشـامـ لـيـقـودـ مـنـ هـنـاكـ عـمـلـيـاتـ الـوـحدـوـيـةـ التـحـرـرـيـةـ . وـفـدـ كـانـ مـنـ الـطـبـيعـيـ انـ يـقـعـ الصـدـامـ بـيـنـ صـلـاحـ الـدـيـنـ وـالـأـمـرـاءـ الـرـنـكـيـوـنـ ،ـ لـاـنـهـ لـيـسـ مـنـ الـمـعـقـولـ اـنـ يـنـضـمـ كـلـ الـأـمـرـاءـ الـإـلـيـ صـلـاحـ الـدـيـنـ بـالـطـرـيـقـةـ التـيـ كـانـ يـرـاـهـ صـلـاحـ الـدـيـنـ فـنـسـهـ . وـهـكـذـاـ وـقـعـ عـلـىـ

(١) ابو شامة ، الروضتين : ١/٢٣٤ .

(٢) السابق ١/٤٥٢ .

(3) Sivan, L'Islam et al Croisade. Paris, 1968, P-96

(٤) انظر : ابن تغري بردي ، النجوم الظاهرة ٦/٢٤ - ٢٥ .

عاهل صلاح الدين القيام بحملة اعلامية موسعة لافهام كل الأطراف المعنية باهدافه
النبيلة وانه عازم على فتح بيت المقدس وان من لم ينضم اليه فإنه من غير شك سيكون مستعداً
للتواطئ مع عدوه ضده (١) .

اذن كان على صلاح الدين اعادة التسلح الخلقي بين ابناء جيله من خلال اعلانه للمجاهد
في سبيل الله . اي انه اخذ بعد الدولة الحرب بقيادةتها وشعبها عن طريق توضيح الاهداف
المستقبلية الامامية والتي حددتها صلاح الدين بالكتاب الذي ارسله للخلافة العباسية عام ٥٧١
اعلمها فيه اسباب تقادمه في مصر الى الشام ومن جملة ما جاء في ذلك الكتاب بقوله (وعرفنا
ان البيت المقدس ان لم تيسر الأسباب لفتحه واصر الكفر ان لم يجرد العزم في قلعة والأشتict
عروقه وكانت همم القادرين بالقعود أثمه . وانا لا نتمكن بمصر منه لبعد المسافة وانقطع
العمارة وكلال الدواب . واذا جاوزناه كانت المصلحة باديه ، والمنفعة جامعة واليد قادرة
والبلاد قريبة والغزوة ممكنة والميرة متسبة والخيال مستريحة والعساكر كثيرة) (٢) .

٣ - الوحدة طريق التحرير : -

بين صلاح الدين لمن يفهمهم الأمر في عصره شعباً ومقاتلين وامراء ان الوحدة لازمة
وان من لا ينخرط فيها فان قتاله واجب جهادي كواجب مواجهة العزة وقد ذكر صلاح الدين
قوله (وما كان بشهادة الله في قتال (الزنكيين) الا كفاطح كفه ليسلم سائر جسمه وكراكب
حد السنان مضطراً في حكمه) (٣) .

كما بين صلاح الدين ان هدفه وقبل كل شيء هو وحدة الجيوش المقاتلة وانتماها لقيادة
عسكرية واحدة لخدمة هدف تحرير القدس . وقد جاء على نسان كاتب صلاح الدين
القاضي الفاضل اشارة الى ذلك المدفقواته (ولانختار الا ان تغدو جيوش المسلمين
متخاشدة على عدوها لا متباشدة بعدها ولو لا ان امور الحرب تصاحبها الشركة لما عز عليه

(١) البنداري، سنا البرق ٦٩/١ .

(٢) التلمساني: صبح الأعشى في صناعة الأندا (القاهرة ١٩٦٣) ٨٥/١٣ .

(٣) ابو شامة الروضتين ٦٢/٢ .

ان يكون كثير المشاركين ولااسوءة ان تكون الدنيا كثيرة الماكلين وانما امور الحرب لا تحتمل في التدبير الا الوحدة فاذا صبح التدبير لم يحتمل في اللقاء الاعدية)١(.

وفي بداية صفر من سنة ٥٧٠هـ / ٣١٩٧٤ خرج صلاح الدين من مصر بحوالي سبعمائة فارس من معسكره متوجهًا نحو مدينة دمشق وقد دخلها يوم الثلاثاء نهاية شهر ربيع الآخر من سنة ٥٧٠هـ الموافق ٢٨ تشرين الأول سنة ١١٧٤م بعد ان مر بالعديد من الحصون والقلاع التي انضممت اليه واعلن استعدادها للتعاون معه)٢(علماً بأن الدمشقيين رحبوا به غایة الترحيب كذلك فان صلاح الدين عبر لهم عن حسن نيته وسلامة اهدافه واتبع سياسة حكيمة في مدينة دمشق كسب بها حبّة الجميع واعطى من خلافها درساً عملياً للمدن العربية التي تنضم اليه من غير قيال فقد أصدر على الفور اوامرها باتفاق الأموال وتوزيعها على الناس والمناداة بازالة المكوس وابطال المنكرات والضرائب التي احدثت بعد وفاة نور الدين محمود)٣(كذلك عمل صلاح الدين الى ارضاء علماء الدين وفتحاء المدينة لما لهم من اثر كبير في نفوس الناس فقد كان بيدهم بشكل او باخر الاعلام في المدينة . وقد مشى صلاح الدين الى دار قاضي القضاة (كمال الدين بن مشهروسي) الذي كان بيده الاشراف على مدارس مدينة دمشق تعبيراً منه على احترامه لقاضي حيث اظهر له خاصة وللدمشقيين عامة صفاء نيته وحسن خلقه .)٤(

وقد كانت نتيجة اعماله تلك الترحاب العار من قبل القاضي وعامة سكان المدينة . فالقاضي قال لصلاح الدين وسط تجمعات الحاضرين (طب نفساً فالامر امرك ، والبلد بلادك))٥(

(١) السابق ٤٨/٢

(٢) انظر ابن الاثير الكامل : ١١٧/١١٦ ابن العديم الزبدة ٣/١٩ الجندي سنا البرق الشامي ١٧٧-١٧٨.

(٣) ابو شامة ، الروضتين ١/٢٣٦ ابن شداد النواردر السلطانية (القاهرة ١٩٦٤) ص ٥٠ المقرئي السلوكي ١/٥٨ عشر الحركة الصليبية (القاهرة ١٩٦٣) ٢/٧٤٣.

(٤) انظر ابن العماد الحنفي ، شترات الذهب في اخبار من ذهب (بيروت د/ت : ٤/٤٣).

(٥) المصدر نفسه .

اي ان القاضي اعلن للدمشقين عامة التسلیم المطلق اصلاح الدين الذين اظهروا بدورهم السرور والمحبة له حيث توافدوا عليه بالمدح والثناء وقيلت في حقه القصائد الطويلة .^(١) اما المدن العربية الأخرى في بلاد الشام والجزيرة فلم تتفق من صلاح الدين موقف دمشق الأيجابي وإنما تصدت له بشتى الوسائل وخاصة مدينة حلب والموصى غير ان صلاح الدين تمكّن في النهاية من أجبارها على الدخول في الوحدة سواء كان ذلك بالأسلوب العسكري أو السياسي عن طريق الترغيب والترهيب . ففي سنة ٥٧١ هـ / ١١٧٤ مـ / ١١٧٥ مـ دخل صلاح الدين حمص وحماء متصرّاً ولم يلق مقاومة تذكر ^(٢) اما حلب والموصى فقد اتفق امراؤها على مقاومة صلاح الدين عسكرياً وتقديماً لحربه .

وقد حدثت معركة بين الطرفين في ١٩ رمضان سنة ٥٧٠ هـ / ١٣ نيسان سنة ١١٧٥ انتصر فيها صلاح الدين على خصميه بعد ان حاول مرات عديدة مصادفهم . واجتهد في ذلك .

كما ذكر المؤرخ ابن شداد (فما صالحوه ورووا ان الم الحرب معه خير وسيلة لنيل مقصودهم)^(٣) غير ان امامهم خابت اذ ولوا مدربين امام جند صلاح الدين ^(٤) وما تجلد الاشارة اليه ان صلاح الدين كان يعامل خصومه من العرب معاملة اخوية وانسانية ويستخدم معهم كل الالاليب السلمية من اجل عدم اراقة دمائهم للاحتفاظ به ليوم الفصل مع الغزوة الصليبيةين . فقد كان يرسل امراء حلب والموصى كل على انفراد من اجل فك ارتباطهم او كان يطبع احدهم بالآخر ولما اغلقت ابواب السلام امامه قاتلهم من غير قسوة ثم كان يامر جنده بعد هزيمة اعدائه (ان لا يتبع مدبر ولا يقتدف على جريح ثم انه كان يطلق من يقع في اسره منهم)^(٥) وقد عبر عن هذه السياسة الحكيمية المؤرخ القرني شيفان بقوله (كان صلاح الدين يخاف ضرب الموصليين بقسوة لأن دمهم واحد

(١) انظر نص العديد من القصائد التي قيلت في مدح صلاح . الدين الأصفهاني خريدة القصر (دمشق ١٩٥٥ . ق ٣٢٩-٣٣٠) - ابن اهنشاه مشار الحقائق (القاهرة) ١٩٦٨ ص ٢١-٥ . راجع بخصوص دخول حمص وحماء في وحدة صلاح الدين : دريد سباستي ص ٥١-١٥٤-٦-١٥٠ . ابن شداد التوادر السلطانية ص ٥١ .

(٢) ابن كثير البداية والنهاية ١٢ / ٢٩٠

وقد استخدم الطرق النفسية حتى لا يثير غضب المسلمين ضده وترافق الدماء بينهم)١(

وبانتصار صلاح الدين على الموصلين والحلبيين توصل الطرفان الى صيغة اتفاق ايجابي كان الخطوة المهمة على طريق الوحدة والتحرير . ويمكن استخلاص شروط ذلك الاتفاق من نسخة اليمين التي ذكرها ابن الأثير والأصفهاني)٢(وابن واصل والتي يمكن صياغتها بما يلي : -

اولا: للجميع يدا واحدة ضد الغزاة الصليبيين .

ثانيا: لا يجوز لأحد الأطراف نقض العهد .

ثالثاً: اذا نقض أحد الأطراف العهد او خالفه فالباقيون يدا واحدة عليه حتى يرجع الى الوفاق الان هذا الاتفاق لم يستمر طويلا لأن امراء الموصل نقضوه بعد سنة ٥٧٦هـ / ١١٨٠م مما دفع صلاح الدين الى محاربة الموصلين والتقدم بقواته نحو مدينة الموصل ومحاصرتها وقد تم له حصارها ثلاث مرات)٣(والتشديد على اهلها لاجبارهم على قبول الصلح والدخول في الوحدة وذلك لتنخذل من الموصل عوناً له بما تملك من قدرات طبيعية وبشرية لتحرير القدس وكذلك ليأمن صلاح الدين خطوطه الخلفية من اعدائه .

إذن ففكر صلاح الدين باسلوب القائد الفذ ان امراء الموصل وحلب اذا لم يسانده فربما يعاونوا اعدائه ضده . وعلى اقل احتمال فالاطمئنان لا يكون عند قتال الاعداء في الشمال الابعد تامين الجبهة الجنوبية (الداخلية) وقد عبر صلاح الدين عن فكره العسكري هذا بكتابه الذي ارسله للخلفية العباسية والذي اوضح فيه ان حكام الموصل (لو تحرك اليوم متحرك لكانوا له كنانة وكانت بلادهم له خزانة .. (وانه) يرجوا بالموصل ان يكون الموصل الى القدس وسواحله))٤(.

(١) Sivan, A "Islam et la Croisade Ideologique et Propagande dans les Réactions P. 98.

(٢) الكامل في التأريخ ٤٣١/١١ بأسنا البرق الشامي ٢١٨-٢١٧/١ مفرج الكروب ٢/٦

(٣) لا طلاق على خطوات حصار صلاح الدين لمدينة الموصل والصلح عليها انظر : دريد

نسب صلاح الدين ص ٢٠٣-٢١٤-٢١٧ ، ٢١٧-٢٤١ ، ٢٤٤-٢٤١

(٤) ابو شامة الروضتين ٤٩/٢

هكذا أذن اعتبر صلاح الدين بان الموصل هي الطريق الموصى الى القدس واعتبر قتال حكامها من ذوى الاطماع الاقليمية الضيقة من مهام الجهاد في سبيل الله تعالى ولذلك الحرج في طلبها الى أن استسلمت لارادة الوحيدة وانتهى الامر بالاتفاق التالي : الذي عبر بصدق عن عقيدة صلاح الدين العسكرية الهدافة الى استجماع العساكر لاغير من اجل التحرير وهو : -

اولاً: يترك صلاح الدين لامير الموصل حكم البلاد والتصرف التام بالولاية .
ثانياً: ان تكون الخطبة باسم صلاح الدين في كل بلاد الموصل والجزيرة .

ثالثاً: على امير الموصل عز الدين مسعود أن يستعد بعساكره وان يكون بخدمة صلاح الدين متى استدعاه لمجاهدة الصليبيين وهذه هي أهم خطوة في الاتفاق جعلت القيادة العسكرية بيد صلاح الدين ودفعته بمحاكم الموصل الى تعبئة قواه العسكرية لانتظار ساعة الصفر من صلاح الدين .

رابعاً: اتفق الطرفان على الحفاظ على المعاهدة ووقيعت بنودها في ٩ ذي الحجة سنة ٥٨١
الموافق ١١٨٦/٣/٣ .

ومن الواضح فان صلاح الدين خلال الفترة السابقة تمكّن من ضم كل مدن وقلعات الجزيرة وببلاد الشام لسلطانه - عدا تلك التي كانت محتجلة من قبل الغزاة الصليبيين - واصبح بفضل تلك الوحدة قائداً توجّهت اليه انتظار ابناء جيله . رجو بفضل مقدراته وحسب سياساته أن يتحقق على يده الهدف الاكبر الا وهو طرد الغزاة الصليبيين من بلاد الشام وتحرير القدس . وفي هذا المجال لابد من الاستفسار عن ماهية الاسباب التي مكّنت صلاح الدين من نجاح سياساته الوحدوية تلك الوحدة التي لولاها لما تحقق الهدف الثاني وهو (التحرير) وباختصار يمكن ان نتبين ذلك من خلال تفوق صلاح الدين على زملاؤه بحسن سياساته وفكره العسكري الثاقب . وتمكنه من استغلال ظروف عصره والمناداة بما كان يطمح به ابناء جيله . يمكن ايضاً ان نلمس بعض الجوانب الايجابية العملية فسي سياساته تجاه العرب والمسلمين متمثلاً باللاحظات التالية : -

اولاً: كان صلاح الدين يحدد اهدافه مسبقاً ويتخذ من الاسلوب العسكري التربوي طريقة لتجسيم الاعوان حوله فكان شعاره الذي يرفعه (الوحدة من اجل التحرير) و(الجهاد في سبيل الله) وكان يعبر عن كل ذلك في كل كتبه ومراساته لامراء المدن العربية وال الخليفة العباسي وعلماء الدين. ومن ذلك الكتاب الذي أرسله للخليفة العباسي سنة ٥٥٧هـ والذي ذكر فيه بان (الذي يفتحه من البلاد انما يعوده طریقاً الى الاستئثار الى بلاد الكفار .. وانما امور الحرب لا تحتمل في التدبير الا الوحدة) (٢)

ثانياً: كان صلاح الدين يهدف بشكل عام الى كسب ارضاء جمهور الامة والاجناد ويسعى الى عدم التفريط بهم في كل الاحوال . عندما كان يصطدم عسكرياً بعض القوات العربية المعادية او عندما كان يحاصر بعض المدن العربية التي لها مواقف انفصالية .

فكان في كل معاركه يأمر جنده بعدم استخدام العنف معهم او الهجوم بقوة على حصونهم كما كان يطلق سراح اسرابهم كذلك اذا ما اراد أن يفتح مدينة من المدن التي استعصت عليه فإنه كان يستخدم الطرق التالية لفتحها : -

- (أ) كان يصدر قرارات الامان لكل من يستسلم بدون قتال على شرط ان تكون العسكرية واحدة عند المقدرة ضد العدو المخارجي كما حدث ذلك لاهالي حصن كينا (٣) مثلاً
- (ب) كان صلاح الدين يلتقي بواسطة السهام رقاع يكتب عليها عبارات الترغيب والترهيب الى داخل الحصون الممتدة لدفع اهلها الى طلب الاستسلام بعدها يحدث بين صفوفهم اضطراباً نفسياً كما حدث ذلك عندما فتح صلاح الدين حصن آمد (٤) .

(١) انظر بخصوص معايدة صلاح الدين وحكام الموصل ابن شداد النوادر ص ٧٠ ابن الاثير الكامل ١١/١٧هـ ابو شامة الروضتين ٢/٦٤ المقريزي السلوك ١/٩٠ ابن واصل مفرج الكروب ٢/١٧٢ ابن خلدون التاریخ ٥/٥٨٢-٥٨٣.

(٢) ابو شامة ، الروضتين ٢/٤٨.

(٣) جاء في الكتاب الذي أرسله صلاح الدين لحاكم حصن كينا (من جاء مستسلماً سلمت بلا ده على ان يكون من اجناد السلطان واقياعه ومساعدته في جهاد الكفرة) ٢/٣٢ الكامل ١١/٤٨٣.

(٤) انظر الكامل: ١١/٤٩٤ مفرج الكروب ، البداية والنهاية ١٢/٣١٣.

(ج) كان صلاح الدين يظهر للمدينة القوية المحصنة بأنه إنما جاء يتدبّر بقربها وأنه عازم على الاستقرار الدائم بجوارها مما يدفع بمن داخل المدينة إلى طلب الأمان أو السعي من أجل الوصول إلى الصلح لأنهم لا يستطيعون الاستمرار في إغلاق أبواب مدنهم بوجه صلاح الدين المحاصر بقواته الضخمة لهم. حدث ذلك فعلاً عندما جاوز صلاح الدين مدينة حلب سنة ٥٧٩ هـ حيث لم يعمد إلى مهاجمة المدينة أو الأضرار باهلها ومتلكاتهم لأنهم أخوته واليد التي يقاتل بها أعدائه الغزاة مستقبلاً. (١)

(د) وفي بعض الأحيان كان صلاح الدين يقدم بعض التنازلات ويمنح الأموال الوفيرة لأمراء بعض الحصون من أجل فتح حصونهم سلماً من دون قتال كما حدث ذلك عند محاصرتهم لحصن حارم وميا فارفين. (٢)

(ه) وأحياناً أخرى كان صلاح الدين يلجأ إلى الأساليب السياسية فيعمد إلى التحالف مع بعض الأمراء ضد الأمراء الآخرين ليضعف من قوى الخصم ويدفعه إلى طلب الاستسلام وقد جرب صلاح الدين هذا الأسلوب عندما حالف عماد الدين أمير سنجر ضد أخيه عز الدين حاكم الموصل . (٣)

ثالثاً: كان صلاح الدين إذا أفتتح حصنًا أو مدينة عربية لا يشترط أهلها في شيء سوى أن يكون العسكر تابعاً له في أوقات الأزمات بينما يترك المدينة لأهلها مع كل أموالها ومتاعها وكان شعاره دائمًا (نحن نريد من المدن شوكتها لازهرتها) ومن أمثلة ذلك مدينة حلب التي أفتتحها سنة ٥٧٩ هـ ولم يشترط على حاكمها عماد الدين سوى إرسال العسكري في الخدمة للغزاة .. والمظاهرون والحضور في مواقف الغزو) (٤)

رابعاً: كان صلاح الدين إذا دخل حصنًا أو مدينة عربية من مدن الشام والجزيرة يعلن العفو العام عن أهل ذلك المكان . وقد حدث ذلك لمدينة دمشق وهذه السياسة الحسنة دفعت بكثير من الحصون إلى الاستسلام إليه لعلمه مسبقاً بأن صلاح الدين سوف يكرمنها ولا

(١) انظر الكامل: ٤٩٥/١١ الروضتين ٤٢/٢.

(٢) انظر ابن واصل مفرج الكروب ١٤٦/٢ - ٤٧ ابن العديم. زبدة الحلب ٣٠٧٠/٣.

(٣) انظر : دريد سياسة ص ٢٢٢ - ٢٢٤.

(٤) أبو شامة الروضتين ٤٣/٢ ، ٤٨

يعتدي على احد فيها وقد اتخذ هذا الموقف حاكم حصن حيفا وحاكم عكا سنة ٥٧٨هـ (١)

٤ - خطوات التحرير :-

تبين من قبل ان صلاح الدين الايوبي بقي اكثر من عشر سنوات (٥٧٠ - ٥٨١هـ) (١١٧٤-١١٨٥م) يعمل من اجل تحقيق الوحدة واعداد العدة قبل ان يبدأ بمرحلة التحرير وقد نجح في مسعاه وانتصر على كافة مناوئيه بفضل حسن تدبيره السياسي والعسكري وتمكنه من استغلال الظروف المواتية التي كان يعيشها المجتمع العربي اذاك والمناداة بما كان يطمح اليه جمهور الامة في الوحدة والتحرير . ومن الجدير بالذكر فان صلاح الدين لم يقف من الغزوة الصليبيين موقفاً حاسماً في فترة بناء الجبهة الداخلية المار ذكرها وقد تميز فكره العسكري تجاه الغزوة بطابع اللين والمهادنة . وذلك من اجل تجميع القوى والاعداد للمعارك الفاصلة في المستقبل القريب وقد حدثت له مع الغزوة عدة مواقف عسكرية وسياسية تمثلت بهجوم الصليبيين على مدينة الاسكندرية وفشلهم (٢) وانهزام صلاح الدين في معركة الرملة (٣) وانتصاره في من عيون وحصاره المتكرر لحصن الكرك ذي الموقع العسكري المهم (٤) وقد تخلل تلك الفترة عقد العديد من المبادرات الموقعة استخدمت لشاغلة العدو وتجميع القوى وبعد ان تم لصلاح الدين ما اراد تقدم لتصفيته حسابه مع الغزوة تصفيية جادة . وقد كان كل شيء معداً له عند نهاية سنة ٥٨٢هـ / ١١٨٦م غير انه كان يتضرر الفرصة الملائمة للهجوم على العدو وربما اراد صلاح الدين الا يدفع بقواته لقتال لا يعلم نتائجه فقد تكون عاقبة الحرب وخيمة ولذلك انتظر فرصة ملائمة تدفعه للحرب دفعاً ولا يكون هو المسؤول وحده عن نتائجها . وقد جاءت الفرصة مواتية لصلاح الدين عندما تقضى البرنس ارنات (حاكم حصن الكرك الصليبي) المعاهدة التي عقدها مع صلاح الدين والتي تعهد فيها بعدم الاعتداء على المسلمين . غير انه غدر بقافلة تجارية عربية وسيطر على حمولتها الكبيرة وهي في طريقها الى بلاد الشام من مصر . (٥)

(١) انظر : سنا البرق الشامي ١٦٦-١٦٧/١، مخرج الكروب ٢٥-٢٨ / ١٥٨.

(٢) انظر دريد سياسة ص ٢٦١ - ٢٦٤.

(٣) السابق ص ٢٦٩-٢٧٣.

(٤) انظر : ابن الأثير الكامل ١١/٤٥٦، ابو شامة الروفتيين ٩/٢.

(٥) ابن شداد ، النواذر السلطانية: ص ٧٥-٧٤، الأصفهاني الفتح القسي ص ١٣

وقد كان صلاح الدين عند ذلك بمدينة دمشق فارسل على الفور باستدعاء العساكر فاتته من كل المدن والاطراف التي دخلت ضمن وحدته من بلاد الشام والجزيرة وتقدم بهم نحو الاردن يوم الجمعة ١٧ ربيع الآخر سنة ٥٨٣ هـ وكانوا زهاء اثنى عشر الف مقاتلاً فاستعرضهم ورتهم اطلايا (١) ثم اخذ يعين مواقع القتال وموافق الامراء والقادة ثم نزل على بحيرة طبرية عند قرية الضبيرة التي وضع فيها خططه العسكرية مستعيناً بمواقع الارض والرجال (٢) .

و قبل التطرق إلى طبيعة الفكر العسكري لصلاح الدين والخطط التي اتبعها تجاه الغزارة لا بد لي من الاشارة إلى مسألة هامة وهي ان صلاح الدين لم يتمكن من تحقيق انتصاره على العدو لو لا نجاحه في امام الوحدة وتعبئة الجبهة الداخلية مادياً و معنوياً ... الا انه يجب الا نبالغ كثيراً في تضخيم الموارد التي حصل عليها صلاح الدين من المدن العربية والمناطق التي انضممت لوحدته . لأن ذلك يخالف الواقع التاريخي ويخدم وجهة نظر الغزارة من ناحيتين : او هما : انه يبرر خسارة الصليبيين امام صلاح الدين وثانيهما : انه يقلل من اهمية انتصارات صلاح الدين .

وكثيراً ما ذكرت بعض المراجع الغربية والعربية وصفناً لا يخلو من مبالغة كبيرة في تعداد الطاقات البشرية والاقتصادية التي اصبحت بحوزة صلاح الدين قبيل معركة حطين من دون ذكر للطاقات الكبيرة جداً التي كانت بيد الصليبيين . اضافة إلى مبالغتها بذلك الضعف الذي انتاب مملكة بيت المقدس الصليبية . مما يوحى بان انتصار صلاح الدين كان هيئاً لتفوقه بالعدة والعدد وانه قاتل قوة صغيرة وضعيفة (٣) .

(١) الأطلاب : جمع طلب وهي كلمة كردية معناها الذي يقرد مائتي فارس في ميدان القتال واحياناً كانت تطلق على قائد المائة . ثم أصبح مدلولها يطلق بعد ذلك على الكتبية انظر المقريري السلوك (تحقيق مصطفى زياده) هامش رقم (٢) ٢٤٨/١ .

(٢) انظر : الشواهد السلطانية ص ٧٦-٧٥ مفرق الكروب ١٨٧/٢

(٣) كمثال لمبالغة بقوه صلاح الدين وطريقه في مقابل قوه الصليبيين راجع غرابة العرب والترك (دمشق ١٩٩١ ص ٢٤) وانظر ايضاً عاشر الحركة الصليبية ٧٦٥/٢ فيشير

تأريخ

ولو تفحصنا المصادر العربية والغربية الخاصة بموضوع حروب صلاح الدين لتبين من غير مبالغة — بان الموارد والطاقات البشرية والمادية التي كانت بيد الصليبيين هي اكبر بكثير مما كان بيد صلاح الدين . نظراً لأن معظم دول اوربا كانت مشاركة في الحرب ضد صلاح الدين وانها كانت تند الغزارة في بلاد الشام بخيرة ابطالها ورجالها ومعداتها . والتي كانت تضم ملك المانيا وفرنسا وبريطانيا وامراء ايطاليا والبنديوية وكل طاقات الكنائس الاوربية رجالها حتى ان ريتشارد بحث عن يشتري منه مدينة لندن ليتفق اموالها في الحرب ضد صلاح الدين .

في الوقت الذي كان صلاح الدين يحارب بعساكر مصر والشام وببلاد الجزرية فقط بعدها الاساسية (دمشق وحلب والموصل واربيل وسنجر و القاهرة) علماً بان الخلافة العباسية كانت آنذاك ضعيفة ولم تقدم اي مساعدات لصلاح الدين سوى بعض الحمواة من النفط الخام (١) .

على اية حال فالموقف العسكري بين صلاح الدين والغزاة الصليبيين تأزم بشكل كبير واعلن كل طرف التعبئة العامة فصلاح الدين كما مر حشد ما يقرب اثنى عشر الف مقاتل اما الصليبيون فقد اجتمعوا واصطلحوا واحتشدوا عند صنورية وكانوا في خمسين الفاً (٢) وقيل في اربعين الفاً (٣) وصنورية كما هو معروف غنية بعياهها ومواردها الغذائية ومراعيها (٤) اي ان الصليبيين عسكروا في منطقة جيدة صالحة لان تكون موضع عسكرياً فيه من الظروف التعبوية ما يساعد على استمرار قتال صلاح الدين الذي كان بدوره قد عسكر في منطقة الصنبرة قربة بحيرة طبرية (٥) وفي هذا الموقع من الامامية الكبيرة حيث السيطرة عليه تحول بين الصليبيين وبين الارتفاع من مياه نهر الاردن والابار القرية الاخري (٦) .

(١) انظر : سبط ابن الجوزي مرآة الزمان نق ١/١٠١/٤٠١ .

(٢) السكريزي : العليمي الانس الجليل بتاريخ القدس والخليل (النجا : ٩٦٨) ١/٣٢٠ .

(٣) اليافعي : مرآة الجنان وعبرة اليقطان (مؤسسة الأعلمي للمطبوعات : ١٩٧٠) ٣/٤٢٤ .

(٤)

(٥) حدد موضع ياقوت الحموي بأنها تقل بالأردن وانه يبتها وبين طبرية مسافة ثلاثة أميال (معجم البلدان ٣/٢٥) .

(٦) ابن تغري بردى التبؤم الزاهرة : ٦/٣٢ .

ويبدو ان صلاح الدين كان يعرف مسبقاً خططه ويعي اهدافه وانه كان يسعى لاجبار الصليبيين على الخروج اليه مجتمعين بعيداً عن منطقة صنورية ليتزل بهم الضربة الكبيرة فقد ارسل من منطقة الصنبرة الكشافة والعيون لجمع المعلومات عن تحركات العدو واسلحته ثم هاجم ببعض قواته مدينة طبرية التي كانت محتملة من قبل الصليبيين لشاغلتها قواهم واجبارهم على الخروج من صنورية إلى حطين (١) ذلك الموقع الذي هيأه صلاح الدين لصالح قواته . فقد ردم كل الابار والصهاريج الواقعة قبالة جيش العدو ولم يبق منها إلا ما هو واقع في حضرة قواته (٢) وهناك كان صلاح الدين كما ذكر الاصفهاني كاتب صلاح الدين ومرافقه - يسهر الليل ويعين مواضع القتال لاجناده ويأمر بعذائب العذاب وكثائفها بالليل حتى انه فرق من الشباب اربعمائة حمل كما عين سبعين موضعًا ملاها بالشباب ليقصدها من عسكره من خلت جعابه منها (٣) .

ان تحرك العدو للاقاء صلاح الدين معناه محاصرتها بعيداً من الماء اضافة إلى مكابداتها عناء الطريق ويكون عندها صلاح الدين بقواته مستعداً للانقضاض على العدو وتدمره وهكذا سر صلاح الدين بناء تقدم قوات العدو نحوه هتف قائلاً - على حد قول المؤرخ الاصفهاني (قد حصل المطلوب وكل المخطوب وجاءنا مانريد) (٤) اذ صحت كسرتهم فطبرية وجميع الساحل ما دونه مانع ولا عن فتحه وازع) (٥) .

وفي صباح يوم الجمعة ٢٤ ربيع الآخر سنة ١١٨٧هـ / ٣ تموز ١٩٦٣م وصل العسكر الصليبي جبل طبرية في منطقة تعرف بالموبيا فاسرع صلاح الدين إلى التقدم نحوهم والاصطدام بهم قبل ان ينتقلوا إلى موقع اخر يتحصنون فيه لأن المنطقة التي وصل إليها الصليبيون كانت ارضاً مكشوفة خالية من كل شيء عدا حرارة الشمس المحرقة والمحصى والرماد (٦) .

(١) انظر الروضتين ٢/٧٦.

(٢) ابن الأثير ، الكامل ١١/٤٣٥.

(٣) ابو شامة ، الروضتين ٢/٧٦.

(٤) الفتح القسي ، ص ٧٧.

(٥) ابو شامة الروضتين ٢/٧٦.

(٦) انظر ابن الأثير الكامل . ١١/٣٦٥.

وقد كان صلاح الدين قد ردم في هذه المنطقة صهاريج المياه وحال بين الصليبيين ومياه طبرية كما مر ولذلك وجد الصليبيون من العطش كثيراً مما اظهر حكمه صلاح الدين ونجاح خططه حيث بفضل مقدرته تلك من جلب اعدائه إلى حتفهم .

لقد كانت القوات الصليبية اذن محتشدة قرب قرية اللوبيا وكان لابد لها من اتخاذ موقف عسكري ملائم من اجل خلاصها وكانت قواتهم مقسمة إلى ثلاث فرق وضفت قيادته بيد الامير ريموند حاكم امارة طرابلس الصليبية بينما تولى الملك جي اوسينيان (*) قيادة القلب اما الامير ارنات حاكم حصن الكرك والفرسان من الصليبيين الرهبان فقد تولوا مؤخرة الجيش وحمايته (١) .

وقد امطر الرماة الكماناء من قوات صلاح الدين مؤخرة الجيش الصليبي بالسهام وتمكنوا من قتل عدد كبير من خيولهم وفرسانهم (٢) مما دفع بالمؤخرة إلى التلاحم قليلاً مع الفرق الأخرى ليزداد حصارها بشكل أكبر . ومن ناحية أخرى فقد كانت القوات العربية تشاغل الصليبيين طوال النهار بهجمات صغيرة من هنا ومن هناك حتى حل الليل فلم يجد الصليبيون انفسهم الا وهم على هضبة حطين بعيداً عن المياه وقوات صلاح الدين في سهل حطين تحاصرهم وهي واقفة لهم بالمرصاد تضرب وبقسوة من يحاول منهم التسلل عبر القوات العربية لاجحصول على الماء (٣) .

كذلك وقد قام بعض مقاتلي صلاح الدين باخراج النار في هشيم الحشائش المتبقية من حصاد الصيف فتتجدد لهب النار والدخان على العدو مما اوقع اخضراها اخر في قوات الصليبيين وخيولهم (٤) مما دفعهم وبارباد إلى تعجيل الاصطدام بقوات صلاح الدين لأنقاد انفسهم من هذا المأزق . وقد تتعجل الامير (ريموند) ابتداء فاصطدام ببعض قوات صلاح الدين

(١) رنسیمان، تاريخ الحروب الصليبية (بيروت ١٩٦٨) ٢/٧٣٧.

(٢) ابن الأثير الكامل ١١/٥٣٥.

(٣) انظر: ابن واصل مفرج الكروب ٢/١٩٠.

(*) الملك جي او جفري هو الملك جاي لوزجنتان ملك بيت المقدس الصليبي وقد اطلق علىه المصادر العربية القديمة التسمية الثانية (الملك جفري) وقد تولى الملك بعد وفاة بلدوير الخامس ١١٨٦م انظر

(٤) ابن شداد التوادر ص ٧٧ سبط ابن الجوزي مرآة الزمان ٨/٣٩٣ .

فافسح له تقى الدين عمر مجالاً ضيقاً فخرج منه من الحصار ببعض قواته ثم لم تلبث قوات صلاح الدين ان التحتمت مع بعضها . وكان ريموند يظن ذلك نصراً وهو مكيدة له اذ حالت القوات العربية بينه وبين فصائل القوات الصليبية الاخرى المحاصرة مما اضطره إلى الهرب و العودة إلى امارة طرابلس (١) انه مات هناك كما ذكر . هما لان اصحابه اتهموه بالخيانة والهرب من ساحة المعركة .

لقد ثبط عمل ريموند هذا من عزائم الصليبيين اذ خسروا احد قادة فرقهم مع بعض فرسانه وكان صلاح الدين اندى بحكم الحصار على اعدائه ويطبق عليهم من كل جانب فقد احاط بهم احاطة الدائرة بقطرها (٢) فاندفع الصليبيون إلى أعلى التل فربما تكون هناك نجاتهم وتمرکزوا حول ملكهم جي وخiam فياداتهم المنصوبة هناك . ثم قرروا الاستبسال في القتال والخروج من طوقيهم المحاصرين فيه (٣) .

و هكذا نزل الصليبيون مسرعين في نهار السبت ٢٥ ربيع الآخر سنة ٥٥٨٣ هـ / ٤ تموز سنة ١١٨٧ م يخدوهم الامل بالنصر إلى حصنون حطين وهناك دارت معركة رهيبة انتهت فيها صلاح الدين انتصاراً عظيماً بعد ان كان قد احرق تحت اقدام عدوه الاعشاب . (فاجتمع عليهم العطش وحر الزمان وحر النار والدخان وحر القتال) (٤) وقد بقي جيش صلاح الدين وقادته في اقوى عزيمة وربطة جأش من القتال رغم شارات النصر الواضحة وكان صلاح الدين يستشير اصحابه ويراقب الموقف بخزم ويطلع إلى معنويات مقاتليه فيشير فيهم لهم العالية ويدفعهم إلى استمرارية القتال حتى تصفيه كل بقايا الصليبيين . فربما ينقلب النصر إلى هزيمة وربما يصاب المتتصرون بالغرور فيتكس انتصارهم . فالملاك جي بقى لوحده مع مائة وخمسون فارساً من قواته قرب خيمته الوحيدة وصلاح الدين يأمر بالقتال الخامس وينادي : (الله اكبر) بأعلى صوته وكانت المعركة على اشدتها ولم يهدأ له بال حتى سقطت تلك الغيمة واسر الملك الصليبي .

(١) انظر ابو شامة الروضتين ٢/٧٧ .

(٢) ابن الأثير الكامل ١١/٥٣٥ .

(٣) الأصفهاني الفتح القسي ص ٧٦ .

(٤) ابن الأثير الكامل ١١/٥٣٦ .

وقد اشاد المؤرخ العربي ابن الاثير بجزم صلاح الدين وعزمه في هذه المعركة وسجل لنا ما شاهده من قصة صلاح الدين وولده البكر الملك الافضل نور الدين الذي كان مرافقاً لوالده صلاح الدين في المعركة فذكر ان الافضل كان بجانب والده وسط المعركة ولما شاهد صلاح الدين تقهقر بعض افراد قواته صاح باعلى صوته (كذب الشيطان .. كذب الشيطان) فعادت قواته بمعنوياتها العالية تهرم العدو ، ولما شاهد الافضل هذا الموقف صاح من فرحته (هز مناهم ... هز مناهم) فالتف اليه والده صلاح الدين وقال له (اسكت ما هز مهما حتى تسقط تلك الخيمة) (١) يعني خيمة الملك الصليبي جي . وفي اثناء ذلك سقطت الخيمة فترجل صلاح الدين وسجد على الارض شكرأ لله تعالى وبكي من فرحة وثبت انتصاره . وكان من نتائجه قتل عدد كبير من جيش عدوه واسر مقدميهم وكان منهم الملك جي (جيري) والذي فقد فرسانه كما اسر البرنس ارنات وانحا الملك وابن الهنري وابن حاكمة طبيبه ورؤساء الفرسان من الرهبان وحاكم جبيل ولم ينج الا القومص الذي هرب إلى طرابلس اول المعركة ، وقد نال المعذبين جزاءهم وعامل صلاح الدين جي بالاحسان اكراهاً لمركزه (٢) وهكذا كان لوجود صلاح الدين وابنه وسط ساحة المعركة والخطط العسكرية الجيدة والمعنيات العالية التي تحلى بها جند صلاح الدين اثره الواضح في هذا الانتصار . وعليه فلم تكن الهزيمة التي اصابت الصليبيين نتيجة ضعف او فساد كان فيهم وانما كانت قيادتهم ضعيفة وقادتهم جيش موحد له قائد محنك هو صلاح الدين (٣) انتقلت صفاته ومقدراته إلى السنة الاوربيين في العصور الوسطى وكانت حدث الساعة وقد اضفي عليها بعض اساليب الاسطورة الادبية (٤) .

ولذلك ايضاً فان انتصار صلاح الدين هنا لم يكن نتيجة لضعف القوات الصليبية او لقلة عددهم وانما للخططة العسكرية الجيدة والسياسة الحكيمه التي اتباعها صلاح الدين في اعداده للمعركة ومشاركته الفعلية فيها . فقد احسن اختيار الارض وزمن وقوعها الذي

(١) الكامل في التاريخ ٥٣٦/١١

(٢) ابن شداد التوادر ص ٧٧-٧٨ المقتريزي السلوك ٩٣/١ ابن النديم زيدة الحلب ٩٣/٣-٩٤

(٣) انظر ، شعلة الاسلام ص ١١١ هامش رقم ٣

(4) Daniel, Islam and the west (Edinburgh, 1966, P 240)

كان شهر تموز اشد اشهر السنة حرارة واقله ماء في الصهاريج اضافة إلى انه خيم ب العسكرية على طبرية وبذلك أصبح بقواته حائلاً بين الصليبيين وبين الماء ولا يخفى كذلك ذان وجود القائد في المعركة تدفع بالجند إلى الاستماتة في القتال علماً بأن المقاتل العربي كان يقاتل بعقيدة وهدف (١) وكما هو واضح فالجندي الذي لا يعرف (لماذا يقاتل) لا يعتبر مقاتلاً صالحًا ، وكان صلاح الدين وجنته — كما بدأ — يقاتلون بعقيدة واضحة سلوك سليم . فالجميع يعرف ان الاعداء غزاة وأنهم جاءوا من ارض اجنبية وسيطروا على بلادهم والجميع كانوا ايضاً يقاتلون بروح عالية مستمدۃ مفاهيمها من روح الجهاد الاسلامي فيندفعون إلى الموت من دون تردد ، فقد كانوا يستميتون في القتال من غير ان يدفعهم اليه احد بل كانوا احياناً يمنعون عن الهجوم المستمر خوفاً عليهم من الاستشهاد من غير مبرر ، بينما هم طواعيه يقاتلون وقد وصف المؤرخ ابن الاثير ذلك القتال وتلك الروح العالية بقوله (كانوا يرونـه ديناً وحتماً واجباً ، فلا يحتاج إلى باعث سلطاني . بل كانوا يمنعون ولا يمتنعون ويزجرون ولا يتجررون (٢) .

لقد دلت معركة حطين من دون شك ومباغة ايضاً على مقدرة صلاح الدين العسكرية وحسن قيادته وتخطيطه المحكم والمسبق لها ، وقد اوضح المؤرخ الانكليزي (روزبلت) هذا الموقف بقوله (لم يكن ثمة نصر كامل او نتائج مشمرة كما حدث في حطين ولم يكن ذلك النصر الكامل الا نتيجة الخططة الجيدة والقيادة القوية (٣) فقد كان صلاح الدين طوال المعركة ونهارها وسط جنده يشير فيهم الحماس يعين لهم مواضع القتال ويقرر (لكل امير اميرًا ولكل مقدم مقدامًا ... ولكل كمين مكانًا ولكل رام مرتبى ولكل امير موقفاً في الميمنة والميسرة ولا ينتقل عنه) (٤) كما كان يحدد مواضع النبال ومواقع الرماة (٥) .

(١) العقيدة العسكرية : ما يمال قلب الجندي ويحدد سلوكه وهي التي تحدد الاجابه عن السؤال :
لماذا اقاتل ؟ للمزید عن العقيدة والهدف في المعركة راجع : محمد جمال الدين محفوظ
مفاهيم عسكرية وقومية (الدار الوطنية للطباعة والنشر : ١٩٦٥ ص ٨ - ١٠).

(٢) الكامل في التاريخ ١١/٤٧

(٣) Raseboult, Saladur Prince of Chivalry terudau 1930 p. 182

(٤) الأصنهاني : الفتح القسي ص ٦٩ - ٧٠

(٥) ابو شامة، الروضتين ٢/٧٦

لم يكن انتصار صلاح الدين في حطين انتصاراً معركة فحسب وإنما كان انتصاراً موفقاً يمكن فيه صلاح الدين من استثمار مصالحه وبشكل محكم ، إذ كانت حطين بحق - كما ذكر - الاصفهاني - (مفتاح الفتوح الاسلامية) (١) حيث أكمل بعدها صلاح الدين من تبع فلول الصليبيين المنهزمة وتعقبهم إلى كل تحصيناتهم البعيدة فاتجه إلى المدن والقلاع العربية المحتلة وأخذ يحررها الواحدة تلو الأخرى ففي ٢٨ ربيع الآخر سنة ٥٨٣ هـ / تموز سنة ١١٨٧ م (إي بعد أربعة أيام من معركة حطين) تقدم نحو مدينة عكا وتمكن من تحريرها (٢) ثم تقدم بعد ذلك إلى تحرير كل الحصون والقلاع المجاورة الأخرى .

وتوضح سياسة صلاح الدين الحكيمه وفكره العسكري الصائب من توجهه نحو الساحل الشامل بعد معركة حطين وعدم توجهه مباشرة نحو تحرير القدس ، فقد اختار (ان يحرم الصليبيين من قواudem البحرية التي تربطهم بالعالم الخارجي وبخاصة الغرب الأوروبي فيما هو مخصوص داخلاً بلاد الشام (٣) فصلاح الدين كان قد اطبق على عدوه في حطين من كل جانب وانتصر عليهم ، والأأن عمداً لتوسيع دائرة الحصار لتشمل كل بلاد الشام وعندها يكون العزة تحت المطرقة العربية ، تضربهم من جانب بعد ان يكون صلاح الدين قد سهل عليه مهمة الاتصال البحري السريع بين موازناته البحرية الموجودة في الساحل المصري وبين الموانئ الشامية (٤) وعندها يتفرغ وبهدوء المقاتل الحكيم لتحرير كل الأرض المحتلة بما يتيسر له من ظروف .

ولذلك بعد ان حرر صلاح الدين مدينة عكا تقدم بقواته نحو تحرير الحصون المجاورة لها امثال الناصرة ، قيسارية حيفا ، صور ، الشقيق ، الفولة وانتظر وغيرها ثم ارسل ابن أخيه حسام الدين بن لاجين على رأس قوة عسكرية نحو مدينة نابلس وحاصرها واستنزل من كان بها من الصليبيين بالأمان وتسلم قلعتها وردتها إلى أهلها من العرب والمسلمين (٥) ثم بعد ذلك

(١) انظر : السابق ٢/٨٢ - ٨٣

(٢) ابن شداد ، التوادر ص ٧٩

(٣) عاشر . المعركة الصليبية ٢/٨١٣ .

(٤) Stevenson , the Crusaders in the East , P. 249

(٥) انظر ابو شامة الروضتين ٢/٨٧ - ٨٨ ، ابن واصل ، مفرج الكروب ٢٠٢ - ٢٠٣

حرر جند صلاح الدين قلعتين ثم مدينة صيدا في ٢١ جمادي الأولى من سنة ٥٥٨٣ (١) ثم مدينة عسقلان (٢) وقد طلب الصليبيون في العديد من المدن والقلاع السابقة الامان من صلاح الدين فكان يأمنهم ثم يسرّبهم ونساؤهم إلى صور او بيت المقدس (٣) . وقد امتازت سياسة صلاح الدين العسكرية تجاه الغزاة في هذه المرحلة بعدم استخدام القسوة ومنع الأمان للبلد الراغب في السلام والأيفاء بالعهاد عن طريق إيصال المغلوبيين إلى مأئمتهم (صور أو القدس) من دون الحاق أي ضرر بهم. وقد اعاب بعض المؤرخين على صلاح الدين هذه السياسة العسكرية واتهمه ابن الأثير بتحمل مسؤولية عدم التمكن من فتح صور مستقبلا فقال: (ولم يكن لأحد ذنب في أمرها غير صلاح الدين فإنه هو جهز إليها جنود الفرنج، وأمدّها بالرجال والأموال من أهل عكا وعسقلان وغير ذلك كأنه يعطيهم الأمان ويرسلهم إلى صور) (٤).

والواقع فإن صلاح الدين لم يكن مخطئاً في اتباعه لتلك السياسة لأن هدفه الأول كان تحرير القدس وكان عليه أن يتّخذ أحد السبيلين: إما أن يتوجه مباشرةً بعد معركة حطين نحو القدس ويحررها ومن ثم يفتح بقية الحصون والمدن المجاورة أو أن يفتح المدن والمحصون المجاورة ثم يتوجه نحو القدس .

وقد فضل صلاح الدين الخطة الثانية لأنّه في حالة تنفيذه الخطة الأولى تكون خطوط رجعه عندئذ مهددة وسيطلب لتنفيذ هذه المهمة قوات عسكرية لمحاصرة المدي والمحصون المجاورة أو قطع طرق مواصلاتها المؤدية للقدس كي يتمكّن من التصدّي لفتح القدس بسلام كما أن هجومه على القدس مباشرةً يؤدي إلى استنفار قوات الصليبيين كافة فتكون عندئذ قوى الصليبيين مع قوات القدس مجتمعةً ضده، ولما عزم صلاح الدين على تنفيذه خطته الثانية – فتح المحصون أولاً ثم القدس .

(١) ابن الأثير الكامل ١١/٤٢

(٢) من الجدير بالذكر أن صلاح الدين خرج من صيدا إلى عسقلان لأن صور كانت في تلك الفترة من ذكرى للتجمع الصليبي فرأى صلاح الدين قصداً عسقلان لأن أمرها أيسر وربما لأنّ انتشار عسكره على الساحل وعدم اجتنابه على صور خاصة وأن عسقلان تقع في ملتقى

الطرق بين سوريا ومصر انظر Ianepool, Saladin. P. 223

(٣) انظر ابن شداد التوادر ص ٨٠-٨١ ابن واصل مفرج الكروب ٢/٢٠٩

(٤) الكامل في التاريخ ١١

ثانياً: واجه امامه عده مدن ومحصون كان عليه ان يفتحها مثل عكا وصور وعسقلان وبيروت وصيدا وغيرهم ولو لم يتبع صلاح الدين السياسة السليمة لكان عليه ان يضرب بقوة تلك المدن والمحصون وفي هذا نتائج خطيرة على مستقبل فتوحاته وسمعته ثم لو اتبع صلاح الدين السياسة الحربية التقاسية ضد الصليبيين ولا متنعمت عليه كثير من تلك المدن والمحصون ولا مشغلته طويلا عن تحقيق مهمته الأولى فتح القدس .

ومن جهة ثانية فإن صلاح الدين لو لم يمنع الأمان للصلبيين ويرسلهم إلى صور لا يصبح الرخم في القدس شديداً ولا يستعصى عليه فتحها ثم لو لم يعلم الصليبيون أن صلاح الدين يسمح لهم بمعادرة حضورهم السلام مكرمين إلى القدس أو صور لقاتلوا ضد صلاح الدين حتى الموت .

ولما كان صلاح الدين قد خطط لفتح القدس اولا ثم صور بذلك فأن ارسانه للصلبيين المغلوبين على امرهم الى هذين المدينتين كان تكتيكا عسكرياً منه قصد به اشغال الصليبيين بمهمة الانتقال واضعاف مقاومتهم لأن القدس وصور سوف تصبحان بيده اذا مانجحت سياسة .

على أية حال فإن صلاح الدين توج انتصاراته السابقة بتحريره مدينة القدس أولى القبلتين وثاني المسجدتين وثالث الحرمين ومراجعة الرسول (ص) مقر الأنبياء عليهم السلام ففي ١٥ رجب سنة ٥٨٣ هـ / ٩ / ٢٢ / ١١٨٧ م وصل صلاح الدين بقواته إلى ظاهر المدينة وبقي خمسة أيام يطوف حول سورها لينظر من أين يهاجمها ثم وقع اختياره على جهة الشمال فأنطلق إليه وبقي طوال الليل يعييء قراته وينصب المجانيف (٢) وقد حدثت حول المدينة عددة مناورات تبين للصلبيين من خلالها قوة صلاح الدين وجنته ومقدرتهم على فتح

(١) رجب، صلاح الدين ص ١٥٢.

^{٥٤٧} (٢) انظر ابن الأثير الكامل ١١/٦٠

المدينة عنوة فقرروا الأستسلام بعد توقيعهم لمعاهدة مع صلاح الدين يخرج الغزاة بموجبها من المدينة خلال مدة اقصاها اربعون يوماً صاغرين يدفع كلا منهم -من غير رجال الدين والشيخ - مبلغاً من المال (١) يؤدونه لصلاح الدين وكان ذلك في ٢٧ رجب سنة ٥٨٣ / ١١٨٧ م وقد كان صلاح الدين وهو المتتصر عظوفاً رحيمأً بالمتكسرین مدحه الكاتب الأنكليزي لين بول بقوله (ولم يكن صلاح الدين عظيماً كعظمته في هذا الموقف فقد امر بانتشار الأمراء والجنود ليمنعوا اي اعتداء او اهانة تقع لأي مسيحي ... وقد توجه إليه الاف من النساء وبنات الفرسان الذين اسروا او قتلوا في تلك المعارك وخدمهم يسألنه الرحمة فامر بأطلاق سراح ازواجهن واخوانهن ومنح بعضهن هبات مالية مناسبة) (٢). وبذلك منح جند صلاح الدين الرحمة للمدينة المقدسة فلم ت تعرض دار من الدور للنهب ولم يحل بأحد من الصليبيين مكروه بينما كان الغزاة منذ ثمانين سنة يخوضون في دماء ضحاياهم .

هكذا اذن كان صلاح بحق رجل وقته ونسجه عصره فقد قضى سني حياته يصد هجمات الغزاة الصليبيين عن بلاد الشام وقد برهن - استنتاجاً لما سبق - على مقدرة عسكرية كبيرة وفائقة . وقسوة على النفس في الأخلاص (فقد صنان شرفه وحافظ عليه أكثر من حفاظ الصليبيين على قانون الفروسية) (٣) وكان رجلاً مستقيماً يعرف بظاهره وحسن نوایاه لم يستخدم المكر والخداعة حتى مع اعدائه بينما استغل اعداؤه تلك الصفات فعملوا مراواً وتكراراً الى التسويف معه بمواعيد والمراسلات الكاذبة عبروا فيها عن سوء نوایاهم واخلاقهم (٤)

(١) قدر مبلغ الفدية عشرة دنانير على الرجل وخمسة على المرأة وعلى الطفل دينارين علىما بأن صلاح الدين والعديد من قادة جنده اعفوا مئات الصليبيين من تلك الفدية بل قدموا لهم اضافة إلى ذلك العديد من المساعدات المالية او الحماية من اي اعتداء قد يقع عليهم اثناء خروجهم من المدينة او عند ذهابهم للجهة التي يريدون التوجه إليها ، انظر دريد سياسة

٣١٠-٣٠٩

(2) Lanepool, Saladin' R. 235

(٣) لا مب شمله الاسلام ص ٣٠٣

(٤) لمعرفة بعض الأحداث التي سوف فيها الغزاة مع صلاح الدين انظر الأصفهاني الفتح القدس ص ٣٤٩ ابو شامة الروضتين ١٤٠-١٣٩ / ٢ واصل مفرج الكروب ٢/٨٢.

ولم يكن ذلك الانتصار لو لا الصفات المعنوية والمادية التي تحلى بها صلاح الدين وجنده فأضافة الى بناء صلاح الدين لتلك الوحدة القومية فإن بجميع كانوا يحاربون أعدائهم بعقيدة وكانوا يدخلون المعركة بأندفاع مدهش لأنهم كانوا يرون في القتال (ديناً وحتماً واجباً) – كما مر – إضافة الى الخطط العسكرية الجيدة التي اتبعها صلاح الدين والمشاركة الفعلية للقائد في الحرب الى جانب جنده، وقد برزت له تلك الميزة حتى في اشد الأيام الدامية حيث كان ينتقل وسط ميدان المعركة يوقظ النهم ويحيي في الجند الروح المعنوية العالية.

كذلك فقد كان لتابع الحرب المخاطفة ومباغته الاعداء كانت من اساليب صلاح الدين وقد تبين هذا واضحاً بعد معركة حطين في هجماته المتلاحقة على عكا وصفد وغيرهما من المناطق . وكان صلاح الدين بأعتراف اعدائه يقاتل نهار بحث لايذع وقتاً للأكل والراحة (١).

وقد اوضح المستشرق هامilton جاب بعض تلك المميزات الأخرى التي ساعدت صلاح الدين على تحقيق انتصاراته وعبرت عن فكره الصائب فقال :-

(جاءت بفعل امتلاك صلاح الدين لصفات معنوية «أدبية» لاشتراكه مع المواهب الأستراتيجية الا في القليل كان رجالاً من امثال اعلى ذي قوة وثبات وایمان ديني راسخ الأر كان وكذلك في المراعاة الدقيقة للعهود التي يأخذها على نفسه وفي سماحة النفس التي لا تعرف المكر والغدر (١) هذا ويمكن تتبع مميزات الفكر العسكري لصلاح الدين والأسلوب الذي اتبعه قبل وبعد المعركة في حطين بال نقاط التالية والتي اشار اليها البحث فيما سبق بالدليل وهي :

أولاً: القيادة القوية والحكمة المتمثلة بشخص صلاح الدين .

ثانياً: تعبيه الشعب وتوحيده وتهيئته للمعركة والأسهام بها مادياً ومعنوياً .

ثالثاً: الأشراف العباشر للقائد في المعركة ومجاهدة العدو الى جانب مقاتليه .

(١) انظر لامب شعلة الاسلام ص ١٥٦، ١٦٣، ١٦٦، ١٦٧

رابعاً: الخطط العسكرية الجيدة ومعرفة طبيعة ارض العدو وامكانياته.

خامساً: عقائدية الجيش وايمانه بقضيته وتشبعه بفكرة الجهاد في سبيل الله تعالى.

سادساً: مقدرة الاستخبارات العسكرية على رصد تحركات العدو وتقدير حجم قواته ومعداته .

سابعاً: تهيئة فرق الجيش بأقسامها المتنوعة ذات التدريب المؤهل للاسهام بالحركة

ثامناً: التموين الجيد والمستمر للمقاتلين .

تاسعاً: توفير السلاح والعدد اللازم لأدامة المعركة بشكل سليم .

عاشرأً : ولا ننسى اخيراً الظروف المواتية التي خدمت صلاح الدين اعتباراً من وفاة نور الدين الى اتمام الوحدة اذا لولا الوحدة لبقيت فكرة صلاح الدين بتحرير القدس مجرد امنية جميلة .

وهكذا اذن كان للوحدة التي قام بتشكيلها صلاح الدين اهمية واضحة في تمكينه من تحرير القدس وساحل بلاد الشام اذ بفضلها امنت خطوط قواته الخلفية وبفضلها ازود جند صلاح الدين بالمئات من المجاهدين والعدد . وبفضلها ايضاً كانت خطة التموين قريبة والأجناد والخيال مستريحة ، فالبلاد قريبة والميرة متعددة .

«الخاتمة»

لم تكن الظروف التي مر بها صلاح الدين الأيوبي ظروفاً عادية فقد كانت التجزئة حاصلة واقعياً فكل حاكم ووالى يتصرف في شؤون ولايته مايسأه وبعض منهم يمد يده للتعامل مع الصليبيين الجائدين فوق صدر الأمة في القدس والبعض الآخر لا يهمه أمر هم من قريب ولا من بعيد للحروب والمعارك، من قلب كل هذه المعاناة نهض صلاح الدين يصنع النصر في عصر الهزيمة ويصنع الوحدة في عصر التجزئة ويقطع اليد التي تقاتل العدو في عصر التصنّع والترفع وهكذا كان له ماء راد وطرد الصليبيين بمعارك كان أولها خطين وأخرها رحيلهم إلى غير رجعة وتعاد للامة هيبتها التي نال منها الغزارة .

فما اشبه اليوم بالبارحة ، واذ نظر كد هذه الحقيقة الان فلا يعني هذا انها لم تكن أكيدة وملموسة من قبل او لم تكن واضحة الواضح الكافي طوال سنوات الحرب المفروضة على الأمة العربية في فلسطين وعلى عراقتنا العظيم من جانب اطراف المؤامرة العدوانية الإيرانية - الصهيونية المستندة من اطراف دولية وحلفاء عديدين ولتكن الانتصار العراقي العظيم في ملحمة تحرير الفاو والسلامجة حافزاً لنهوض عربي جبار يضع حدًا لخيانة بعض الحكماء ولمخالفات حلفاء الصهيونية .

ويبقى شعار الوحدة طريق التحرير لفلسطين .

وان صهابيته اسرائيل هم احفاد يهود خير وفرس كسرى هم اجداد مجوس الخميني ان ما يرتكبه من اجرام ازلام خير الان في فلسطين هم اشقاء مجرمي الخمينية. لكن العرب هم العرب ذاتهم لقد خاض العرب المعارك الحاسمة والمقدسة من خلال . الفتوحات الإسلامية ضد الفرس كما خاضوها ضد الوثنية والمجوسية والفارسية والدلجل خاضوها حروب مقدسة عادلة مبشرة بالخير والتوحيد فلم يكونوا في حينه كما يدرس المغرضون من انها كانت حروب ودعوات الى الاسلام بحد السيف ان العرب اول من طبق مبدأ (لا اكراه في الدين) فالالهين لله والوطن للجميع لقد انتصر العرب بعد ان توفرت لهم كافة مستلزمات النصر في حينه ومقوماته من امه حية مؤمنة بالمبادئ والمثل والأنسانية والخير والسعادة لهم وكما لغيرهم ومن قادة مخلصين وابطال نفحوا في شعبهم روح النهوض وناشدوهم استحضار روح وشجاعة واخلاص وانسانية اجدائهم السلف العظام .

لقد انتصرت امة العرب من خلال العراق كما انتصروا سابقاً بعد توفر المستلزمات من جيش مقدم اذهل العالم بشجاعته وتصحياته ومن امة مؤمنة ايمان اجدادهم السلف بالمبادئ والخير وظهور القائد الضرورة الرئيس صدام حسين وكان القائد الضرورة لتأريخ الأمة العربية المعاصر هذا التاريخ والذي له الوجه المشرق في العصر الحاضر كما كانت وجوهه سابقاً ومأثورة الحجارة في فلسطين ان هي الا هو الوجه المشرق الذي فيه التفاؤل وان عظمت التصحيات والعالم يعلم جيداً ان العرب لن يناموا على ضيئم وحرب العراق الشمان سنوات مع العدو الجاهل المتغجرف والحقود هذا العدو والذي يفوقنا بالعدد والعدة ان هو الا ايضاً وجه مشرق آخر ومتفائل لامة العرب في تاریخها المعاصر.

ولابد لي ان اشير الى حقيقة هي ليست بعيدة عن موضوعنا هذا الا وهي ان للعالم قد اعجب بمعارك الحرب العالمية الثانية المتناثرة والمتباعدة واعجب بقادتها الذين ساهموا فيها ، لقد اشتراك فيها اغلب دول العالم الأوروبي متعاونة في وقت ومتخاذلة ومنكسرة في اوقات اخرى ضد العدو الألماني فأين تلك المعارك من المعارك العراق والعراق الوحيد وجيش العراق الوحيد وقائد العراق الوحيد الذي ناصبه العداء (الاسف الشديد) نفر من المحسوبين على العرب والعروبة من احفاد ابي رغال وابن العلقمي انصار مسینمة الخميني ان ذكر وتنذكير العالم فقط بأسماء وملامح معارك جيش العراق دون ذكر التفاصيل لهو الدليل الأكيد والقاطع على ان امة العرب وال伊拉克 بخير طالما كان له جيش يحميه وقائد عربي مخلص وشجاع وان النصر والمستقبل لنا انشاء الله .

وما معارك الحصاد الأكبر والسبيل والأطفال وتوكلنا على الله وتحرير الفاو وما سببها من المعارك المشرقة السابقة وحيثياتها جميعاً من نصر وزهو وفخر ان هر الا الدليل الأكيد على حتمية النهوض طالما توفرت واستحضرت الأمة الحية والشعب الصامد . وقائد المخلص والشجاع والعالم كله يعرف ان قائدنا ورئيسنا صدام حسين الذي هو غني عن التعريف هي له كما كانت لا جداده من قبله لهم .

المصادر والمراجع : -

اولاً : المصادر القديمة : -

- ١ - الأصفهاني : عماد الدين بن عبد الله محمد بن احمد (ت ٥٩٧ هـ) الفتح القسي في الفتح القدس (ليدن : ١٨٨٧).
- ٢ - ابن الأثير : عز الدين ابو الحسن علي بن محمد الشيباني (ت ٦٣٠ هـ) الكامل في التاريخ م ١١ - ١٢ (بيروت ١٩٦٦).
- ٣ - ابن تغري بردي : جمال الدين ابو المحاسن (ت ٨٧٤) النجوم الزاهرة في اخبار ملوك مصر والقاهرة (القاهرة ١٩٣٥ - ١٣٥٣ هـ).
- ٤ - ابن الجوزي : ابو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت ٥٩٧ هـ) المتنظم في تاريخ الملوك والأمم (حيدر آباد الدكن : ١٣٥٨ هـ).
- ٥ - ابن خلدون ، عبد الرحمن (ت ٨٠٨ هـ).
تأريخ ابن خلدون المسمى (العبر وديوان المبتدأ والخبر من عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر) (بيروت : ١٩٦١).
- ٦ - ابن خلkan ، شمس الدين احمد بن محمد (ت ٦٨٤ هـ) وفيات الأعيان ، وابناء ابناء الزمان ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد (القاهرة ١٩٤٩).
- ٧ - ابن شاهنشاه ، الملك المنصور محمد بن عمر الأيوبي (ت ٦١٧ هـ) مضمون الحقائق وسر الخلائق ، تحقيق د. حسن حبشي (القاهرة ١٩٦٨) .
- ٨ - ابن شداد بهاء الدين يوسف بن رافع (ت ٦٦٢ هـ) النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية (سيرة صلاح الدين) تحقيق د. جمال الدين الشيال (القاهرة ١٩٦٤).
- ٩ - ابن النديم كمال ابو القاسم عمر (ت ٦٦٠ هـ) زبدة الحلب في تاريخ حلب تحقيق سامي المدهان (بيروت ١٩٦٨) .
- ١٠ - ابن العجاج الحنبلي ، عبد الحي الحنبلي (ت ١٠٨٩) شذرات الذهب في اخبار من ذهب (بيروت : د/ث) و(مطبعة مكتبة القدس ١٣٥٠ هـ) .
- ١١ - ابن قاضي شعبة بدر الدين (ت ٧٧٤ هـ) الكواكب الدرية في السيرة النبوية وتحقيق د. محمد زاير (بيروت ١٩١٨) .

- ١٢ - ابن القلانيسي ، ابو علي حمزة (ت ٥٥٥هـ) ذيل تاريخ دمشق تحقيق اندروز (القاهرة ١٩٠٨).

١٣ - ابن كثير ، عماد الدين ابن ابي الفداء اسماعيل (ت ٧٧٤هـ) البداية والنهاية (القاهرة ١٩٣٢).

١٤ - ابن واصل ، جمال الدين محمد بن سالم (ت ٦٩٧هـ) مفرج الكروب في أخبار بن ایوب ، تحقيق جمال الدين الشيال (القاهرة ١٩٥٧).

١٥ - ابو شامة شهاب الدين ابو محمد بن عبد الرحمن (ت ٣١٥هـ) الروضتين في اخبار الروضتين النورية والصلاحية (القاهرة ١٢٨٧-١٢٨٨هـ).

١٦ - البنداري قوام الدين ابو الفتح علي بن محمد (ت ٦٤٣هـ) سنا البرق الشامي وهو مختصر لكتاب القدس الشامي للعماد الأصفهاني تحقيق رمضان ششن ، (بيروت ١٩٧١).

١٧ - الحموي ، ابو عبدالله شهاب الدين ياقوت بن عبدالله الرومي (ت ٦٢٦هـ) معجم البلدان (بيروت ١٩٥٧).

١٨ - سبط ابن الجوزي ، شمس الدين بن المظفر يوسف (ت ٦٥٤هـ) مرآة الزمان في تاريخ الأعيان ق ١، ج ٨ (حيدر آباد الدكنجي ١٩٥١).

١٩ - العليمي ، عبد الرحمن الجبرتي العمري (ت ٩٢٧هـ) والأنس الجليل بتاريخ القدس والمخليل (النجف ١٩٦٨).

٢٠ - القلقشendi ، ابو العباس احمد بن علي (ت ٨٢١هـ) صبح الأعشى في صناعة الأنساء (القاهرة ١٩٦٣).

٢١ - المقرizi ، تقي الدين أحمد بن علي (ت ٨٤٥هـ) :

ـ السلوك لمعرفة دول الملوك تحقيق محمد مصطفى زيادة (القاهرة ١٩٣٩).

ـ البيان والأعراب عما بأرض مصر من الأعراب (القاهرة ١٩٦١).

٢٢ - اليافعي ، ابو محمد عبد الله بن اسعد (ت ٧٦٨هـ) مرآة الجنان وعبرة اليقطان في معرفة ما يعتنى من حوادث الزمان (حيدر آباد الدكنجي ١٩٧٠).

ثانياً : المراجع الحديثة: -

- ٢٣ - ابو بكر جلال طه: صلاح الدين الايوبي اسد القارتين (بغداد ١٩٦٧).
- ٢٤ - جب ، هاملتون أ.ر. : صلاح الدين الايوبي ، تحرير يوسف أبيش (بيروت ١٩٧٣).
- ٢٥ - دريد عبد القادر نوري :
- آ - سياسة صلاح الدين الايوبي في بلاد مصر والشام والجزيرة (بغداد ١٩٧٦).
- ب - الوطن العربي والعزو الصليبي (جامعة الموصل ١٩٨٠) .
- ٢٦ - رنسيمان ستيفن : المدينة البيزنطية- الحروب الصليبية - ترجمة د. صالح احمد العلي (بغداد ١٩٥٦) .
- ٢٧ - عاشور : سعيد عبد الفتاح : الحركة الصليبية صفحة مشرقة في تاريخ الجهاد العربي في العصور الوسطى (القاهرة ١٩٦٣).
- ٢٨ - العريني : السيد الباز : مصر في عصر الايوبيين (سلسلة الألف كتاب عدد ٢٦٩) القاهرة لم يذكر السنة.
- ٢٩ - غراییه، عبد الكریم: العرب والأتراء دراسة لتطور العلاقات بين الأمتين خلال الف سنة (دمشق ١٩٦١).
- ٣٠ - فيشر ، هربرت أ.ل. تاريخ اوربا (العصور الوسطى) لقسم الأول ترجمة. محمد مصطفى زيارة وزميله (القاهرة ١٩٦٦) .
- ٣١ - لامب هاولد. شعلة الإسلام ، ترجمة : محسود عبد الله (بغداد ١٩٦٧).
- ٣٢ - محمد جمال الدين محفوظ . مفاهيم عسكرية وقومية (الدار القومية للطباعة ١٩٦٥) .
- ## ثالثاً : المصادر الأجنبية:

33. Champdor (Albert):

Saladin le plus purhéros de l'Islam, Editions Albin Micher,
Paris, 1956.

34. Daniel (Norman):

Islam on the West the Making of an Image, Edinburgh, 1966.

35. Lane Pool (S.):

A. History of Egypt in the middle ages, London, 1968.

36. Lane Pool (S.)

Saladin and the fall of the Kingdom of Jerusalem, Khayats-Beirut, 1962.

27. Siven (Emmanuel):

L'Islam et al Croisade Ideologie et propagande dans les Reactons Musulamanes aux Croisades (Paris, 1968).

38. Stevenson (W.R.):

The Crusaders in the East Cambridge, 1907.